

30 NOV-4 Dec. 1905

313/171

Belangrijke KUNSTVEILING

BIJ

H. G. BOM,

op Donderdag 30 November tot Maandag 4 December 1905,
telkens des avonds te HALF ZEVEN uren.

Keurige Topographische
en andere Teekeningen,
Bijzonder fraaie Fransche, Engelsche,
Duitsche en Hollandsche Prenten, enz.,
benevens eene prachtige collectie
Boeken en Plaatwerken,

Bijzonder geschikt voor CADEAUX.

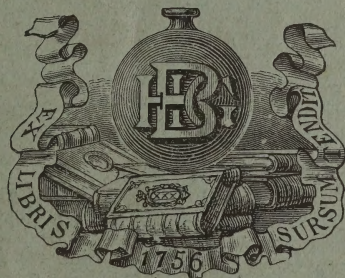
Voortkomende uit verschillende nalatenschappen.

Topographische
en Historische
Teekeningen

en

Prenten.

Portretten.



Kunstatlas:
Teekeningen.

Prenten.

Lithographiën

Photographiën.

**Kijkdagen: Vrijdag en Zaterdag 24 en
25 November, van 10 tot 3 uren.**

AMSTERDAM. — H. G. BOM. — 1905.

N.B. De Nrs. 1—1050: Teekeningen, Prenten enz., zijn bovendien nog
te bezichtigen op 29 en 30 November van 10 tot 3 uren.

1905
Nov. 30
AmBoH

CATALOGUS

VAN EEN ZEER BELANGRIJKE

Historische, Topographische en KUNST-ATLAS,

bestaande uit kostbare

TEEKENINGEN,
Zeldzame Prenten, Lithographiën, Photographiën en Chromo's,
alsmede van eene prachtige collectie

Boeken en Plaatwerken.

Bijzonder geschikt voor Cadeaux.

Een en ander afkomstig van verschillende Nalatenschappen,
waaronder die van wijlen de Heeren:

H. J. HENKE, *Oud-Boekhandelaar* en

H. DE KNIJP, *In Antiquiteiten*,
beiden te Amsterdam.

Waarvan de Publieke Verkoopning zal plaats hebben
op

Donderdag 30 November tot Maandag 4 December 1905,

des avonds te HALF ZEVEN uren,

IN HET

Verkooplokaal van H. G. BOM,

Warmoesstraat b/d. St. Olofspoort 35,

Alwaar alles te zien zal zijn op

Vrijdag en Zaterdag, 24 en 25 November 1905,

van **10** tot **3** uren.

(Zondags niet te zien.)

AMSTERDAM. — H. G. BOM. — 1905.

F. L.

L. 63808

Orde der Verkoopng.

Donker Groene Catalogus.

Licht Groene Catalogus.

MAANDAG, 27 November, *des avonds te half zeven uren.*

Wapens en Ethnographica	No. 1201—1325
Idem (Supplement)	" 1836—1843
Naturaliën (Supplement)	" 1844—1855
SCHILDERLIJEN (Supplement)	" 2008—2014
Idem	" 1773—1835

DINSdag, 28 November, *des avonds te half zeven uren.*

Antiquiteiten	No. 1326—1438
Idem (Supplement)	" 1856—1921
Idem	" 1439—1560

WOENSDAG, 29 November, *des avonds te half zeven uren.*

Goud- en Zilverwerk	No. 1561—1593
Idem (Supplement)	" 1922—1928
Penningen en Munten	" 1594—1645
Idem (Supplement)	" 1929—2007
Idem	" 1646—1722
Postzegels	" 1723—1772

DONDERDAG, 30 November, *des avonds te half zeven uren.*

Hist. en Topogr. Atlas: Buitenland	No. 1—161
Idem Idem (Supplement)	" 999—1001
Kunstatlas: Prenten	" 715—886

VRIJDAG, 1 December, *des avonds te half zeven uren.*

Hist. en Topogr. Atlas: Nederland	No. 162—370
Idem Idem (Supplement)	" 1002—1030
Kunstatlas: Teekeningen	" 609—714

ZATERDAG, 2 December, *des avonds te half zeven uren.*

Hist. en Topogr. Atlas: Amsterdam	No. 371—608
Idem Idem (Supplement)	" 1031—1049
Kunst-atlas: Litho- en Photographiën	" 887—998

MAANDAG, 4 December, *des avonds te half zeven uren.*

Boeken en Plaatwerken	No. 1050—1339
(Waarbij eene rijke keuze voor cadeaux.)	

VOORWAARDEN.

Alles wordt verkocht voetstoots, zooals het te voren is te zien geweest, voor **contant geld**, met een opgeld van 10 cents van iederen Nederlandschen Gulden, te betalen na afloop van elke zitting; behoudende de Verkooper aan zich het recht, bij de toewijzing van elken koop de betaling te vorderen. Het bod van iemand die van eene vorige Verkoopng gelden is schuldig gebleven, of de gekochte goederen niet heeft afgehaald, zal niet worden aangenomen.

Het zal den Verkooper vrijstaan om nummers, welke hem daartoe geschikt voorkomen, te vereenigen of te splitsen.

De aflevering geschiedt tegen **contante betaling**, des vóór-middags van 10 tot 2 uren. Gedurende de verkoopng wordt niets geleverd.

De Boekhandelaar H. G. BOM belast zich met commissiën, mits duidelijke opgave en aanwijzing wáár te Amsterdam over de gelden kan gedisponeerd worden.

Historische en Topographische Atlas.

BUITENLAND.

TEEKENINGEN.

- 1? Portret van Joseph Leopoldus D. G. „Electus Romanorum Imperator semper Augustus Germaniae Hungariae Bohemia Rex.” Zeer fraai pennewerk, op perkament, met goud versierd.
- 2? „Triumphus”, 1760. Oostersche cavalerie. Fraai Pennewerk.
- 3 J. C. Wendel, Portret van Don Innocentius Poli, die in 1662 onder de nobili van Venetië werd opgenomen. — Conradus Bachman, Hoogleeraar te Marburg. — Martinus Faber, Leerling van Luther. — 3 Fraaie pen-teekeningen.
- 4 A. Johannot, Olivier Cromwell bij het lijk van Karel I, 1649. Crayon.
- 5? Ter gedachtenis van Z. H. Pius VII. Monument met portret. O. I. inkt.
- 6 G. Schulz, Duitsche cavalerie-manoeuvre. O. I. inkt en sepia.
- 7 J. Vernet, Italiaansch zeegezicht. — Een stil water met schepen, — enz. 3 sts. O. I. inkt en crayon.
- 8? De reede van Napels, bij dag en bij nacht. 2 Fraaie sapverfteekeningen.
- 9 J. Bernard, A la roche Guyon. —, Chateau de Huling. ..., Ruïne de la citadelle Pervins, e.a. van denz. 14 sts. Aquarel en O. I. inkt.
- 10 H. Knip, Boschgezicht bij Chariton, Bergachtige landschappen. 5 Zeer fraaie en uitvoerige sapverfteekeningen.
- 11 J. Pelgrom, Gezicht in de kapel op Broek en Berg te Mühlheim a/d. Ruhr. Aquarel.

- 12 G. P. Verschuur, Gezicht op een kasteel en landschap in Kleefland. 2 sts. Sepia.
- 13 J. G. Meder, „Rentrée de Mameluks, dans un fort.” Aquarel.
- 14 Storm van 's Gravesande, Musiceerende Turken. Aquarel.
- 15? Bedelende waarzeggers op de kust van Bengalen. Aquarel.
- 16 Afbeelding van een Chineesch plezier-vaartuig. Aquarel, op rijstpapier, in vergulde lijst en glas.

PRENTEN.

- 17 „View of the subteraneous ruins of Maecenas's villa at Tivoli” en „View of the „fountain of Egeria near Rome”. 2 Fraaie folio gekleurde gravures naar R. Freebairn, door F. Jukes.
- 18 „La fontaine Egerie” naar Demachy, door le Veau. „Helena van Paris bethört”. — „Wilhelm Tell”. 9 sts. Folio.
- 19 „Description de un pavimento de mosayco, de scrubierto en las ruinas de Italica, escrita par Don Alexandro de la Barde. 1806.” — 21 Gravures folio met text.
- 20 „Vue des temples de Junon Lucine, de la Concorde, d'Hercule et de Jupiter Olimprien à Girgenti”. 2 sts. naar J. Ph. Hackert, door F. Morel, 1782. — „La situation de la Pologne en 1773.” — enz. 7 sts. Folio & 4^o.
- 21 Romeinsch landschap, met ruïnes, naar Patel, door F. Vivares. 1762. Gravure in lijst en glas.
- 22 „La cour de Laurent de Medicis, la renaissance à Florence”, naar N. de Keyser, door P. Allais. — „Petrarque rencontrant Laure à la fontaine de Vaucluse”, naar Ch. Wouters, door Manigaud. 2 sts. Gr. folio.
- 23 Den grooten raad van Romen. — De vermaarde kastanjeboom op den Etna. — Album van Cleve. enz. 12 sts. Folio & 4^o.
- 24 „t Vaticaan in den Rouw”. — „Den grooten raad van Romen”. — „Eau trouble, gain de pescheur”. — e. a. kerkelijke spotprenten. 6 sts. Folio & 4^o.
- 25 „Les cascadeles de Tivoli”, naar en door G. F. Gmélin, 1791. — Lykstatie van den Paus. — Bezitneming van St. Jan te Lateranen met de plegtelykste cavalcade. — enz. 8 sts. Folio & 4^o.
- 26 „Prospectus Urbis Venetiarum”. Stel van 22 folio gravures naar en door M. Marieschi, in h. led. b.

- 27 Gezichten te Venetië, Caḁix, enz. 6 Optica-prenten enz. 28 sts. Folio & 4°.
- 28 Gezichten te Milaan, Florence, Rome enz. 18 Optica-prenten.
- 29 Grondteikening van den omtrek der stad Genua, 1747. — Prospect und Grundisz von London. — Verschillende oude plattegronden; historieprenten enz. enz. 32 sts. Folio & 4°.
- 30 Afbeelding van het plein en de kerk van S. Paulus te Lissabon, na de aardbeeving, 1755. — Campement de volontaires Tures. — Brahmane prêchant. Afstandwijzer van Europa. enz. 16 sts. Folio & 4°.
- 31 „Philippe Auguste victorieux à Bovines”, 27 Août 1214, naar J. Rigo, door Jazet. „Die letzten Augenblicke Julius Cäsar's”, naar V. Piloty, door A. Becker. 2 sts. Gr. folio.
- 32 „Henri III et le duc de Guise, 1588”, naar P. C. Comte, door Gautier. „Arrivée de Henri IV à notre dame de Paris”, naar J. Rigo, door Jazet. 2 sts. Gr. folio.
- 33 „Présence d'esprit de Marguérite d'Anjou, Femme de Henry 6, à un voleur lors qu'elle fut attaquée dans une forêt”, naar J. J. Barralet, door V. M. Picot. — „Scène de la Saint-Barthélémy”, naar P. Delaroche, door H. Prudhomme. „Monument pour Paris”, naar W. Kok, door Th. Koning en J. L. v. Beek, 1790. enz. 14 sts. Folio & 12°.
- 34 „Ter eeuwiger gedagtenis der heerlyke overwinningen door de bondgenooten op de wapenen van Vrankryk in 1706”, 2 versch. gravures. — „Folies extravagantes de la France sur la mort imaginaire de Guillaume III Roy de la „Grand Bretagne, Prince d'Orenge”. — „'t Verrassen van de Franse linien, Aug. 1711.” — 4 sts. Folio & 4°.
- 35 Plattegrond van de Stad en 't Kasteel van Duinkerke, 1734. — Verschillende oorlogskaarten en plattegronden, 34 sts. Folio & 4°.
- 36 „Les Girondins”. Fraaie gr. folio gravure, naar P. Delaroche, door E. Girardet.
- 37 „Collection complete des papiers-monnoyes et autres.” naar en door Ph. J. Maillart. Schijnbedrieger van assignaten. Folio. Zeldzaam.
- 38 Plan routier de la ville de Paris et de ses faubourgs, 1804. Fraaie folio plattegrond, door C. Piquet, op wit satijn.
- 39 „Le songe de Napoléon”. — „Prise de Constantine”. — „Dans quel régiment Sire!” e. a. gekleurde prenten betr. het leven van Napoleon I, 6 sts. 4°.

- 40 Napoleon I, spotprent met onderschrift:
 „Napoleon wat snood Beginne, woud gij
 de wereld overwinne”
 „Uw list en heersugt voerd, U dra van
 Vrankrijk weer na korsika.”
 Alsvoren, parodie-portret. 2 sts., beiden gekleurd. — 4
 sts. 4°. Zeldzaam.
- 41 Napoleon I, gekleurde spotprent. — Zitting van het wet-
 gevend lichaam in de Oranjerie van St. Cloud, waar
 Buonaparte verschijnt ter herstelling der vrijheid, 1799.
 2 sts. 4°.
- 42 „Wellington and Blücher, meeting after the Battle of
 Waterloo”. Fraaie gr. folio gravure naar D. Maclise,
 door L. Stocks.
- 43 Afbeelding van het huis gezegt het schoon verbond te
 Planchenois bij Brussel, 1815. — François Ir et Margue-
 rite de Navarre. — Verschillende oude historieprenten,
 32 sts. Folio & 4°.
- 44 Gezichten te Parijs, Rome enz. 12 opticaprenten. — Eenige
 photographiën enz. in folio portefeuille.
- 45 „Cromwell and his family at Hampton Court Palace”, naar
 Ch. Lucy, door S. Bellin. „Shakespeare wegen
 Wildfrevels vor dem Friedensrichter”, naar J. Schra-
 der, door P. Habelmann. 2 sts. Gr. folio.
- 46 „Olivier Cromwell at the cadavre of Carolus I, 1649”, naar
 Delaroche, door Maile. 4°.
- 47 „Vue du procès de Warren Hastings suier, instruit en
 présence de la Cour des Pairs tenue dans la salle de
 Westminster, 13 Fevrier 1788.” — „Vue du chœur de St.
 Paul 23 Avril 1789. — 2 Fraaie folio gravures naar E.
 Dayes, door R. Pollard. 1789—90.
- 48 „Death of Archbishop Sharp”. Folio gravure, naar Opie,
 door Holloway. 1799.
- 49 „The death of Nelson, at the battle of Trafalgar”. Fraaie
 gr. folio gravure, naar D. Maclise, door C. W.
 Sharpe.
- 50 „The distinguished men of science of Great Britain living
 in the years 1807—8 assembled in the library of the Royal
 Institution”, naar F. Skill & W. Walker, door G.
 Zabel. „A drawing room at St. James's Palace”, naar
 J. Barrett, door F. Stacpoole. 2 sts. Gr. folio.
- 51 „Les despotes de Downing Street”. Gekleurde spotprent.
 Folio. Zeldzaam.
- 52 „View of Overton Bridge” en „View between Crogen and
 Llandrillo on the River Dee”. 2 Fraaie folio gekleurde

- gravures, naar T. Walmsley, door F. Jukes. 1793/4.
- 53 „View of the entrance to the village of Carisbrook” en „View of the Carisbrook Castle, Isle of Wight”. 2 Folio gekleurde gravures, naar Walmsley, door Sarjent.
- 54 „Brixton Church, Isle of Wight”. Fraaie folio gekleurde gravure, naar en door?.
- 55 Vue de l’église cathédrale de St. Paul à Londres. — Arno’s grove in Middlesex. — Afbeeldingen van Engelsche landhuizen, kasteelen enz. in portefeuille.
- 56 The Lord Mayor’s Mansion house London. — Royal Palaces of Hampton Court, and Kensington, 2 sts. — 3 sts. naar Rigaud, door Bowles. enz. 1 Pakje.
- 57 The Great International exhibition of 1862. — Kaart van Aloud Spanje. — Eenige oude boekprenten enz. 25 sts. Folio, 4^o & 12^o.
- 58 „Luther affichant ses 95 thèses à Wittemberg en 1517”, naar P. Labouchère, door F. Girard, door C. L. van Kesteren. 2 sts. Gr. folio & folio.
- 59 M. Luther. — Portretten, scènes uit zijn leven, afbeelding van zijn trouwring, enz. 12 sts. Folio & 4^o.
- 60 Scènes uit Dr. M. Luther’s leven. Album van 48 gravures 4^o. in h. led. b.
- 61 Das Prebischthor in der Sächsischen Schweiz. — Göthe’s Garten bei Weimar. — Schiller’s Garten bei Jenā. — Salzburg vom Mönchsberge. — Der Kreuzstein bei Ischl. — enz. 20 sts. Folio & 4^o.
- 62 „Panorama von Leipzig”. Lang folio gravure, naar A. Eltzner, door Salathé. 1846.
- 63 „Ansicht Eisenbahn furth Nurnberg”. — „Een ridder-tafereel” en „De vogelwereld”. 3 Fraaie goud gekleurde kinderprenten. Folio. Zeldzaam.
- 64 „Ansicht von Heidelberg”, naar B. Höfling, door C. Huber. „Panorama des Rheinthals”, „Tableaux de marine”, 2 sts. — 4 sts. Folio.
- 65 Gezichten te Heidelberg, Mainz, Coblenz e. a. 24 gekleurde gravures. 4^o. in l. b.
- 66 „De Koninginne van Hongarijen ontkleedt”. Spotprent op de Oostenrijksche Successie-oorlog 1742. 4^o. Zeldzaam.
- 67 „Wallachisches Fuhrwerk”, ets door J. A. Klim, 1834. Eenige landschappen, opticaprenten enz. 22 sts. Folio & 4^o.
- 68 Turksche begraafplaats. — Lijkstatie van den Paus enz. 8 sts. Folio & 4^o.
- 69 **Antigua.** „Vue de l’établissement des missions à St.

- Johns". — „Vue de Gracehill". — „Vue de Gravebay". — „Vue de Cederhall". Stel van 4 fraaie gravures, naar L. Stobwasser, door F. Hegi en Hürlimann. 4 sts. Folio, met beschrijving. 30 Stel, per stel.
- 70 Diverse oude landkaarten. 1 Rol.

PORTRETTEEN.

- 71 „Anna Adelheidis. D. G. S. R. I. Principissa de la Tour et Tassis". Folio gravure, naar de Cock, door C. Vermeulen. Beschadigd.
- 72 Ferdinand Duc de Brunswick et Lünebourg. Folio gravure naar A. Pesne, door P. A. Kilian.
- 73 Friedrich Wilhelm, Regierenden Herzog von Braunschweig—Lüneburg und Oels. Gest. 16 Junius 1815. Folio. zwarte kunstgravure, naar M. J. van Bree, door W. Grebner.
- 74 Frederik Willem III, Koning van Pruissen. 4°. Gravure, naar en door?
- 75 Wilhelm I, Keizer van Deutschland. — Victor Emmanuel. — Dom Pedro van Brazilië, e. a. Vorsten, Staatslieden enz. 10 sts. Folio & 4°.
- 76 Wilhelm II, Keizer van Deutschland. — Prins Bismarck. — Le Tzar Nicolas II. e. a. Buitenlandsche vorsten, staatslieden enz. 11 sts. Folio & 4°. Lithographie.
- 77 „Marie Antoinette", naar P. Delaroche, door A. François. — „Dante", naar R. Giannetti, door A. Blanchard. — „Lord Byron", naar Th. Phillips, door R. Graves, enz. 6 sts. Folio.
- 78 „Louis Dix Huit, Roi de France et de Navarre". Folio gravure, naar A. J. Gros, door P. Audouin. Beschadigd.
- 79 Napoleon I. — Napoleon III. — Prins Bismarck. — Augusta, Koningin van Pruissen. — e. a. Buitenlandsche vorsten, enz. 20 sts. Folio & 4°.
- 80 Elisabeth, Koningin van Engeland. — Tombeau de Mad. Langhans. — e. a. vorstinnen, beroemde en geleerde vrouwen, 28 sts. Folio, 4°. & 12°.
- 81 „The Lord Buckhurst and Lady Mary Sackvil his Sister". kl. folio zwarte kunstgravure, naar G. Kneller, door I. Smith.
- 82 John Earl of Exeter. Fraaie folio zwarte-kunstportret, naar G. Kneller, door J. Smith.
- 83 „Mary Isabelle, Duchess of Rutland". — „Mrs. Carnac". — „Her R. H. Princess Mary". 3 Fraaie gekleurde gra-

- vures, naar J. Reynolds en I. Hoppner, door V. Green en C. Watson. Folio & 4^o.
- 84 Victoria, Queen of Great Brittain. Fraaie folio helio-gravure.
- 85 Koningin Victoria. — Portretten van vorstinnen, beroemde en geleerde vrouwen, 40 sts. Folio, 4^o. & 12^o.
- 86 Jacobus II. — Karel V. — Nicolaas I. — Philips II. — e. a. Vorsten, veldheeren, van Rusland, Italië, Spanje, Zweden, enz. enz., te zamen 300 sts., in folio portefeuille. Unieke verzameling.
- 87 Supplement to „Society” 1883. Album van 52 portretten van Engelsche staatslieden, in h. led. b.
- 88 De Graven van Vlaanderen; meerendeels oude boekprenten, in folio portefeuille.
- 89 Washington, President van de V. S., uitg. Bibliogr. Inst. te Hildburghausen. 4^o.
- 90 Tammeamea, Koning der Sandwicheilanden. 4^o. Gekleurde gravure, naar Choris, door D. Veelwaard.
-
- 91 Marthinus Luther. Folio gravure, naar en door?, in ebbenhouten lijst en glas.
- 92 U. Zwingli. — J. Huss. — Mahomed, e. a. hervormers en theologen, in folio portefeuille.
- 93 J. Calvin, 7 sts. — M. Luther, 5 sts. — Ph. Melanchton, 8 sts. Te zamen 20 sts. Folio, 4^o. & 12^o.
- 94 A. Commenius. — P. Böhler. — N. L. Graf von Zinsendorf e. a. Missionarissen der Broedergemeenten. 10 sts. Folio.
- 95 J. Hess. — Ph. Melanchton. — Z. Ursinus. — U. Zwingli. — e. a. Protestantsche godgeleerden, 21 sts. Folio, 4^o. & 8^o.
- 96 F. Sonnius, Bisschop van Antwerpen. — J. van Swijten, Bisschop van 's Bosch. — e. a. R. K. Geestelijken, 25 sts. Folio, 4^o. & 12^o.
- 97 Natuur- en Geneeskundigen. — Buffon. — Daubenton. — Chr. Huygens. — A. von Humboldt. — J. Kops. — Luindens. — Newton. — A. Petermann. — C. G. C. Reinwardt. — J. A. Uilken. — J. Verburg. — D. Wyttenbach e. a. Te zamen 250 sts., in folio portefeuille. Fraaie verzameling.
- 98 David Splitgerber. Folio gravure, naar en door?
- 99 Burchard Tixsens, Koopman te Hamburg. Fraaie kl. folio gravure, naar en door C. Fritsch. 1762.

- 100 Schiller. — Goethe. — Jean Paul. — Victor Hugo. — Frits Reuter e. a. beroemde letterkundigen, in folio portefeuille.
- 101 Victor Hugo, photogravure Goupil & Co. 2 versch. Alsvoren, photographie. — 3 sts. Folio & 4°.
- 102 A. Daudet. — Guizot. — A. Karr. e. a. letterkundigen, historieschrijvers en geleerden, in folio portefeuille.
- 103 Conscience. — Molière. — Rousseau. — Walter Scott. — E. Sue e. a. beroemde letterkundigen. 50 sts. Folio, 4° & 8°. Lithographie.
- 104 Carolus le Brun, Schilder. Folio gravure, naar N. de Largilliere, door G. Eddinck.
- 105 Catharina Helena Stöberin, geboren te Nürnberg, oud 17 jaar, lang „2 Schuh und 4 Zoll”. 4°. gravure, naar en door J. E. Nilson. 1775. Zeldzaam.
- 106 Eene unieke verzameling portretten van beroemde **musici**, acteurs en actrices, muzikale souvenirs, litho- en photographiën. Te zamen **120 sts.**, in portefeuille. Zeldzaam.
- 107 Bach. — Beethoven. — Clementi. — Meyerbeer. — Mozart. — Spohr. e. a. beroemde musici, acteurs en actrices, enz. **80 sts.**, in portefeuille.
- 108 Bach. — C. de Cocq. — Meyerbeer. — e. a. beroemde musici, geleerden enz. 56 sts. Folio & 4°. Lithographie.

LITHOGRAPHIËN.

- 109 „Vues des principaux monuments Grecs de la Sicile”. Serie van 15 lithographiën, naar en door F. Gaertner. 1819. Folio. enz. 1 Rol.
- 110 Monuments anciens receuillis en Allemagne. Album van 25 folio lithographiën, 1845. h. led. b. Voetstoots.
- 111 Grieksche, Romeinsche en Etrurische grafreliefs in het Museum van oudheden te Leiden. — Lettres sur les Papyrus Bilingues et Grecs. — enz. 5 sts. Folio.
- 112 Vues d'Italie, Stel van 38 folio lithographiën, naar en door Ch. Remond.
- 113 „Vues pittoresques de l'Italie 1826. 10 Div. afl. folio met lithographiën, naar M. Caignet. Ongecoll.
- 114 Ansichten von Pyrmont. 3 sts. Ems, 2 sts. — Vichy, 2 sts. — Pass Klam. — Wildbad Gastein mit Wasserfall, enz. 12 sts. Gekleurd. Folio, 4° & 12°.
- 115 Sketches in Switzerland, 18 sts. — Spanisch Scenery, 20 sts. 2 Albums h. led. b.

- 116 Vijf en twintig jarig Pausschap van Z. H. Paus Pius IX. 1871. Feestcouranten desbetr. van de Tijd, de Maasbode, enz. 12 sts. Folio.
- 117 „**Der Dom zu Köln**”. Afbeeldingen van het gebouw van buiten en van binnen. 2 Zeer fraaie gr. folio photographures.
- 118 Lodewijk XVI en Maria Antoinette met hunne kinderen. — Der Thiergarten zu Cleve. — enz. 22 sts. Folio & 4°.
- 119 Fransche Revolutie, 1794. — De laatste slachtoffers van het schrikbewind, met verklaring, 2 sts. Folio.
- 120 „Murat présente au Directoire le traité de Cherasco et les drapeaux pris en Italie. — Palais de l'Industrie à Paris. — Le curage du canal St. Martin.” — enz. 60 sts. Folio & 4°.
- 121 „Napoléon aux pyramides en Egypte. — Ludwig Philipp v. Orleans und G. Lafayette auf dem Rathhause zu Paris. — Mort du Général Desaix”. enz. 24 sts. Folio & 4°.
- 122 Napoleon's terugtocht uit Rusland. — Bezoek aan een Moorsch dorp. — Verschillende studiën naar voorname schilderijen enz., in kl. folio portefeuille.
- 123 Le Maréchal Moncey à la barrière de Clichy 1814. — Die verschiedenen Völkerstämme aller Nationen. — Buitenlandsche historiefeiten, enz. in kl. folio portefeuille.
- 124 „Napoleon powerful and Napoleon powerless”. Transparante lithographie, in kleuren. 4°. Zeldzaam.
- 125 Het testament van St. Helena. — Uniformen der Fransche Infanterie en Cavalerie. — Eenige Engelsche spotprenten. enz. 16 sts. Folio.
- 126 **Fransch-Duitsche Oorlog**. Oorlogskaarten, bulletins, afbeeldingen van gevechten, spotprenten, portretten, enz. **140 sts.**, in portefeuille. **Unieke collectie**.
- 127 De Fransch-Duitsche Oorlog, 1870/1. Bulletins van het Noorden, Handelsblad, N. v. d. Dag en Amst. Courant. 70 sts., in portefeuille.
- 128 Humoristische Kaart van Europa, 1870. — Obelisk vom Sonnentempel des alten Heliopolis. — enz. 14 sts. Folio & 4°.
- 129 De verdedigingswerken Parijs en omstreken. — Philippsruhe bei Hanau. — enz. 10 sts. Folio & 4°.
- 130 Fransche spotprenten van Le Chambard, La feuille. Als voren, van De Amsterdammer en de Kroniek, enz., in portefeuille.
- 131 Het Spel der monumenten van Parijs. — Groot toove-naarspel. — Het nieuw vermakelijk Hanespel. — Biljart-reglement, enz. 6 sts. Folio.

- 132 „Les gens de Paris”. Serie van 80 houtsneden, voorstellingen en costumen van Parijsche typen. 4°.
- 133 „Nouvelles vues de Paris.” Serie van 36 litho's. Folio. „Parijs en deszelfs omstreken, door de Daguerreotype”. Album van 60 litho's. 4°.
- 134 Eene hoogst interessante verzameling gekleurde **mode-platen** van de tijdschriften Modes de Paris. — Gracieuse. — Journal des Enfants. — Het Toilet. — enz. te zamen **1250 sts.** Folio & 4°.
- 135 Reis door Europa, Jeu des drapeaux, voorzien van 16 vlaggen der voornaamste staten, legende, enz. — „Brax” game of skill”. 2 spelen op carton. Z e l d z a a m.
- 136 Troupes Belges 1830. — Gezichten te Brugge, Gent, Luik, enz. 12 sts. 4°. Z e l d z a a m.
- 137 „Les Belges au tombeau de M. le Comte F. de Mérode.” — „Le sarrau, chanson patriotique”. — „l'Echo des peuples”. — 3 Belgische muziekstukken, enz. 8 sts. 4°. Z e l d z a a m.
- 138 Bruxelles. — Tableaux de Bruxelles en 1830, 22 sts. 4°. Z e l d z a a m.
- 139 Anvers. — „Ponton la Delphine de Gand en rade devant la Citadelle d'Anvers.” — „Incendie de la rue du Couvent à Anvers, 27 Oct. 1830”. — 2 sts. 4°. Z e l d z a a m.
- 140 „Six vues des ruines de la Citadelle, d'Anvers, par Fourmois 1833.” — Ruines van gebouwen te Antwerpen in 1830, 9 sts. — 15 sts. 4°. Z e l d z a a m.
- 141 — „le 17 Avril 1831, l'arbre de la liberté”. — „Vue des ruines de l'entrepôt d'Anvers”. — „Affaire de la légion Belge-Parisienne à Gand, le 15 Oct. 1830. — enz. 12 sts. 4°. Z e l d z a a m.
- 142 Wereldtentoonstelling te Antwerpen, 1885. — Aanplaken reclamebiljetten, plattegronden enz. 8 sts. Folio & 4°.
- 143 — „Incendie des réservoirs à pétrole 26 Août 1904”. Serie van 5 lichtdrukbriefkaarten. B i s.
- 144 Plattegronden van Brussel en Gent. Belgische spoorwegkaarten en historieprenten, enz. 40 sts. Folio & 4°.
- 145 Nationale tentoonstelling te Brussel, 1880. — Plattegrond van Cleef en omstreken. — Le tombeau de Napoleon. enz. 20 sts. Folio & 4°.
- 146 „The tournament at Eglinton Castle. Aug. 30. 1839”. Stel van 7 folio lithographiën, in h. led. b.
- 147 „The cutter yacht „Avalon”, Dover 1854”. — „The start for the great atlantic race, Dec. 1866”, enz. 5 sts. Folio.
- 148 „Dexter, Ethan Allen, and Mate as they appeared at

- Morristown N. I. July 4. 1867 for a purse of \$ 3.500".
 Fraaie folio gekleurde lithographie.
- 149 Terechtstelling van Peace in de gevangenis te Armby, 25 Febr. 1879. Folio lithographie met verklaring.
- 150 De hongersnood in Rusland. — Een Spaansche fruithandel-
 elaar. — Turksche danseressen, enz. 12 sts. Folio & 4°.
- 151 Histoire de l'Egypte sous le gouvernement de Moham-
 med-Aly, 10 sts. enz. 1 Pakje.
- 152 **America.** — The story of the ancient missions and churches of Amerika 1894. Album van afbeeldingen van kerk-
 gebouwen van binnen en van buiten, enz. 24 Fraaie folio
 photolithographiën, met begeleidenden tekst.

PHOTOGRAPHIËN.

- 153 „Luther brulant les bulles du Pape. — Das Zeitalter der
 Reformation. — Luther vom Reichstage zurückkehrend".
 3 sts. Folio.
- 154 „Einzug Carl V. in Antwerpen. — La maddalena". —
 enz. 8 sts. Folio.
- 155 De Opstand in Polen, in 1863. Stel van 9 sts. kl. folio.
- 156 De kapitulatie van Parijs. — De Atchineesche legerhoof-
 den. — enz. 28 sts. 4°. & kab. formaat.
- 157 Augusta Victoria, Deutsche Kaiserin, Königin von
 Preussen. — Lord Byron. 2 sts. Folio.
- 158 „Ruhmeshalle ausserdeutsche Musiker". — „Dante und
 die Italienische Literatur". — „Das Zeitalter der Refor-
 mation", enz. 10 sts. Folio.
- 159 Gezichten te Pompei, Heidelberg, enz. 22 sts. Folio & 4°.
- 160 Gezichten te Rome, Napels, Pompei, enz. 24 sts. Folio
 & 4°.
- 161 Gezichten te Parijs. — Damesstanden, enz. 30 sts. Kabi-
 net- en visiteformaat.

NEDERLAND.

TEEKENINGEN.

- 162 J. C. Leich, Origineele teekeningen voor het werk van
 „Vergers, Bloedstrijd onzer Vadersen". 3 Fraaie
 aquarellen, met de daarnaar vervaar-
 digde steendrukken. 6 sts. Kostbare
 serie.

- 1^o. — „Allen moeten hangen" (Vargas) 1567. —
 2^o. — „Fransche Furie" Juni 1583. —
 3^o. — „Het sterfbed van Willem van Oranje" Juli 1584. —
- 163 H. F. W....., Afbeeldingen van Hr. Ms. Wassenaar, in de vaart zijnde en voorzien van stoomvermogen. 2 sts. Aquarel.
- 164 E. P. K....., Praalgraf van de Evertsen. — Een Grieksch praalgraf. 2 sts. Penteekening en O. I. inkt.
- 165 J. Stoelen, Portret van Jacob Kortebrant, Dichter te Rotterdam. Fraaie O. I. inkt-teekening.
- 166?, Portret van een magistraat. Aquarel. Twee gravures, binnenhuizen, naar en door? — 3 sts.
- 167?, Damesportretten. 2 sts. Aquarel, op perkament.
- 168 C. Pruis van der Hoeven, Madle Desiré Daudet aan het opzetten van tropische vogels. Aquarel.
- 169 J. F. Stieler, Gezicht ter Reede van Batavia. — Monument voor J. C. J. van Speyk. — enz. 16 sts. Crayon en pen.
- 170 H. van Cooten, Kaarte van de Plantagie genaamd Rynestyn te Demerary, toebehoorende den WelEd. Gestr. Heer en Mr. K. van den Helm Boddaert, 1777. — Een riviergezicht. 2 sts. Aquarel.
-
- 171 Cornelis van Noorde, Gezicht op Swartsluis. Aquarel. Fraai.
- 172 L. J. de Gijselaar, „Tusschen Elburg en Doornspijk." O. I. inkt en sepia.
- 173 J. G. L. Rieke, Gezicht te Wolfhezen bij Oosterbeek. Crayon. Fraai.
- 174 M. Heijl, Gezicht op eene boerderij te Baarn, 1871. — Een boschvijver. Twee mythologische tafereelen, enz. 6 sts. O. I. inkt en crayon.
- 175 P. J. van Liender, Het St. Petronella Kapelletje te de Bilt, bij Utrecht. 1756. O. I. inkt. Fraai.
- 176?, Gezicht van de Willemstad van de kant van de buitensluis, zooals dezelve zich bevond in den Jare 1743 bij de belegering. Aquarel.
- 177 J. van Hamhorst, Het huis „Rustenburgh", 1738. — Verschillende landschappen, enz. 32 sts. Aquarel, O. I. inkt, crayon en sepia.
- 178?, Kaart van het Noord- en Zuidland van de Polder van Woensdrecht en Meetingen, 1691. — J. B. Steen-

- put, Meeting der schorren van Hinkelenaard, 1800. e. a. geteekende kaarten van landerijen, bedijkingen, wateren enz., in N. Brabant. 18 sts. Aquarel en pen.
- 179 J. Mantzau, Kaarte van den eylande besuyden het Canaal van het Casteel Rammekens, 1675. — L. Boeren, Caart van het Buijtenhof by 's Gravenpolder, 1762. e. a. Geteekende kaarten v. Zeeland. 3 sts. Aquarel en pen.
- 180 Dreibholtz, Gezicht in de haven van Dordrecht. F. Schmid, Een brik voor anker. 1840. E. Hamburger, Stil water met schepen, enz. 20 sts. O. I. inkt en sepia.
- 181 J. W. Gruyter, Vóór Dordrecht. —, Scheepsstudiën. 2 sts. 3 sts. Crayon, aquarel en sepia.
- 182 C. Bos, De Oude Hooftpoort te Rotterdam. Aquarel.
- 183 L. J. de Gijzelaar, Marktpluin te Delft, op den achtergrond de Groote Kerk. 1852. Sepia en O. I. inkt.
- 184 J. van Strij, Interieur van de Groote Kerk te Gouda. Fraaie schets, in sepia en O. I. inkt.
- 185?, Intérieur van de Groote Kerk te Gouda. Fraaie aquarel.
- 186?, Gezicht op de Markt te Schoonhoven. O. I. inkt. Fraai.
- 187 N. Wicart, 't Dorp Ameiden. — Dorps- en riviergezichten. 4 sts. Aquarel.
- 188?, De St. Jans Poort der stad Haarlem omtrent den Jare 1620. O. I. inkt.
- 189?, **De Poorten te Haarlem.** Serie van 6 teekeningen. Sepia.
- 1^o. — De Sparrewouwer Poort. —
- 2^o. — De Groote Hout Poort. —
- 3^o. — De Zijl Poort. —
- 4^o. — De Amsteldamsche Poort. —
- 5^o. — De Kleine Hout Poort. —
- 6^o. — De Kerk te Castricum. —
- 190 van Leeuwen, Stadsgezicht bij winter, te Haarlem. Aquarel.
- 191 E. Koster, Afbeelding van de molen de Kikker, aan het Spaarne te Haarlem. Crayon.
- 192 N. Wicart, Buyten Haarlem in de Duijne. —, 't Dorp Loghem. —, Rivier- en dorpsgezichten. 4 sts. O. I. inkt.
- 193 J. Picart, Gezicht op een landhuis te Bloemendaal bij Haarlem. Sepia.
- 194 W. F. Andree, Gezicht op eene boschvijver bij Overveen. Aquarel. Fraai.

- 195 W. F. Andreae, Gezicht op een bloembollenveld bij Schoten. Aquarel. Fraai.
- 196 P. van Cuyck, Afbeeldingen van het z.g. Sammeltjes Bergje bij het Dorp de Waal op Texel. 2 Orgineele teekeningen voor het werk van P. v. Cuyck. Beschrijvingen van eenige oudheden, gevonden op Texel in 1777. No. 1 komt in genoemd werk voor, No. 2 is nooit uitgegeven. 2 sts. O. I. inkt. Zeer interessant.
- 197?, Het Slot te Muiden. Crayon.
- 198 H. Spilman, Gezicht op het dorp Nederhorst den Berg aan de Nieuwe Vecht. O. I. inkt.
- 199 H. du Pré, Gezichten aan de Vecht? 5 sts. Aquarel.

PRENTEN.

- 200 Woede van 't Kaas- en Broods-volk te Haarlem, 1492. — De Groote Kerk te Haarlem overweldigd door de soldaten, 1578. — Wreede moordt der Spanjaarden tot Naarden, 1572. 20 sts. Folio, 4^o. & 12^o.
- 201 „Guillaume le Taciturne engageant sa vaissaille et ses joyaux pour soutenir la guerre de l'Indépendance”, naar C. Jacquand, door A. Cornilliet. Gr. folio.
- 202 Geschiedkundig tafereel voorstellende het tweede beleg en ontzet der Stad Leyden, 3 Oct. 1574. 2 Folio gravures naar H. P. Oosterhuis, door D. Sluyter, beiden in proefdruk. Zeldzaam.
- 203 Groningen door den Graave van Rennenberg aan de Spaansche zijde overgebracht, 1580. — Belegering van Groningen, 1594. — De Kanselarij te Leeuwarden, enz. 12 sts. Folio & 4^o.
- 204 Belegering van Steenwijk, 1580 en 81. — Deventer ver-raaden, 1587. — Het slot van Liesveld in 1733. — enz. 15 sts. Folio, 4^o. & 12^o.
- 205 Aanslag op Prins Willem I te Antwerpen, 1582. — De Weduwe van Oldenbarneveld bij Prins Maurits. — Graef Jan van Nassau geslaghen en ghevanghen, 1630, enz. 14 sts. Folio & 4^o.
- 206 Het beleg van Bergen op Soom, 1588. — Gezichten te Middelburg, Vlissingen, Veere, enz. 15 sts. Folio, 4^o. & 12^o.
- 207 Het beleg van Groningen in den Jaere 1594. — 's Graa-venhaage geplunderd in 1528. — e. a. Vaderlandsche historieprenten. 12 sts. Folio, 4^o. & 12^o.
- 208 De slag bij Turnhout, 1597. — Aanslag op Antwerpen

1583. — De Spaansche Bloedraadt, 1567. enz. 32 sts. Folio, 4^o. & 12^o.
- 209 „Ware afbeeldinge van de Pot-Walvisch gestrandt by Noortwyck op Zee, 1614.” — „Afbeelding van het O.-I. Schip de Oude Zijpe, gestrand bij Zandvoort, 1742.” — — „De ramp van Leiden, 1807”. — enz. 20 sts. Folio & 4^o.
- 210 Belegeringen van Oldenzaal, 1626. — Thienen, 1635. — Sas van Gent, 1644. — e. a. oorlogskaarten, plattegronden enz. 12 sts. Folio & 4^o.
- 211 Spaensche cranckheidt, spotprent van 1632. — Kermis wind-kraamer en grossier, spotprent op de actie-handel. Begrafenis van den hond van Schout Bond, enz. 20 sts. Folio & 4^o.
- 212 Moord op de Gebroeders Jan en Cornelis de Witt, 1672. — Historieprenten en portretten desbetreffende, 6 sts. Folio & 4^o.
- 213 Moord op de Gebroeders de Witt, 1672. — Het lyk van G. van Ledenberg, opgehangen 1619. — Prins Maurits ontvangt de Spaansche Gezanten buiten den Haag 1608. 24 sts. Folio, 4^o. & 12^o.
- 214 „Tsaar Peter in Holland”. 4^o. houtsnede in zwarte lijst en glas. Zeldzaam.
- 215 „Afbeeldingh van de Illuminatie te 's-Gravenhage, ver- toont ter zyde van het Stadthuys, op 14 Juny 1713, op den Victorie Dag ter ockasie van de Vreede. Folio-gra- vure, naar en door H. Pola.
- 216 Vreugde tekenne uyt geblaese op den Victorie Dag ter ockasie van de Vreede, 's-Gravenhage 14 Juny 1713.
- 217 **Het groote tafereel der dwaasheid**, vertoonende de op- komst, vooruitgang en ondergang der actie, bubbel en windnegotie, in Vrankrijk, Engeland en de Nederlanden gepleegt in den Jaare 1720. Folio, met pl. h. led. b. Voetstoots.
- 218 Nassausche Oranje Tak van 1579 tot 1733. — Publicatie v/d Bat. Republiek betr. het uitvoerend bewind, 1801. — e. a. 7 sts. Folio.
- 219 „Afbeelding van het vuurwerk en illuminatie ter geluk- kig volbragte verkiezinge en krooninge van Franciscus Stephanus tot Roomsche Koningh en Keizer, tot 's Gra- venhage, 1746.” Folio gravure, naar en door A. Frele.
- 220 Allereerste beweeging tot 's Prinsen verheffing onder de Burgerwagt te Veere, 24/25 April 1747. — Illuminatiën te Veere, 9 sts. — 11 sts. Folio & 4^o.
- 221 Doopplechtigheid van Willem, Erfprins van Oranje. 11

- April 1748. — Monumenten voor Willem George Frederik, overl. te Padua, 1799. — enz. 16 sts. Folio & 4°.
- 222 Afbeelding van de zaal 't praalbed en de lykstaetsie van Z. D. H. Willem Carel Hendrik Friso, Prince van Oranje en Nassau, gehouden 4 February 1752, naar de Swart en van Cuyck, door Jan Punt. Amst. en 's-Grav. 1752. 2 d., folio met tezamen 41 pl. Folio h. led. b.
- 223 „Perspective afbeelding van de Paradezaal waarin het lijk van Z. D. Hoogheid voor „een yder heeft ten toon gelegen, 1752”. — „Eerste verband der bekomen wonde van Z. K. H. den Heere Prins van Oranje in den slag van Waterloo.” — Eenige portretten, enz. 10 sts. Folio & 4°.
- 224 Lykstaetsie van Z. D. H. Willem Carel Hendrik Friso Prince van Oranien en Nassau 1752. — Afbeelding van de zaal en 't praalbed van Z. D. H. Willem Karel Hendrik Friso 1752. 9 sts. — 10 sts. Folio.
- 225 Nauwkeurige afbeeldinge des prachtigen gouden bekers, dien wylen Z. D. H. Willem Carel Hendrik Friso aan de Schutterye van 's-Gravenhage heeft toegezegd en vervolgens door H. K. H. Mevr. de Princesse Douarière Gouvernante op Dingsdag 8 May 1753 is vereërd. 2 sts., met verklaring. 3 sts., kl. folio enz. 4 sts.
- 226 Afbeelding van de Lyk-Zael en het Vorstelijke Parade-Bed van wylen H. K. H. Princesse Douarière Gouvernante Anna. 's-Grav. Extra-Courant 1759. No. 18. — Graf-schrift op wyle H. K. H. Anna, 1759. — 2 sts. kl. folio. Z e l d z a a m.
- 227 Plechtige installatie van Z. D. H. Prins Willem V, tot Erfstadhouder over de Unie in 's Gravenhage, 8 Maart 1766. 4°. Z e l d z a a m.
- 228 Artillerie Camp bij Breda, 1769. — Placaat van Middelburg, 1736. — Eenige historieprenten, enz. 12 sts. Folio & 4°.
- 229 „Het geruïneerd fontijntje te Bergen op Zoom”, naar C. Pronck, door S. Fokke. 4°. gravure, druk vóór en met de letter. 2 sts.
- 230 Verraderlijke aanslag op de Heeren Gedeputeerden van Dordrecht in 's Gravenhage, 1786. — Grafschrift ter gedachtenisse van den Wel Ed. Gestr. Heer Mr. Simon van Slingelandt, Raadpensionaris van Holland, 1736. enz. 5 sts. Folio.
- 231 D' Actie is voorgevallen by Jutphaas den 9den Mey 1787 's avonds ten 10 uren. — Het afdanken der waardgelders te Utrecht door Prins Maurits — e. a. historieprenten, 24 sts. Folio, 4°. & 12°.

- 232 Gezicht van het Campement Woudenberg boven Woerden, 1787. — Verwoesting van de begraafplaats der Capellen door buskruid. 7 Aug. 1788. — Beëdiging van het regeerings-reglement te Haarlem, 5 September 1787. enz. 4 sts. Folio.
- 233 „Monument voor Nederland”. Folio gravure in proefdruk vóór en met de letter, naar en door W. Kok. 2 sts.
- 234 „De van de storm beschermde Oranjeboom”, naar J. Vitez, door Sansom en Roosing. — Publicatie betr. de O. I. Compagnie, 1741. — Eenige historieprenten. 18 sts. Folio & 4^o.
- 235 „Afbeelding van den Oranje-Boom Geplant binnen de Stad Leerdam op den 16 Mey 1793.” Kl. Folio. Zeldzaam.
- 236 **Hoedelint**, met opschrift. Alliantie. Vrijheid. Gelijkheid. den 19 Januarij Anno 1795. eerste Jaar. van Vrijheid. en Vaderland. Gekleurd zijden lint. Fraai.
- 237 „Monument voor Pieter Paulus, 1797”, naar J. C. Bendorp, door A. v. d. Kieboom. — „Matroos in vreugd over het veroveren en vernielen van alle de Spaansche gallioenen in de havens van Vigos, 1702. enz. 5 sts. Folio.
- 238 Eene uitgebreide verzameling oude Nederlandsche couranten, proclamatiën en stukken uit den Bataafschen tijd, enz. 1 Pakje.
- 239 „Monument op de vredesonderhandelingen in 1800”. Folio pointillé-gravure in proefdruk, naar J. de Jongh, door G. Kok.
- 240 Leydens Ramp, gekleurde gravure, naar en door J. W. Pieneman, 1807. — Aankomst van Z. M. Koning Willem I te Scheveningen, 1813., naar C. v. Kuylenburg, door W. v. Senus, enz. 7 sts. Folio.
- 241 „Z. K. H. Willem George Frederik Lodewijk aan het hoofd der Nederlanders tegen het Fransche Leger bij les Quatre Bras, 16 Juny 1815”. — „De Slag van het schoon verbond”. 2 folio gravures, naar M. J. van Bree en H. P. Oosterhuis, door P. Velijn, D. Sluyter en W. H. Hoogkamer. No. 2 in proefdruk.
- 242 Ratelaars Nieuw-jaars groet, Leeuwarden 1816 en 17. 2 sts. — Treurzang op het afsterven van wijlen Z. M. Koning Willem I. — Huwelijksgedicht op G. Downer en M. L. Vial, Amstelveen 1808. enz. 15 sts. Folio & 4^o.
- 243 Monument voor het derde eeuwfeest der hervorming. 1817. — Monument voorstellende het derde eeuwgetijde

- der overlevering van de Augsbursche geloofsbelijdenis, 1830. — 2 Fraaie folio gekleurde gravures in proefdruk, naar H. P. Oosterhuis, door W. Nieuwhoff en D. Sluyter.
- 244 Gedachten op het stranden van Z. M. Schip de Wassenaar op 16 Januarij 1827 benoorden Eggmond aan Zee. — Vreugdezang wegens de herbouwing der evangelische Luthersche Nieuwe Kerk, 1826. — Texten gepredikt te Amsterdam, 1815 en 29. enz. 10 sts. Folio.
- 245 „De overwinning voor Leuven, op den 12den Augustus 1831”. Folio gravure, naar J. Jelgerhuis Rzn., door H. W. Hoogkamer.
- 246 Hollandsche Costumes, stad en land. — 2 Fraaie folio gravures, uitg. Gebrs. Buffa & Co. Zeldzaam.
-
- 247 „Landschappen in Drenthe”. Stel van 10 etsen, van C. L. Hanen. 4°.
- 248 „Raadzel der Schilderye hangende op de voorzaal van het Stadhuis te Nymegen”, uitg. A. v. Goor & Zn. te Nymegen. Gekleurde gravure. 4°.
- 249 De Stád Amersfoort langs de Rivier de Eem te zien. — lang 4°. gravure. Eenige photographiën, enz. in portefeuille.
- 250 Nieuwe Kaart van Mynden en de Loosdrecht. Groot folio gravure, naar en door J. Spruytenburgh. 1734.
- 251 „XII Gezichtjes der Stadt Dordrecht langs de water-zijde”. naar en door K. F. Bendorp. 1803. 4°. Zeldzaam.
- 252 „Rotterdam van de Maas te zien”. Folio opticaprent, uitg. G. B. Probst. Zeldzaam.
- 253 „Oostelijk gezicht der Stad Rotterdam en der Maaze met het IJsvermaak op deeze Rivier A°. 1763.” Fraaie folio gravure, naar en door P. C. la Fargue, in vergulde lijst en glas.
- 254 Gesicht van de Schelingse brug komende uyt het Noordeinde te 's-Gravenhage. — Gezichten te Versailles, Peeking, enz. 12 Opticaprenten.
- 255 De St. Pieters-kerk te Leijden, 1762. — Gezigt op 's-Graavensteen en Gevangenhuis te Leyden, 1763. — Verwoesting op het Rapenburg, 1807. — Gezicht van de Roomsche Kerk te Rotterdam, 1781. enz. 18 sts. Folio & 4°.
- 256 Afbeeldingen van het Rechthuis van den Ban Westzaanen. Serie van 10 folio gravures, naar J. S. Creutz, door Th. Koning.

- 257 Het Czaar Peterhuisje te Zaandam; 3 versch. — Monumenten voor het huwelijk en de zeden, 2 sts. enz. 11 sts. Folio & 4°.
- 258 Kaart van Waterland 1760. Gr. folio gravure, naar en door M. en L. den Berger.
- 259 Caarte van den nieuw vermaakte Zee-dijk be-oosten Muiden, 1737. Lang folio gravure, naar J. van Hoorn, door H. de Leth.

PORTRET TEN.

- 260 Eene zeer fraaie en uitgebreide verzameling portretten van de leden van het **Huis van Oranje-Nassau**. Tezamen **220 sts.**, in folio portefeuille.
- 261 Portretten van Oranjevorsten, met bijschriften, platen uit de Kunstkronijk, enz., in portefeuille. Lithographie.
- 262 Prins Willem I. — Willem V. — Frederica Sophia Wilhelmina. — Koning Willem III, 14 Ex. e. a. Oranjevorsten, 22 sts. Folio & 4°.
- 263 Prins Willem I. — Monument voor Willem V. — Koningin Sophia. e. a. leden van het Oranje-Huis. 10 sts. Folio, 4° & 12°.
- 264 Prins Willem Carel Hendrik Friso. Fraaie folio gravure in goud en kleuren, naar J. Fournier, door P. Tanjé. 1753.
- 265 Prins Willem Carel Hendrik Friso. Portretten, 5 sts. Folio & 4°.
- 266 Prins Willem V. Portretten en monumenten, 5 sts. Folio & 4°.
- 267 Portretten van Prins Willem V en de Princessen van Oranje. 2 sts. Als gebrand glas, in bruine lijsten.
- 268 Frederica Sophia Wilhelmina, Prinsesse van Pruissen, Gemalinne van Willem den V. Zwarte kunstgravure. 4°.
- 269 Prins Willem V. — Portretten van eenige geleerden, enz. 18 sts. Folio & 4°.
- 270 „Guillaume George Frédéric, Prince d'Orange et de Nassau”, mort à Pavie 1799. Fraaie médaillon-gravure, in bruine druk, naar S. Greeve, door F. Bolt. 4°. Zeldzaam.
- 271 Koning Willem I, 6 sts. Koning Willem II, 2 sts. Programma van Z. Ms. begrafenis 28 Maart 1849. — 10 sts. Folio, 4° & 12°.
- 272 Koning Willem III. — Portretten. 2 sts. Afbeelding van de begrafenis, 4 Dec. 1890. — Idem van Koningin Sophia, 20 Juni 1877. Gedenkplaten enz. 14 sts. Folio & 4°.

- 273 Willem de Derde, Koning der Nederlanden. — Sophia, Koningin der Nederlanden. 2 sts. Folio gravures, naar N. Pieneman, door B. Taurel.
- 274 Portretten van staatslieden, historieschrijvers enz. Album van 40 sts., uitgave P. v. d. Aa, te Leiden. Folio.
- 275 Petrus Adriani Werfius, Burgemeester van Leiden. Folio gravure naar J. Witius, door J. Westerbaen.
- 276 Johan van Oldenbarnevelt, 4 sts. — Reinier van Barnevelt, 4 sts. — Hugo de Groot, 6 sts. Te zamen 14 portretten, historieprenten desbetreffende. Fraaie collectie.
- 277 Joan de Wit. — Hogerbeets. — Baron van der Capellen e. a. staatslieden, 26 sts. Folio, 4° & 12°.
- 278 Gustaaf Willem, Baron van Imhoff, Gouverneur Generaal van Neerl. Indië. Folio gravure naar P. van Dyk, door P. Tanjé. 1745.
- 279 J. van Beyma. — H. O. Feith. — Hugo de Groot. — J. van Hall. — D. G. van den Keessel. — G. Noodt. — P. Paulus. — S. Pufendorf. — A. Schulting. — P. Wierdsma. — e. a. staatslieden en juristen. Te zamen **130 sts.**, in folio portefeuille.
- 280 C. P. Eversdijk, Lants-Rekenmeester in Zeeland. — B. de Maar, Theol. Prof. te Franeker. — Collonel Sar of de voorzichtigste Franse Linie ontwyker in Vlaandre. — enz. 8 sts. Folio & 4°.
- 281 C. de Gijselaar, Pensionaris te Dordrecht. — P. J. van Berckel, Oud-Burgemeester van Rotterdam. — P. J. Baron van der Capellen, Heer van de Marsch en Lathmer e. a. Nederlandsche staatslieden, in folio portefeuille.
- 282 R. J. Schimmelpenninck. — J. A. Werner, Baron van Pallandt. — Baron van den Heuvel, Heer van Blyenweren. e. a. staatslieden, enz. 52 sts. Folio, 4° & 12°.
- 283 Mr. J. R. Thorbecke, Portret en afbeelding van het standbeeld, onthuld 18 Mei 1876. 2 sts. Folio.
- 284 Volkhard Schram, Vice admiraal van Holland en West-Vriesland. Folio gravure naar en door J. Veenhuysen.
- 285 Augustus Stellingwerf, Eerste Lt. Admirl. van Frieslandt, naar L. van der Helst, door A. Blotelingh. Alsvoren, kleiner. 2 sts. Folio & 4°. Fraai.
- 286 „d'Ed. Hr. Cornelis Tromp Ridder Baronnet Lt. Admiraal van Hollandt en West-vrieslandt.” Fraaie folio gravure, naar P. Lelij, door A. Blooteling. 1676.
- 287 „Den E. Manhaften Zee-Heldt Egbert Meeusz Cortenaer Lt. Admiraal van Hollandt en Westvrieslandt, uyt de Maes.” Folio gravure, naar en door? Beschadigd.

- 288 J. Banckert. — W. J. Bentinck. — J. P. van Braam. — Everlsen. — Piet Hein. — J. Hobein. — Kruisbergen. — E. M. Kortenaer. — M. A. de Ruiter. — J. C. J. van Speyk. — M. H. en C. Tromp. — J. A. Zoutman. e. a. zeelieden, scheepsbevelhebbers, enz. Tezamen **80 sts.** in folio portefeuille.
- 289 C. Baron van Boetzelaar. — G. J. Buchner. — B. J. C. Dibbetz. — Krayenhoff. — A. F. Meyer. — J. P. Sprenger. — C. van Valkenburg. — D. L. Vermasen e. a. Veldheeren, vesting-bevelhebbers, enz. Tezamen **70 sts.**, in folio portefeuille.
- 290 Bn. D. H. Chassé, Opperbevelhebber te Antwerpen, 3 versch. — Handelsbladen betr. den Belgischen opstand, 1832. 12 sts. 15 sts. Folio & 4°. Lithographie.
- 291 Monument toegewijd aan de nagedachtenis van N. F. E. de Gumoens, Kolonel b/d. Gen. Staf van het Nederl. Leger bij de verdediging van de Citadel van Antwerpen. 's-Gravenhage 28 April 1854. Folio. Lithographie.
- 292 J. C. J. van Speyk. — Grafschrift op W. J. G. Bentinck. — le Poittevin, Zeeschilder enz. 45 sts. Folio & 4°. Lithographie.
-
- 293 A. Colvius, Predikant te Dordrecht, naar A. Cuyp, door S. Savery 1646. 4°.
- 294 H. Ravesteyn, Predikant te Zwolle. — H. A. Roëll, Theol. Hoogleraar te Utrecht enz. 16 sts. Folio & 4°.
- 295 H. Alenson. — A. Dirksz. — B. Louwer. — Menno Simons e. a. Doopsgezinde Leeraars. 14 sts. 4°.
- 296 J. Nieuwenhuyzen. — H. Schyn. — Klaas de Vries. — e. a. Doopsgezinde Hoogleraren en Predikanten. 12 sts. Folio & 4°.
- 297 G. Brandt. — F. Burman. — J. Leusden. — D. Millius. J. M. L. Roll. e. a. Remonstrantsche e. a. Godgeleerden, 10 sts. Folio, 4° & 12°.
- 298 „Jacob Böhme, in 't Jaar 1594 te Görlitz Meester-Schoenmaecker geworden zynde, wierd by waarneeming syns Handwerks in 't 25 Jaar syns Ouderdoms ten tweeden maal van het Goddelyke Licht omvangen en in de Verborgenheden der Natuur ingevoerd sulks opschryvende.” 4°. gravure, naar en door J. Mulder. Een druk vóór en een dito met de letter. 2 sts. Zeldzaam.
- 299 S. Bonifacius. — S. Gregorius. — S. Odulphus. — S. Willebrordus e. a. heiligen. Serie van 12 folio gravures, naar en door A. C. en F. Bloemaert.

- 300 J. Cramer, Aartsbisschop van Holland en Zeeland. — Schaepman, 2 sts. — Cardinaal Newman, enz. 6 sts. Folio.
- 301 W. Holtrop. — A. Kist. — Jan Schouten. — e. a. vrijmetselaren. 8 sts. Folio & 4°.
- 302 J. Cats. — W. van Haren. — J. P. Heye. — H. Tollens. — J. Vondel. e. a. letterkundigen. 36 sts. Folio. 4° & 12°.
- 303 E. A. Borger. — R. Feith. — W. van Haren. — J. van Lennep. — J. Nieuwenhuysen. — N. Versteeg. — Vondel. e. a. letterkundigen, historieschrijvers, geleerden, enz. te zamen **370 sts.**, in folio portefeuille. *Fraaie verzameling.*
- 304 J. Kinker. — J. J. Verhulst. — J. J. Viotta. e. a. letterkundigen, musici. 12 sts. Folio & 4°. Lithographie.
- 305 Monument voor A. van den Ende, Hoofd-Inspecteur van het Middelb. en Lager Onderwijs, overl. 1846. Folio lithographie, uitg. v. d. Weijer te Utrecht.
- 306 S. van den Berg. — C. Springer. — 2 fraaie etsen van W. Steelink. 4°.
- 307 J. van Lennep. — P. A. de Genestet. — Vondel. — J. Kinker. — e. a. letterkundigen. 38 sts. Folio, 4° & 12°.
- 308 Jacob van Lennep. — L. Jansz. Koster. — enz. 55 sts. Folio, 4° & 12°.
- 309 W. J. Hofdijk, Portretten en feestcouranten, 6 sts. Folio & 4°. Lithographie.
- 310 J. Houbraken. — J. W. Pieneman. — M. Smidt. — e. a. schilders, 10 sts. Folio & 4°.
- 311 Paulus Vincent en Barbara Jansen, woonagtig te Sassen, hij oud 104 jaar en zij 102 jaar en 75 jaar gehuwd. — Het lyk van Gillis van Ledenberg. — Verschillende portretten, enz. 20 sts. Folio & 4°.
- 312 La plutarque des Pays-Bas, album van 36 portretten van beroemde Nederlanders, enz. 50 sts. Folio & 4°. Lithographie.
- 313 „Bekende Tijdgenooten”. Serie van 12 lithographiën, door Jan Veth. Folio in linnen portefeuille. Ontbr. 4 sts.

LITHOGRAPHIËN.

- 314 „De Intogt van Hertog Jan van Beijeren binnen Leyden, 18 Augustus 1420.” Maskerade van 1840. 4°. met verklaring.
- 315 Laatste oogenblikken van den Graaf van Egmond. — De Unie van Utrecht grondlegging van den Nederland-

- schen Staat. — Vaderlijk afscheid bij het uittrekken als vrijwillig schutter. — e. a. Vaderlandsche historiefeyten. 40 sts. Folio & 4°.
- 316 De mannen van Naarden, 1813—14, titelblad tot het werk van dien naam. — Monument van Neêrlands onafhanke-
lijkheid, 1869. 's Gravenhage. — De Troonrede, bulletin
van het Vaderland, 1882, enz. 24 sts. Folio & 4°.
- 317 „De slag bij Waterloo”. Fraaie folio chromo, uitgave
Tresling & Co. 5 Ex.
- 318 Orders voor de stuurlieden der schepen van Vlaardingen
en Maassluis 1817. — eenige kermismenschen enz. 18 sts.
Folio.
- 319 Geslachtboom van de Princen van Oranje-Nassau. — Be-
schrijving van de lijk-plechtigheid bij het ter aarde be-
stellen van het lijk van H. K. H. Frederika Louize Wil-
helmina, 1819. — Beschrijving van de begrafenis van H.
M. Anna Paulowna, 1865. enz. 10 sts. Folio & 4°.
- 320 **Uniformen van het Nederlandsche Leger** van 1830. Af-
beeldingen in kleuren van militaire costumen in de Jaren
1830—32. Serie van 44 lithographiën, door J. P. Hout-
man, te Utrecht. Kl. 8°.
Muller's Hist. Pl. No. 6481.
- No. 31, 32, 33, 43, 60, 61 64, 82 95, 96, 97, 98, 107, 103, 111,
113, 114, 115, 117, 118, 119, 120, 122, 123, 127, 128, 130, 131, 132
133, 134, 136, 139, 140, 141, 147, 148, 149, 150, 153, 153*, (Adel-
borst 2e Kl.), 154, 155, 155* (Mariniers Korporaal).
- 321 Begrafenis van H. M. Koningin der Nederlanden, te Delft
12 Oct. 1837. Folio.
- 322 Gezigt, voorstellende den eersten wedstrijd der Konin-
kelijke Nederlandsche Yacht-club op de Rivier de Maas te
Rotterdam, 10 Junij 1846. Kl. folio. Z e l d z a a m.
- 323 „Het Kromme lijntje bij Delft”. Lithographie, voorko-
mende in de Nederlandsche Stoompost, 6 Junij 1847. 4°.
Z e l d z a a m.
- 324 Z. M. Koningin Willem III bij de doorbraak te Brakel
in 1855. — De geest van J. C. J. van Speyk. — Eenige
zee- en riviergezichten, in portefeuille.
- 325 Het Vaderland. Staat- en letterkundig nieuwsblad No. 1.
Maandag 12 April 1869. Z e l d z a a m.
- 326 Gedenkplaat bij de 25-jarige regeering van Z. M. Koning
Willem III. 4 Ex. — Alsvoren van Leiden, 1874. — Se-
naatskamer van de Universiteit te Leiden, 1878. enz. 25
sts. Folio & 4°.
- 327 „Z. M. Koning Willem III, in de tuinen van het Loo”. —
Naar voorn. schilderijen, verschillende chromo's, in folio
portefeuille.

- 328 Rotterdamsche Catastrophe in 1879. — Geschiedenis van den Hr. Pincoff. Spotprenten, portretten, muziekstukken desbetreffende, 12 sts. Folio, 4^o. & 12^o., waarbij photographie. Fraaie collectie.
- 329 Afrikaansche Handelsvereeniging, spotprent op de vlucht van Pinkhoff. Folio. Zeldzaam. 2 Ex.
- 330 Moord te 's Gravenhage, 1880. — Idem te Bloemendaal, 1879. — De Leidsche giftmengster. — De Nederlandsche giftboom, enz. 20 sts. Folio & 4^o.
- 331 Kermisrelletjes te Haarlem, 1893. — Begraafplaats Westerveld. enz. 22 sts. Folio & 4^o.
- 332 Spotprenten van de Amsterdammer, in folio portefeuille. Fraaie collectie.
-
- 333 Topographische atlas van Nederland. — Atlas van Nederland, door J. Kuyp er. — enz. 1 Rol.
- 334 Het Instituut voor doofstommen en het monument van Prof. Guyot te Groningen. — Gezigt van de Protestantsche en R. K. Kerken in de Kolonie Veenhuizen. — Afbeeldingen van Friesche oudheden, enz. 40 sts. Folio & 4^o.
- 335 Kaart der Gemeente Arnhem, door P. K. P. J. van Sloten. 1874. — Kaart van het landgoed Biljoen genaamd Beekhuizen. — Een Reis door Europa-spel, enz. 30 sts. Folio & 4^o.
- 336 Gezichten te Arnhem en omstreken. Afbeeldingen van artillerie-materieel, enz. 20 sts. Folio & 4^o.
- 337 Gezichten op Beekhuizen bij Arnhem — e. a. oude kinderprenten. 24 sts. Folio.
- 338 Weesinrichting te Neerbosch. — Het kamp bij Millegen in 1860. — De Groote Kerk te Nijmegen. — Raadhuis te Arnhem. — Verschillende bouwkundige afbeeldingen van details van publieke gebouwen, enz. 50 sts. Folio & 4^o.
- 339 „Raadsel van Nijmegen, voorgesteld in eene schilderij hangende in de voorzaal van het stadhuis aldaar”, 1619. 4^o. Zeldzaam.
- 340 Gezichten te Utrecht, Arnhem, Haarlem. 50 sts. — Uniform-aanwijzing voor het O. I. leger. 54 sts. 4^o., in portefeuille.
- 341 Het Regout-park te Maastricht, 5 sts. — St. Janskerk te 's-Hertogenbosch. — Het Valkhof te Nijmegen. — enz. 14 sts. Folio & 4^o.
- 342 Een kleermaker te Krabbendijke. — School te Valburg. — St. Katharina-kerk te Enthoven. — Bouwkundige detail-afbeeldingen, enz. 30 sts. Folio & 4^o.

- 343 „Interieur de la grande église à Rotterdam”. 3 Ex. — Portretten van H.H. M.M. Willem III en Emma. 2 sts. enz. 7 sts. Folio.
- 344 De Maas voor Rotterdam, 1838. — Plattegrond der schelde. — Panorama van het oorlogstooneel in Oost-Europa. enz. 18 sts. Folio, 4° & 12°.
- 345 Gezichten te Rotterdam, Het gebouw der Yachtclub. — De Beurs. — Het Zeemanshuis, enz. 18 sts. Folio & 4°.
- 346 **Gouda.** — Het Stadhuis. — De Groote of St. Janskerk, van binnen, 7 sts. — De kerkramen, 2 sts. enz. 14 sts. Folio.
- 347 **Arnold Ising, Het Binnenhof te 's-Gravenhage.** 's-Gravenhage 1879—84. 9 afl. groot folio, met de dubbel-atlas-formaat groote portefeuille, met 20 groote platen en chromo's. Bijzonder fraaie en kostbare uitgave.
- 348, Alsvoren. Hetzelfde werk, zonder de text. 3 Ex. Per stuk.
- 349 **'s-Gravenhage.** — Het Stadhuis. — Gezicht à vol d'oiseau op het Binnenhof. — Balzaal van den Hove van Holland. — De Loterijzaal, enz. 44 sts. Folio, 4° & 12°. Fraaie collectie.
- 250 Vergaderzaal der Staten van Holland op het Binnenhof. — Gedenksteen voor W. Bilderdijk, 's-Gravenhage 1867. — Afstandswijzer van Nederland en België, enz. 8 sts. Folio.
- 351 Het stadhuis te 's-Gravenhage. — Het opvoedingsgesticht Mentfoort. — De landbouw-kolonie Ned. Mettray. enz. in portefeuille.
- 352 „Het kromme lijntje bij Delft”. Lithographie voorkomen-mende in de Nederlandsche Stoompost 6 Junij 1847. 4°. Zeldzaam.
- 353 De Duinen bij Haarlem, 1885. — Joan van Oldenbarneveld zijn doodvonnis vernemende. — enz. 12 sts. Folio & 4°.
- 354 Het provinciaal geneeskundig gesticht voor krankzinnigen te Meerenberg, bij Haarlem. 1861. Stel van 5 folio lithographiën, met beschrijving in 8°.
- 355 Oud aanplakbillet van de toneelspeelders van d'Amsterdamschē Schouburgh, voor dezen genaemt d'Academie, spelende de Tragedie van Ducq de Biron, Marschalck van Vranckrijk, buyten de groote Hout-Poort op de Heere-Steen-wegh te Haarlem. Kl. folio. Zeldzaam.
- 356 „De Toren en een gedeelte der Kerk te Westzaan, benevens de belende gebouwen zooals zij zich vertoonden, tot

- op het laat van het Jaar 1842." — Folio gekleurde lithographie. Z e l d z a a m.
- 357 Stoomboot- en Zeilschipspel van Nieuwediep naar Batavia. Uitgegeven bij gelegenheid v/d. opening van het Suez-Kanaal. Folio gekleurde lithographie. Z e l d z a a m.
- 358 Woonhuizen der Europeanen te Batavia. — Waterval te Tjiroeek-Betong. — Gezigt op de Dano-Vallei. enz. 60 sts. Folio, in portefeuille.

PHOTOGRAPHIËN.

- 359 Portret van Prins Hendrik der Nederlanden, 4^o photographie met handteekening van Z. K. H. gedateerd 3 December 1874. Z e l d z a a m.
- 360 Portretten van beroemde Nederlandsche acteurs, zangers enz. 18 sts. folio formaat.
waarbij o. a.: R. Hol. — Dan. de Lange. — Rogmans. e. a.
- 361 Alsvoren, 4^o. formaat, 20 sts.
- 362 Nieuwe schutsluis te Zwartsluis, 1877/8. 2 sts. — Gezichten te Zwolle, enz. 24 sts. Folio & 4^o. formaat.
- 363 Afbeelding van de IJsselbrug vóór Kampen in 1874. — Alsvoren van de versieringen bij onderscheidene feesten, stadsgezichten te Zwolle, Kampen, enz. 24 sts. Folio formaat.
- 364 Alsvoren, 4^o. formaat, 48 sts.
- 365 Afbeeldingen van het Station van den S. S. te Zwolle, 6 sts. — Alsvoren van de waterleiding, de watertoren en de machinekamer te Zwolle, 4 sts. 10 sts. Folio.
- 366 Souvenir de l'ascension du Capitaine Julhes, Zwolle 1886, 8 sts. — Bad- en zweminrichting te Zwolle, 8 sts. enz. 24 sts. 4^o. & kab. formaat.
- 367 Litteraire Sociëteit te 's-Gravenhage. — Gezichten te Zaandam, Sneek enz. Een portret-album voor visite-formaat, in lederen band, enz. 1 Pakje.
- 368 Spoorwegramp te Delft, 1872. — Hervormde Kerk te Delft van binnen en van buiten, 3 sts. — Verschillende Nederlandsche stadsgezichten, 34 sts. Folio, 4^o. & kab. formaat.
- 369 Gezichten op de Begraafplaats Westerveld. 3 sts. Folio.
- 370 Het slot te Muiden, 2 sts. — Gezicht te Beekhuizen. — enz. 8 sts. Folio & 4^o.

AMSTERDAM.

TEEKENINGEN.

- 371 J. Storck, De Nieuwe Brugh met het Paalhuis, de z.g. Platjes Beurs. 1678. Crayon.

- 372 G. Vonk, Gezicht op het IJ vóór Amsterdam. 1798. O. I. inkt. Beschadigd.
- 373 C. F. B. de Florimont, Gezicht op het IJ van het Blauw hoofd te zien. O. I. inkt.
- 374 C. S....?, Gezicht op den Dam te Amsterdam. Potlood.
- 375 J. C. Greive Jr., De Regentenkamer van het Burgerweeshuis te Amsterdam, 1879. Crayon.
- 376?, Gezicht op Swyght Utrecht, de Amstel en de Doodkistenmakersgracht. Crayon.
- 377 Jan van der Heyde, „de Kleere Sloot in de Keyser Straat te Amsterdam. 1710. O. I. inkt.
- 378 J. Stellingwerf, Afbeelding van de Haarlemmerpoort, 1544. De Krijgstooren met de Oude Haarlemmerpoort, 1599. 2 sts. O. I. inkt en Aquarel.
- 379 M. G. Tetar van Elven, Bouwkundige teekeningen van de verbouwing van het woonhuis en de stal van den WelEd. Geb. Heer Mr. Luden Bakker aan de Heerengracht bij de Leidschestraat. Verzameling van 70 pentteekeningen, folio & 4^o., 1838, vervat in h. led. b.
- 380?, Afbeeldingen van Amsterdamsche woonhuizen. 20 detailteekeningen. Aquarel en O. I. inkt.
- 381 A. C. Bleys, Bouwkundige teekeningen van kerken en openbare gebouwen te Amsterdam en elders, ornamentteekeningen enz. 1 Rol.
- 382?, Plan van een fontein te Amsterdam. enz. 4 sts. Aquarel en crayon.
- 383?, Afbeelding van het Hofje van van Brien en, aan de Prinsengracht. — De St. Olofspoort. — Gezichten te Amstelveen en Diemerbrug. — 6 sts. O. I. inkt.
- 384 J. Jelgerhuis R z., Gezicht op de Schans bij de Lijdsche Poort op een binnenplaats. 1817. Aquarel. Fraai.
- 385 E. Doublet, Gezichten buiten de Haarlemmer-, Muider- en Leidsche Poort, Plantage, enz. 7 sts. O. I. inkt en Aquarel.
- 386 J. G. L. Rieke, „Op het Kerkpad op Vrijdag 3 Augst 1819.” (Kostverlorenvaart.) Crayon.
- 387 H. Spilman, Gezicht aan den Omval, Buiten-Amstel. O. I. inkt.
- 388 J. S....? Afbeelding van de Herberg Rosendaal aan de Ringdijk tusschen de Schulpbrug en Schagenlaan. 1727. Curieuse aquarel met goud gemonteerd.
- 389 G. van Heerde, Afbeelding van de Boeren-Hofstede „Meergaarde”, staande en gelegen in de Watergraafsmeer

- bij de Engdijk, toebehoorende aan den WelEd. Heer J. C. Rente Linsen. 1836. Aquarel.
- 390 G. van Heerde, Afbeelding van de Boeren-Hofsteden „Meerlust”, staande en gelegen in de Haarlemmermeer op de Sloterweg, toebehoorende aan den WelEd. Heer G. R. A. Wüste. 1862. Aquarel.
- 391?, Serie van 36 origineele teekeningen voor het werk van J. Jelgerhuis, Gesticulatie en Mimiek. 36 sts. Pentteekening.
- 392 P. Jolly, Graftombe van J. P. Kikkert. Aquarel, in mahoniehouten lijst en glas.
- 393?, Gildeproef van het schoenmakersgild te Amsterdam, afbeeldingen van drie schoenen. — 2 sts. Crayon.
- 394 W. A. Leuring, Ontwerp van een banier van de Kalkwerkers-Vereeniging Loon na werk, te Amsterdam. 1896. Aquarel.

MANUSCRIPTEN.

- 395 Stukken betr. Kapelle van Markendaal te Brèda, 1652 en 1691. 2 sts. — Een oud Engelsch testament. enz. 7 sts. M. S. S. op perkament.
- 396 Acte van overdracht van een huis aan de N. Z. Achterburgwal te Amsterdam, toebehoorende aan Roelof Codde en Rein Anthonisz Fontein M. S. S. op perkament met zegel.
- 397 Transportacte van Regenten van het Burgerweeshuis te Amsterdam ten behoeve van de kinderen van Jan Hendriks ten Grotenhuys en Stijntje Pietersz. Goutier. 1701. M. S. S. op perkament.
- 398 Lijst van alle de ampten en bedieningen begeeven werdende door den WelEd. Gr. Achtb. Heeren Burgemeesteren der Stadt Amsterdam, duidelijk handschrift in 8°. l. b. — H. J. van IJsendoren, E-Schetsen, handschrift in 4°. enz. 1 Pakje.
- 399 Album amicorum ten name van J. H. de Wolff, 1783. met bijdragen van: P. Nieuwland, C. Fransen van Eck, H. Tenkink, J. H. Pareau, H. Baarslag, A. Everwijn Onderwater, e. a. in verg. led. b.
- 400 Noms de Messieurs les pasteurs du Synode Wallon des Provinces Unies, à l'usage du Diacre des passants de l'eglise Wallonne à Amsterdam. 1753. Duidelijk M. S. S. in 4°. perk. band.
- 401 „A selection of hymns from various authors for the use

- of the English reformed Church at Amsterdam". 70 pag. lang 4°. in h. led. b.
- 402 Gedicht opgedragen aan Dr. P. van Schaek, door A. F. Gerlach te Amsterdam, 1835. — H. van Haarst, 't Volmaakt Gebed, vijfmaal gezet op een stui-vertje, 1752. — „Leve den Koning", 1820, door H. v. d. Poth. e. a. fraaie pennewerken. 14 sts.
- 403 Stukken betreffende de administratie van het gebouw van den Franschen Schouwburg te Amsterdam. 1852/5. 6 bladen M. S. S. in folio.
- 404 Album aangeboden aan den Heer D. Verhoop bij zijne 25-jarige ambtsvervulling als boekhouder-kassier v/h. Alg. Ziekenfonds voor Amsterdam, 1872. Eenige teekeningen in kunstboek, enz. 1 Pakje.
- 405 Eene interessante verzameling **brieven en handteekenin-
gen** van beroemde en geleerde Nederlanders, waarbij o. a. van: J. van Beers. — I. da Costa. — J. J. Hilman. — A. v. d. Hoop. — Witsen Geysbeek. e. a. vervat in kl. folio portefeuille.

PRENTEN.

- 406 **Watergraafsmeer**, Keuren, ordonnantiën en Kennisgevin-
gen van 1650—1736. 40 sts. Folio & 4°. Fraaie col-
lectie.
- 407 Veilingbiljetten van Watergraafsmeer van: Speel-tuynen,
1673. — Hofsteede op Pauwenlaan, naast Meerwel, 1691.
— Een huys met tuyntje, 1694. — Het Regthuys, 1705. —
Twee speel-tuynen en een huys, 1705. — Plaisier-tuyn
Het swarte paart, 1714. — Plaizirplaats de Jonge Jaager,
1750. 7 sts. Folio. Zeldzaam.
- 408 Executie die wesen zal op Saturdag den 12 Maart 1746.
in de Watergraafs-, of Diemer-Meer van de Onderstaande
Perceelen te weeten van de vermaarde Herberg genaamt
Rosendaal, aan den Ringdijk. Uitgave Wed. van C.
van Hoogenhuisen. Folio. Zeldzaam.
- 409 Gedicht ter bruilofte van Sr. Balthazar de Neuf-
ville en Juffr. Kristina van Beek. Am-
sterdam 9 Juni 1675, door A. Jansen. Folio.
- 410 „Plundering van het Koffiehuis Quincampoix, in de Kal-
verstraat. 1720". — „Moedwil voor het huis van een
kleeremaker op den N. Z. Voorburgwal, 2 sts., naar 'en
door R. Vinkelès. 4°.
- 411 Reglement voor alle de Gildens, te Amsterdam, 1749. —
Paspoort ten name van A. v. d. Hoek, Amsterdam,

1813. Trouwbriefje van F. Brouwer en M. M. Koekebakker, 1766. enz. 6 sts. Folio & 4^o.
- 412 Begrafenis-briefje van Daniël Raap, 1754. — Beuls dispatatie over het afsterven van Daniël Raap. 3 sts. Folio.
- 413 „Amstels groot credit in het wisselvallig wonder jaar A^o. 1763”. Spotprent met onderschrift. — „De overzeese wetsteen der vredelievende hoofden 't Utregt aangeland”. — „Princelycke almanach voor 't jaar 1703”. — e. a. historieprenten. 18 sts. Folio & 4^o.
- 414 't Verheugd Amsterdam, 1768. Stel van 14 prenten, met titel en text. Folio.
- 415 Nieuwjaars- en Kermiswenschen door Schoenmaker, Tollenaar, Meyboom, Larue, Lattijne e. a. 1755—81. 14 sts.
- 416 „Plegtigheid van het overgeven der vaandels aan het Amsterdamsche exercitiegenootschap Tot nut der Schut-terij, 13 Mei 1786.” — Fraaie folio gekleurde gravure, naar en door N. v. d. Meer Jr., in bruine lijst en glas.
- 417 Deputatie door den Colonel J. van Goudoever, de Heeren P. Witmond en H. van Blomberg uit den Doelen naar den Burgemeester Henrik Hooft Danielsz. 20 April 1787. — Het Stadshuis te Amsteldam in brand, 12 October 1762. — enz. 6 sts. Folio, 4^o & 12^o.
- 418 Aanval bij Ouderkerk aan den Amstel, en op de Duyvendrechtsche brug. 3 verschillende folio gravures, naar J. D. Teissier, door Th. Koning en C. Brouwer, 1789—93, waarvan 2 in proefdruk.
- 419 „Het planten van den eersten vrijheidsboom te Amsterdam, den 19 January 1795, 't eerste Jaar der herstelde Nederlandsche vrijheid”. Medaillon-gravure, in kleuren en in zwart, naar en door C. Brouwer. 4^o.
- 420 „Beschryving van het Plechtige volksfeest, gehouden te Amsterdam, op den 19 Juny 1795. Bij gelegenheid van het Installeeren der door de volksstem verkozene Repre-sentanten dier Stad.” Stel van 15 gekleurde gravures, waarvan 6 voorzien van de beeldjes. 8^o. Zeldzaam.
- 421 Openbare kennisgevingen van de Bank van Leening, 1804. Reglement op de Vleeschmarkt, 1825. e. a. 16 sts. Folio.
- 422 Het klaagend waaggebouw bij deszelfs afbreeking, 1809. — De klagende Haringpakkers-toren bij zijnen afbraak, 1829. — Vriendschapsklanken toegebracht aan den Heer A. B. Saakes bij gelegenheid van zijn ed. Vijftigjarig

- lidmaatschap van het boekverkoopers-collegie, 1843. — enz. 2 4sts. Folio, 4°. & 12°.
- 423 „Het uitzellen der haringbuizen”. — „De bokking-hang en het rooken van de bokking”. — 2 gekleurde gravures. 12°, in bruine lijstjes en glas.
- 424 „Algorische Voorstelling ter eere der Leden van het Kollegie Zeemans Hoop, opgericht te Amsterdam 1 Mei 1822.” Fraaie gekleurde gravure, in proefdruk, naar H. P. Oosterhuis, door C. Overman.
- 425 Zinnebeeldige voorstelling ter gedachtenis aan het Tweede Eeuwfeest van het Atheneum Illustre te Amsterdam, 1832. Folio gravure, naar H. P. Oosterhuis, door D. Sluyter.
- 426 Gedenkteeken aan den Volksgeest van 1830—1831. Folio gravure, naar H. M. Tetar van Elven, door C. Ed. Taurel. 1856.
-
- 427 Atlas of verzameling van afbeeldingen der voornaamste gebouwen, torens en gezichten der Stad Amsterdam. Stel van 18 lang 4°. gravures, door W. Writs, J. de Beyer e. a., uitg. Moolenijzer. h. l. b.
- 428 Oude plattegronden van Amsterdam. 1554, 1669, 1672 e. a. 13 sts. Folio & 4°.
- 429 „Caarte van de Burger-wyk No. 60”. Folio gekleurde gravure naar en door?, in vergulde lijst en glas.
- 430 „Gezigt van een gedeelte der Stad Amsterdam”, naar W. van de Velde, 1686, door I. de Wit, 1770. Folio.
- 431 Gezicht van het IJ te Amsterdam. — De Heerengracht. — De Amstel e. a. 14 Opticaprenten.
- 432 Grondt-Teekening van de Nieuw gebouwde Muyder Poort der Stadt Amsterdam, naar C. Rauws, door C. Philips Jz. 1771. 6 bladen folio. Bis. Pl. 2—6. 5 sts.
- 433 Poorten. — Afbeeldingen van de Haarlemmer-, Weesper-, Utrechtsche-, Raam-, Zaagmolenpoort e. a. poorten. 14 sts. Folio & 4°.
- 434 Torens. — Montalbaanstoren. — Schreierstoren. — Jan Rodenpoorts-toren. e. a. 13 sts. Folio & 4°.
- 435 Jan Roon Poorts Toren. — Haringpackers-Toorn. — Schreyers-Toorn. — 't Landts Magazyn enz. 30 sts. 4°. & 12°.
- 436 Het Stadhuis te Amsterdam. — Afbeeldingen van het gebouw van binnen en van buiten, 17 sts. Folio & 4°.

- 437 Afbeeldingen van het Stadt-huys van binnen en van buiten. 10 sts. Folio & 4^o.
- 438 De Groote zaal van 't Stadhuis. — Voorgevel van het gebouw der Mpij Felix Meritis. — enz. 15 sts. Folio & 4^o.
- 439 Hoofd-wagt der Schuttery, boven de Reguliers Waag, op de Botermarkt. — „Schandelyk vertrek van Alba, uit Amsterdam.” — „Burgemeester Joost Buyck neemt Filips den Iiden den eed af.” — enz. 15 sts. Folio, 4^o. & 12^o.
- 440 Felix-Meritis. — Afbeeldingen van de Gehoor- en Muzykzaal. 2 folio gravures in proefdruk, naar P. Barbiers en J. Kuyper, door N. van der Meer en R. Vinkeles.
- 441 Het O. Z. Heeren-logement. — Het admiraliteits- of Prinsenhof. — Het Luthersche weeshuis enz. 10 sts. Folio.
- 442 Felix Meritis. — Grondteekeningen van het gebouw, 8 sts. Afbeelding van den voorgevel in proefdruk. Alsvoren van de gehoorzaal, muzykzaal, teekenzaal en zaal der natuurkunde. — 16 sts. Folio.
- 443 Het Oude Zyds Heeren-Logement. — De Hand- en Voetboogs Doelen. — 't Kiste-maakers pandt in de Kalverstraat, enz. 46 sts. Folio, 4^o. & 12^o.
- 444 „Atlas of verzameling van afbeeldingen der voornaamste gebouwen, torens en gezichten der stad Amsterdam.” Stel van 18 gravures met text, naar en door J. Cats, J. de Beyer, W. Writs e. a., uitgave H. Moolenijzer. lang 4^o.
- 445 Ingang van 't Gasthuis. — 't Pesthuys. — 't Rasphuis en het Werkhuis. — Het Leprozen-Huis, enz. 25 sts. Folio.
- 446 Plattegronden van het Oude Zyds Huiszitten Huis en Huiszitten Weduwen Hof benevens deszelfs opstellen. Folio gravure, naar en door A. v. d. Laan. 1753. De wapenschilden blanco.
- 447 Het Aalmoesseniers-Weezhuis te Amsterdam, Folio gravure, naar J. de Wit en C. Pronk, door J. Punt.
- 448 Afbeelding van het Corvers-hof. Folio gravure, in 2 bladen, naar en door I. Smit. 1723.
- 449 Het Menoniete weeshuis op de Prinsegragt. — Gezicht aan den Buiten-Amstel. — Dames-kunstbeschouwing in Arti., 4 Ex. enz. 18 sts. Folio, 4^o. & 12^o.
- 450 Afbeelding van het Corvershof. Folio gravure, in 2 bladen, naar en door J. Smit. Ter.
- 451 **Nederduitsch Hervormde Kerken** te Amsterdam. — Afbeeldingen van de Nieuwe, Oude, Noorder, Ooster, Zuider, Wester, Amstel e. a. Kerken. 50 sts. Folio, 4^o. & 12^o.
Fraaie verzameling.

- 452 Afbeelding van de geprojecteerde Koepelkerk aan de Boutermarkt. 1729. 5 versch. gravures. Folio.
- 453 Monument voor Luther, met afbeeldingen van de Luthersche Kerken en Godshuizen te Amsterdam. Gekleurde gravure, in proefdruk, naar en door J. Visser. — „Jezus wandelende op de zee.” Aquarel. — 2 sts. Folio.
- 454 Afbeeldingen van de verschillende kloosters, 20 sts. Folio & 4°.
- 455 Amsterdamsche kloosters, 20 sts. 4°.
- 456 Afbeelding van de R. C. Kerk op het Begijnhof, 1792. — Aardbeving in de Luthersche Oude Kerk. — Het bad der Hoogduitsche Jooden. — enz. 10 sts. 4° & 12°.
- 457 Souvenir aan de eerste H. Communie op 30 Maart 1815, in de Moyses en Aaron Kerk te Amsterdam, bij den Eerw. Pater A. van den Reydt, gekleurd prentje op perkament. H. Bloemaert, Eene musicceerende dame, teekening op perkament enz. 4 sts. 12°.
- 458 **De Oude Schouwburg.** Afbeeldingen van verschillende tooneelen. — Alsvoren van den brand in 1772. — enz. 28 sts. Folio & 4°, waarbij enkele doubletten.
- 459 — Jan Punt, in het character van Achilles. Folio gravure, naar en door J. Punt. 1770.
- 460 — De brand op 11 May 1772, gezichten binnen en buiten het gebouw, van de ruïne. enz. 8 sts. Folio & 4°.
- 461 — „Afbeelding der eerst uitslaande vlammen in den Amsterdamschen Schouwburg op Maandag 11 May 1772”. 4°. gravure, twee lithographiën. — 3 sts., in bruine en zwarte lijstjes en glas.
- 462 — Brand van den Ouden Schouwburg, 1772, 4 sts. — Het O. Z. Heeren-logement, 2 versch. enz. 10 sts. Folio & 4°.
- 3 **De Nieuwe Schouwburg.** — Afbeeldingen van den Schouwburg, geïnventeerd door den Heere Jacob Eduard de Witte en gegraveerd door R. en H. Vinkeles. Stel van 14 architectuurplaten, gr. folio. — Bis ontbr.: No. 13, 13 sts. — Ter, ontbr.: No. 13, 13 sts.
- 464 —, Afbeeldingen van de nieuwe tooneelen:

1. De ouderwetsche burgerkamer 2. De legertenten, 3. De Hollandische straat, 4. De Abdij-kerk, 5. De kerker, 6. De moderne zaal, 7. Het winterbosch 8. De boeren-woning, 9. Het Gotisch paleis, 10. Het bosch, 11. De straat van Londen, 12. De Romeinsche hof-galerij, 13. De tuin, 14. De hedendaagsche burgerkamer.

Stel van 14 gravures, naar P. Barbiers, J. G. Wal-dorp, e. a. 1774—90, door C. Brouwer, J. de Wit en P. H. Jonxis, en met adres van J. W. Smit, 1787—94. Ontbr.: No. 10, 13 sts. — Hierbij zijn gevoegd de

proefdrukken v. d. l. van de Nrs. 5, 6 en 9 en drukken zonder de randen van de Nrs. 3, 4, 5, 6, 7, 8, 12 & 14. Te zamen 24 sts. Folio.

Bis. Ontbr. de Nrs. 10 & 12; hierbij zijn gevoegd drukken zonder de kaders van de Nrs. 4, 6 & 12. Te zamen 15 sts.

465 ———. —, Afbeeldingen van de nieuwe tooneelen:

1. De Italiaansche straat. 2. De Burgerbuurt. 3. Het bosch. 4. De Armoedige woning. 5. De Klooster-kapel. 6. De Hedend. kamer.

Stel van 6 gravures, naar J. Andriessen, H. Numan e. a. 1774—76, door R. en H. Vinkeles, 1775/7 en met adres van Joh. Smit en Zoon. — Bis.

466 ———. —, Afbeeldingen van de tooneelen: De Italiaansche straat. — De Burger-buurt. — Het Bosch. — De Armoedige woning. — De Kloosterkapel. — De Leger-tenten. — De Abdy-kerk. — De Moderne zaal. — Het Winterbosch. — Het Gothisch Paleis. — De Straat van Londen, verschillende drukken en staten, met en zonder kaders. — Afbeeldingen van het Gebouw van buiten en van binnen. enz. 22 sts. Folio & 4°. Bis. 23 sts., waarbij doubletten.

467 ———. —, Afbeeldingen van de tooneelen:

1. De Italiaansche straat. 2. De Burgerbuurt. 3. Het bosch. 4. De Armoedige woning. 5. De Klooster-kapel. 6. De Hedend. kamer.

Stel van 6 gravures, naar J. Andriessen, H. Numan e. a. 1774/6, door R. en H. Vinkeles, 1775/7, en met adres van Joh. Smit en Zoon. 6 sts. Folio.

468 ———. —, Andries Snoek, in het karakter van Orestes. — Ziesenis geb. Wattier in het karakter van Epicharis. — 2 Folio gravures, naar J. Kamphuysen en C. H. Hodges, door W. van Senus, 1805. No. 1 in proefdruk.

PORTRETTEEN.

- 469 **Henrik Hooft, Danielsz.**, Burgemeester van Amsterdam. — Eene verzameling portretten, monumenten, het begrafenisbriefje van 31 Augustus 1794. — enz. 15 sts. Folio, 4°. & 12°. Unieke verzameling.
- 470 Alsvoren. — Portretten, monumenten, enz. 10 sts. Folio & 4°.
- 471 Alsvoren. — Portretten, monumenten, enz. 7 sts. Folio.
- 472 Alsvoren. — Monument. Fraaie gekleurde medaillon-gravure, naar I. Kuypers, door L. A. Claessens.

- Idem, in bruine druk, vóór en met de letter, 3 sts. Folio. Zeldzaam.
- 473 R. Bicker. — P. D. Hasselaer. — C. W. Visscher. — J. Couck. — I. van Goudoever. — N. Hasselaer. — Valen-tijn e. a. Amsterdamsche Burgemeesteren, Schepenen en Schutterijofficiëren. 41 sts. Folio, 4°. & 12°. Fraaie verzameling.
- 474 Mr. Carel Wouter Visscher, Pensionaris der Stad Amsteldam. — Jan Wagenaar. e. a. 28 sts. Folio, 4°. & 12°.
- 475 Mr. A. D. de Vries Az., te Amsterdam geb. 15 Maart 1851, overl. 8 Febr. 1884. Ets, door P. J. Arendzen. 4°
- 476 F. Beudeker, Oud-Directeur van het Stads Bestedelingen-huis te Amsterdam. Folio ets door E. van Doesburgh.
- 477 B. Bekker. — P. Broes. — F. Burman. — J. Dermout. — G. de Haas. — H. Hoffmann. — J. Hollebeek. — W. Koolhaas. — J. Plantijn. — E. Swalmius. — e. a. Amsterdamsche Hoogleraren en Predikanten, 24 sts. Folio, 4°. & 12°.
- 478 Deiman. — J. Hamelau. — J. Ch. Loman. — W. Reuter. J. Scholten. — e. a. Luthersche Hoogleearen en Predikan-ten, 13 sts. Folio, 4°. & 12°.
- 479 Henricus Vos, Luthersch Predikant te Amsterdam, 1686. Folio gravure naar J. F. Bodecker, door J. J. Wilant.
- 480 G. F. Sartorius, Luthersch predikant te Amsterdam, naar H. W. Caspari, door D. Sluyter. 1818. Folio.
- 481 Leonardus Marius, Overste van 't Bagijnhof te Amsterdam, geb. 1588, overl. 1652. Folio gravure, naar N. Moyaert, door T. Matham.
- 482 F. Beudeker, Oud-Directeur van het Stads Bestedelingen-huis te Amsterdam. Folio ets, door E. van Doesburgh,
- 483 Leonardus Marius, Overste van 't Bagijnhof te Amsterdam. Folio gravure, naar N. Moyaert, door T. Matham.
- 484 F. Beudeker, Oud-Directeur van het Stads Bestedelingen-huis te Amsterdam. Folio ets, door E. van Doesburgh, eenige lithographiën, photo's enz. in portefeuille.
- 485 B. J. Stokvis. — J. W. R. Tilanus. — Mezger. — S. Sarphati. — G. F. Westerman e. a. Natuur- en Geneeskun-digen, 15 sts. Folio & 4°.
- 486 G. F. Westerman, Directeur van het Kon. Zoöl. Gen. N. A. M. Gravure in 4°, naar en door J. W. Kaiser. 4 Ex.
- 487 Hendrick de Keyser, Bouwmeester te Amsterdam. Folio gravure, naar J. H. Maschhaupt Jr., door D. J. Sluyter. Een vóór en een met de letter. 2 sts.

- 488 Lutma, Goudsmid. Kl. folio gravure, naar en door Rembrant.
- 489 „Jan Beynink, Beroemd artist. 4°. gekleurde gravure. Zeldzaam.
- 490 J. Punt, Peintre et Graveur. Zwarte kunstgravure, naar G. v. d. Mij n, door J. M. Ardell. Folio.
- 491 Fred. Muller. Fraaie ets, door P. J. Are ndzen. Alsvoren, houtsnede. 2 sts. Folio.
- 492 Mevr. Kleine-Garlman. — Mevr. Carré-Salomonska. — Théo Bouwmeester. e. a. beroemde en geleerde vrouwen, 10 sts. Folio & 4°.
- 493 N. Judels. — L. J. Veltman. — A. Peters, e. a. tooneelspelers en musici, 9 sts. Folio & 4°.
- 494 Engeltje van der Vlies (Besje van Meurs). Folio lithographie, met 2 verklaringen in proza en poëzie, 3 sts. Zeldzaam.

LITHOGRAPHIËN.

- 495 J. A. Jochems, Amsterdams Oude Burgervendels. (Schutterij 1580—1889). Amst. 1888—91. 3 sts. 8°.
- 496 Nieuwjaars- en Kermiswensen van de Nachtwacht, 48 sts.
- 497 Alsvoren van de Gas-opstekers, 18 sts.
- 498 Alsvoren van de Asch- en Vuilnis-karreman, 15 sts.
- 499 Alsvoren van de Straatvegers, Opkorters, Straatreinigers, 9 sts.
- 500 Alsvoren van de Courant-ombrengers, 12 sts.
- 501 J. C. J. van Speyk. — Afbeeldingen van de gedenksteen in het Burgerweeshuis. 2 sts., door F. Sigault opgedragen aan de H.H. W. Backer en L. Bousquet. Portretten; enz. 9 sts. Folio, 4°. & 12°.
- 502 Dichtmatige beschouwing der cholera-krankheid in Amsterdam, 1832. — Kennisgevingen van de Schutterij in 1813 en 14, enz. 5 sts. Folio.
- 503 „De drukkunst als grootste lichtster voor kennis en deugd.’ Koppermaandag-monument, uitg. Bakels en Kröber, opgedragen aan de H.H. Gebrs. Diede-richts, 1839. Folio gravure op satijn. Fraai. Bis.
- 504 A. O. M. — Omnibuskaart van Amsterdam, 1839. Een tramway-ongeluk te Amsterdam, 1875. — Tramway galop 1875. De tramway, gekleurde kinderprent, enz. 5 sts. Folio.

- 505 Openbare verlichting. — Amsterdamsche Gas-Fabriek, 1845, 2 sts. — Opheffing der concessie aan de Heeren C. de Bruijn en Zonen, 1 Nov. 1885. — Spotprenten op en afbeeldingen van de gasverlichting en de gasfabrieken. 30 sts. Folio & 4°, in portefeuille.
- 506 Openbare Kennisgevingen betr. de Armbedeeling, 1847 en 48. — Certificaten van het Koffie- en Theegeld van 1798, 1799 en 1800, enz. 13 sts. Folio.
- 507 Openbare kennisgevingen bij opstootjes in 1848. Idem, 1875. — Kermisoproer, 1876. Bemoelijkten van de Politie, 1882. Idem, 1885. enz. 18 sts. Folio.
- 508 Komst van Z. M. Koning Willem III op den Dam, bij H. D. Plegtigen Intogt in de Hoofdstad des rijks, 12 Mei 1849. — Inhuldiging van Z. M. Koning Willem III in de Nieuwe Kerk, te Amsterdam, 13 Mei 1849. 2 sts. Folio. Bis.
- 509 Inhuldiging van Z. M. Koning Willem III in de Nieuwe Kerk te Amsterdam, 12 Mei 1849. 2 versch. folio. enz. 20 sts. 4°. & 8°. Fraaie collectie.
- 510 Intrede van Z. M. in de Willemspoort te Amsterdam, 27 November 1840. lang 4°. Zeldzaam.
- 511 Inhuldiging van Z. M. Koning Willem III in de Nieuwe Kerk, 13 Mei 1849. 2 versch. — Plattegrond van de Nieuwe Kerk. — 3 sts. Folio. Zeldzaam.
- 512 O. L. Vrouwe Kerk op de Keizersgracht in aanbouw, 1852, circulaire met illustratie. — De Parochie-Kerk van O. L. Vrouwe Onbevleete Ontvangenis, aan de Haarlemmerstraat, van binnen en van buiten, 2 sts. — De Mozes en Aäron Kerk, 2 sts. — 6 sts. Folio, 4°. & 12°.
- 513 Rembrandt. — Onthulling van het Standbeeld op de Botermarkt, 27 Mei 1852. — Rembrandts aanspraak aan Koning Willem III. — Zamenspraak tusschen Rembrandt en de Botermarkt. — Rembrandt's alleenspraak. Afbeeldingen van het standbeeld. Programma enz. 14 sts. Folio, 4°. & 12°. Fraaie collectie.
- 514 Marktwezen. — Openbare kennisgevingen van het Abattoir, Nieuwmarkt, Fruitmarkt e. a. van 1854—95. 40 sts. in portefeuille.
- 515 Onthulling van het monument van den volksgeest, Aug. 1856. — Afbeeldingen van het monument, brochures enz. 20 sts. 4°. & 8°. Fraaie collectie.
- 516 „Jubelklanken op het vijf en twintig jarig bestaan van de Nieuwe Amsterdamsche Courant, Algemeen Handelsblad”, opgedragen aan de H.H. Gebr. Diederichs

- en Mr. L. Keyzer, 1856, door de gezellen der drukkerij. Folio.
- 517 Plutus-almanak voor het Jaar 1857, met afbeeldingen van de kelders der Nederl. Bank. Uitg. W. C. Magnenat. Zeldzaam.
- 518 Nederlandsche Rijnspoorweg-Gezelschapsspel. — Dienstregelingen van de N. R. S. van 1857, 85 en 86. — 4 sts. Folio.
- 519 Openbare kennisgevingen betr. Oranjefeesten te Amsterdam, trommelen op de Beurs, openbare gemakkelijkheden van 1879—83. enz. 30 sts. Folio.
- 520 Openbare kennisgevingen, van de Oranjefeesten, geven van straatnamen, verlichting enz. 1 rol.
- 521 **Het Nieuws van den Dag No. 1.** Dinsdag 15 Maart 1870. — Gekleurd aanplak- en winkelbiljet van het N. v. d. D. — 2 sts. Het Noorden, dagblad te Amsterdam, 2 verschillende winkelbiljetten. — 4 sts. Folio. Zeer zeldzaam.
- 522 Moorden. — Moord aan het Leidscheplein, 1870. — Moorddadige aanranding in het Gasthuis, 1875. — H. J. Jut en de moord in het Oranjewoud, 1875. — Alsvoren op Mevr. van der Kouwen, 1875. — De Millioenen-Jufvrouw, 1882. Moord aan de Brouwersgracht, 1882. enz. 9 sts. Folio & 4°.
- 523 Veilingbiljet van afbraak, decoratiën, enz. afkomstig van den Schouwburg aan het Leidscheplein, 1872. 2 Ex.
- 524 Openbare kennisgevingen van het geven van straatnamen. Alsvoren van IJsgevaar, Paardenmarkten, Hondsdolheid, Invoering bronzen pasmunt, Extra bedeeeling, Volkstelling, Nationale Militie, enz. van 1873—99. 25 sts. Folio.
- 525 Waag op de Botermarkt. — Veilingbiljetten 1874, 2 sts. — Afbeeldingen van de Westerhal, 3 sts. — 5 sts. Folio.
- 526 „Intocht des Konings te Amsterdam, op den 11 Mei 1874”. 4°. houtsnede. Zeldzaam.
- 527 Gecostumeerde Historische optocht, gehouden te Amsterdam, 12 Mei 1874. Stel van 9 lang 4°. chromo's, in portefeuille.
- 528 Amsterdamsche Politieagenten voorheen en thans, 1875. — Een wijnlijkje, 1882. — Verschillende Nrs. van het Politienieuws van 1882, in folio portefeuille.
- 529 Verbouwing van het Stadhuis. — Veilingbiljet van de afbraak van een gedeelte van het stadhuis, 4 Nov. 1875. 2 sts. Zeldzaam.
- 530 Veilingsbiljetten van Perceelen in de Korte Gasthuismolensteeg, 1875. Alsvoren in de Paleisstraat en aan de

- Weteringschans, 1876. Alsvoren aan het Schapenplein, 1877. Alsvoren van het terrein der Schouwburg aan de Weteringschans en Zieseniskade, 1878. — 7 sts. Folio. Z e l d z a a m.
- 531 Plattegronden van Amsterdam van 1878, 80, 82, 83, enz. 8 sts. Folio & 4°.
- 532 Opening van het Noordzee-Kanaal. — Reclameplaat van de Haven-Stoombootdienst. — Plattegrond der Schelde, 1832. enz. 12 sts. Folio & 4°.
- 533 Moord in de Beulingstraat, 1879. — Kindermoord te Amsterdam, 1879. — Een vechtpartij in de Utr. dwarsstraat, 1879. e. a. nrs. v. h. Geïllustreerd Politienieuws. 14 sts. Folio.
- 534 Brand van de Suikerraffinaderij aan de Lauriergracht, 1880. — Spoorweglijstje van 1879. — Plattegronden van Amsterdam. enz. 14 sts. Folio & 4°.
- 535 **Album Watersnood 1881.** — Album van schetsen, denkbeelden en portretten bestemd voor de Fancy Fair ten voordeele van de Watersnoodlijders, 18 Februari 1881, in het Paleis voor Volksvlucht. 4°, h. led. b. Hierin komen voor, bijdragen van:
 R. C. d'Ablain van Giessenburg. — Jan ten Brink. — A. J. de Bull. — J. Hartog. — C. d. Busken Huet. — M. Kalf. — Justus van Maurik Jr. — e. a.
- 536 Plattegrond van Amsterdam door J. ter Gouw, 1882. — Affiche van de Volksgaarkeukens van de Mpij. t. N. v. t A. Idem van Nieuwjaarsbriefkaarten van Gebrs. Koster, enz. 9 sts. Folio.
- 537 Openbare Kennisgevingen. — Nieuwjaarsviering, 1882. — Armbedeeling in 1879 en 80. Herdenking van de verdediging der Antwerpsche Citadel, 1882. enz. 8 sts. Folio.
- 538 Internationale en Koloniale Tentoonstelling te Amsterdam, 1883. — Tentoonstelling van Nederlandsche Nijverheid en Kunst in het P. v. V., 1866. — Bloemententoonstelling, 1866. — enz. 14 sts. Folio & 4°.
- 539 Diploma voor den heer F. W. H. Deutmann, van de Internationale, Koloniale en Uitvoerhandel Tentoonstelling, te Amsterdam, in 1883. — Portretten-condities van den Heer F. W. H. Deutmann. 2 Zwarte drukken, in zwarte lijsten.
- 540 Internationale Koloniale en Uitvoerhandel-Tentoonstelling, 1883. — Plattegronden, afbeeldingen van de gebouwen, 12 sts. Folio.
- 541 Jozef de schoenpoetser van de Muntsluis, overleden 1883. — Platen van het Geïllustreerd Politie Nieuws, 2 versch. Folio.

- 542 Instituut tot onderwijs van blinden. — 25 jarig bestaan herdacht in een lied der dankbaarheid toegewijd aan den WelEd. Geb. Heer J. Fock. 6 Oct. 1884. M. S. S. in 4°. 1. b.
- 543 Verbouwing van het voormalig Muntgebouw, 1886, 2 sts. — Het nieuwe doolhof aan de Looiersgracht. — Ontmoeting van Vondel en Rembrandt, 1867. e. a. Amsterdamsche curiosa, in portefeuille.
- 544 Het Paling-oproer in 1886. — Geïllustreerde couranten, dagbladartikelen, bulletins, photographiën enz. betreffende dat feit, 24 sts. Folio & 4°. Z e l d z a a m.
- 545 Openbare Kennisgevingen van de Oranjefeesten in 1887. 16 sts. Folio & 4°.
- 546 Artis-diploma ten name van W. Laan en P. A. de Waal, 1888, 2 sts. — Tentoonstellingsspel, 1883. Verschillende Amsterdamsche reclame-platen, adreskaarten, affiches, enz. in folio portefeuille.
- 547 Geschilderd raam in de O. L. V. Kerk te Amsterdam. — Opening van het Museum Amstelkring, 1888. — Litanie der H. Maagd Maria. — enz. 6 sts. Folio.
- 548 Artis-diploma's ten name van M. A. Perk en J. M. Pronk, 1888. 2 sts. — Gezichten in den dierentuin van N. A. M. 4 sts. — 6 sts. Folio & 4°.
- 549 Veemarkt. — Veilingbiljet van de terreinen der voormalige veemarkt aan de Nieuwe Prinsengracht, 31 Juli 1889 en 16 April 1890, met plattegrond, 3 sts. Folio.
- 550 Veilingbiljetten van de terreinen van de voormalige Nederlandsche Gasfabriek aan de Weteringschans, op 19 Maart en 28 April 1890. 2 sts. Folio.
- 551 Amsterd. Tram Omnibus Maatschappij. — Veilingbiljetten van paarden, omnibussen en stalgoederen der geliquideerde onderneming op 15/16 Dec. 1890, 2 Febr. en 1 Juni 1891. 3 sts.
- 552 De taptoe op den Dam, 1891. — De Wonderdokter Sequah. — Het oproer in Amsterdam — e. a. straatliederen en volkschansonetten. 1 Pakje.
- 553 1895. — Plechtige feestviering ter gelegenheid van het vijf en een halve eeuwfeest van het Mirakel van Amsterdam, 12—20 Maart 1895, in de Kerk van het Begijnhof. — 2 aanplakbiljetten. Folio.
- 554 „De vermaerde Marckt ende graft Oudt-Hollandt genaemt”. Folio gekleurde lithographie, uitg. A m a n d. 1895.
- 555 Oud-Holland. 1895. Tentoonstelling te Amsterdam. 12 chromo's met text, uitgave N. v. d. Dag. Folio. 3 Ex.

- 556 Plattegrond van Amsterdam, ingedeeld in 4 kantongerechten. 1896. Kaarten van de omstreken van Amsterdam, Utrecht, Het Noordzeekanaal, enz. 1 rol.
- 557 Gedenkplaat „Oranje en Nederland” bij de plechtige inhuldiging van H. M. Koningin Wilhelmina. 1898. Uitg. ten Bokkel Huining, Utrecht, 50 Ex.
- 558 Inhuldiging van H. M. Koningin Wilhelmina in de N. Kerk, 1898. — Ontwerp voor een raadhuis voor de hoofdstad des rijks. — Tentoonstellingsspel. — enz. 20 sts. Folio.
- 559 Afbeelding van de Gouden Koets 1898. — eenige kinderprenten, enz. 1 Pakje.
-
- 560 Oud Amsterdam. Album No. 2 van 40, lang 4°, lichtdrukken. l. b.
- 561 Amsterdam voorheen en thans. Album van 24 kl. folio lichtdrukken. h. l. b. Bis.
- 562 Panorama van den Dam. — Gezichten aan het Damrak en op het Westerdok. — 3 sts., uitg. Buffa & Zn. Folio.
- 563 De O. Z. Kapelsteeg. — Blauwburgwal. — Heerengracht. — Amsterdamsche reclameplaten, enz. 1 Pakje.
- 564 Het Koninklijk Paleis. — Het O. Z. Heerenlogement. — De Fransche tuin. — Een drama in de Warmoesstraat. — Pak de leuning-lied. — e. a. Amsterdamsche curiosa. 30 sts. Folio, 4° & 12°.
- 565 De Beurs. — Afbeeldingen van de Beurs aan den Dam. — Nieuwe Beursplannen, enz. 30 sts. Fraaie verzameling.
- 566 Het Entrepôt-dok, te Amsterdam. Folio lithographie, uitg. Desguerrois & Co. 1833.
- 567 „De stoombalance”. Spotprent op de suikeraccijns. Kl. Folio. Zeldzaam.
- 568 Afbeelding van het Entrepôt-dok te Amsterdam. Folio.
- 569 Spelevaart op het IJ. — Inwijding van den Vrijheidsboom op den Dam, 1795. — Afbeelding van de Willemspoort, enz. in portefeuille.
- 570 Kennisgevingen en instructies van de Stads Bank van Leening van omstreeks 1820 en 40 enz., in omslag.
- 571 Afbeelding van de voorgevel van het gebouw Felix Meritis, met onderschrift in dichtvorm. Oude kinderprent, uitgave Wed. C. Stichter. Folio. Zeldzaam.
- 572 Arbeidswoningen in de Passeerderdwarsstraat, Oostenburgermiddenstraat, Willemstraat, Jacob van Campenstraat, enz. 14 sts. Folio & 4°.

- 573 Eene collectie Amsterdamsche strooibilletten, verkiezingscouranten enz., in portefeuille.
- 574 De Synagoge te Amsterdam, van binnen. — De Mozés-zaal in het Paleis. — De Raad- en trouwzaal in het stadhuis. enz. in portefeuille.
- 575 Gezicht van binnen van de R. C. Kerk der E. E. Paters Augustijnen genaamd de Ster, te Amsterdam, aan het Rusland. Folio lithographie, uitg. Desguerrois & Co. Ter.
- 576 Begrafenis-briefje van Jacobus Seket en N. Meyer, beiden op de Oude Schans, 1814 en 29. Uitnoodiging tot een kinderfeest voor Jongejufvr. van Voorst, 1825. enz. 4 sts. 12°.
- 577 Reclame-billet van de Algemeene Maatschappij van Levensverzekering en Lijfrente te Amsterdam, Damrak 74. Folio chromo, in eikenhouten lijst en glas.
- 578 Reglement voor de dienst der omnibussen te Amsterdam. — Lijnen der A. O. M. — Tramway-spel. 3 sts. Folio.
- 579 Geïllustreerd Politie Nieuws. — Amsterdamsche Courant. — Losse nrs. en Zondagsbladen, in folio portefeuille. Fraaie collectie.
- 580 Monumenten voor de drukkunst, uitgaven C. A. Spin & Zn., P. Ellerman, Breeman, Bakels & Kröber, van Tyen e. a. 24 sts. Folio & 4°. Fraaie collectie. Bis, 12 sts., waarbij doubletten.
- 581 Koppermaandag-kalenders van Roeloffzen en Hübner, Tresling en Co., enz. 22 sts. Folio & 4°.
- 582 Aanplak- en winkelbilletten van openbare veilingen, boeken, enz. 1 Rol.

Openbare Vermakelijkheden.

- 583 Souvenir aux soirées musicales champêtres pendant la foire de 1841 au salon Frascati d'Amsterdam. Kl. folio lithographie, uitg. Desguerrois & Co.
- 584 Aanplakbillet van de Stads Schouwburg van de Hugonoten, 1849. — Idem van de Apollo-zaal bij de Hooge Sluis van de Lilliputers-Azteken van 1857. Muzieksociteit Caecilia. — enz. 8 sts. Folio & 4°.
- 585 De goochelaar Döbler in den Franschen Schouwburg te Amsterdam. — De ingestorte huizen aan de da Costakade. — In Artis in September. enz., in portefeuille.
- 586 Professor Cottrely und seine vier talentvollen Brüder. — De reus Anak, de grootste reus der wereld. — Anti spiri-

- tistische séance van Thorn, Homes en Fey. e. a. kermiswonderen, 10 sts. Folio & 4^o.
- 587 Fransche tuin in de Plantage, 1850. — Gezicht in de Nieuwe Kerk. — Monument voor L. J. W. Beekman te Leiden, enz. 20 sts. Folio & 4^o.
- 588 „Souvenir aux soirées musicales champêtres pendant la foire de 1841 au Salon Frascati d'Amsterdam.” Folio.
- 589 Souvenir den bezoekers van Frascati aangeboden, Sept. 1855. — Ons publiek in het Paleis voor Volksvlijt. — Portretten van Eva Vliegen, bijgenaamd Besje van Meurs, 2 sts. — e. a. théâtre-curiosa, 14 sts. Folio & 4^o.
- 590 De Stadsschouwburg. — Het Rijksmuseum. — Het Muntgebouw. enz. 16 sts. Folio.
- 591 Aanplakbiljetten van de Stadsschouwburg, Circus Carré, van Lier, e. a. 1 Rol.
- 592 De Fontein van 't Oude Doolhof in 1862. — Adres van dankzegging van de bewoners der Willemstraat aan den Burgemeester en den Raad, 1857. — Amsterdam op rijm, 1892. — Portretten van Amsterdamsche typen, als: Meyer, enz.
- 593 Opening van het Paleis v. Volksvlijt, 16 Augustus 1864. — Inwijding van het Paleis-orgel, 1875. — Tentoonstellingen gehouden in 1865, 66, 77, 83 en 84. Affiches, kennisgevingen, reclameplaten enz. betr. die tentoonstellingen, in folio portefeuille. Fraaie collectie.
- 594 Carousel gehouden in de Fransche Manege te Amsterdam, 14 Januari 1865. 4^o. met beschrijving. Zeldzaam.
- 595 Paleis voor Volksvlijt, geopend 16 Aug. 1864. — Afbeeldingen van het gebouw van binnen en van buiten, 25 sts. Folio & 4^o.
- 596 De monsterballon „le Géant” van Nadar in het P. v. V., 1865. — De reuzeneik „de Drysphore”, 1885. — De eerste steenlegging van het Wilhelmina-Gasthuis, 1891. 30 sts. Folio & 4^o.
- 597 Kermiswonderen. — De doolende kermisgasten. — Prijs-courant van kermisvrijers. — De reus van 4 jaar, 1805. — B. Broekman en zijne veele soorten van gedierts. — N. I.: Roger en Lyonnet, Onbrandbare menschen, enz. 30 sts. Folio & 4^o.
- 598 Stukken betr. de laatste Amsterdamsche Kermis in 1875. — Schouwburg-biljetten, begrafenis-briefjes enz. 1 Pakje.
- 599 Kermis-oproer te Amsterdam, 1876. — Een charge van huzaren, plaat van het Geïllustreerd Politie Nieuws No. 156, oorspronkelijke teekening, met onderschrift. — 3 sts.

- 600 Blondin. — Voorstellingen bij Schollenbrug, 1883. 10 sts. Folio.
- 601 Nieuw vermakelijk concurenten-spel of jij bent 't heertje, uitgave J. van Gelder & Co., Kalverstraat 174. —, gekleurd en zwart. 2 sts. — Wedren-reclame, kleedermagazijn Leidschestrat 39. — 3 sts. Folio.

PHOTOGRAPHIEN.

- 602 Afbeelding van het administratiegebouw en hek van N. A. M. met de groote eerepoort, 1874. Folio Zeldzaam.
- 603 1874. — Versiering van den ingang van den tuin van N. A. M. — De waag op de Nieuwmarkt. 2 sts. Folio.
- 604 Souvenir aan het 50 jarig bestaan der verzekering-societeit „Tot aller welzijn. Afd. Amsterdam. 24 September 1888. — Souvenir aan het 2e Eeuwfeest der Portugeesch Israëlitische Synagoge, 1875. Het gebouw der Vrije Gemeente van binnen. De industrie-school van buiten, enz. 12 sts. Folio & 4°.
- 605 Het ijzen door het Noordzeekanaal van het s.s. Koningin Emma. Januari 1891. — Stads-Boekerij van Amsterdam. 2 versch. — enz. 5 sts. Folio.
- Afbeelding van het Gebouw van het Nieuws van den Dag. — Alsvoren in de kroningsdagen, 1898. — 2 sts. Folio.
- 607 Het Paleis voor Volksvlijt. — De Waag op de Nieuwmarkt. — De Groenburgwal, enz. 18 sts. Folio & 4°.
- 608 Het Paleis op den Dam. — De Stadsschouwburg. — Paleis voor Volksvlijt. — Muntgebouw. — e. a. gezichten van Oud-Amsterdam, omtrent 1870. 48 sts. Cabinet-formaat.
-

KUNST-ATLAS.

TEEKENINGEN.

- 609 David Bles, Eene kunstbeschouwing. Schets in sepia en crayon, in zwarte lijst en glas. Fraai.
- 610 David Bles, Een duel in de binnenkamer. 1860. Schets in sepia, in vergulde lijst en glas. Fraai.
- 611 Blommers, Een boer en eene boerin. Fraaie aquarel, in vergulde lijst en glas.
- 612 **Th. de Bock**, Een boschgezicht. Fraaie aquarel, in vergulde lijst en glas.
- 613 F. Compté-Calix, Eene weduwe met hare beide kinderen van het kerkhof wederkeerende. Aquarel, in eikenhouten lijst en glas.
- 614 J. F. H. de Castro, Riviergezicht met schepen. Aquarel.
- 615 J. Cats, Landschap met boerderij, koeien bij het hek. O. I. inkt.
- 616 E. Defremery, Een oude havenpoort, 1832, door de poort zijn de schepen op stroom en aan den wal zichtbaar. Aquarel.
- 617 Desfriches, Landschap met watermolen. 1767. Crayon.
- 618 Deutman Jr., Een jongedames-buste. Fraaie pastelteekening, in pluchen lijst en glas.
- 619 Diteris, Heuvelachtig landschap. Rood krijt.
- 620 C. L. W. Dreibholth, Havengezicht aan de Hollandische kust. Aquarel.
- 621 A. Egbrinkhoff, Rookende en drinkende boeren. 1837. Sepia.
- 622 A. P. Gobijs, Dorpsgezicht aan eene vaart. Aquarel.
- 623 J. van Goyen, Riviergezicht. O. I. inkt.

- 624 P. J. Greeve, Spelende kinderen. Sepia.
- 625 C. de Grient, Riviergezicht bij flinke bries, op den achtergrond een dorpsgezicht. 1734. Sepia.
- 626 J. W. Gruyter, Costuumteekeningen. Potloodkrabbels, aan de tegenzijde van een Amsterdamsch Beurtenbriefje van 10 Febr. 1878.
- 627 F. C. Haag, Drama in de bergen, een ruiter valt met zijn paard in den afgrond. Aquarel. Fraai.
- 628 J. Hartogensis, Korenschoven. 1855. Aquarel.
- 629 J. G. Hauc, Havengezicht met schepen. Aquarel.
- 630 J. Jelgerhuis Rz., Eene hoerin aan de waschtobbe. Aquarel.
- 631 J. van der Kellen, naar E. Hamman, Amoureuse voorstelling. O. I. inkt.
- 632 J. A. Kip, Heuvelachtig landschap met waterval. Crayon. Fraai.
- 633 H. Kobell, Stormweer, 1733, Schepen in den storm, op den achtergrond een dorpsgezicht. O. I. inkt.
- 634 A. L....., Een gevangene wordt in zijn cel door den cipier bezocht. 1881. Sepia.
- 635 J. van Liender, Een boschgezicht. O. I. inkt.
- 636 P. J. van Liender, In Augustus. Sepia. Fraai.
- 637 J. van Meiwijk, Portret van een jong meisje. Aquarel. Fraai.
- 638 P. G. van Os, Boschgezicht, met landhuis. Schets, in sepia.
- 639 Schelfhout?, Winterlandschap met ijsvermaak. Aquarel.
- 640 P. van Schleij, Mythologische voorstelling. 1756. O. I. inkt. Fraai.
- 641 L. Somer, Binnenhuis, een vader met zijn kinderen. Sepia.
- 642 H. Spilman, Heuvelachtig landschap. Crayon.
- 643 C. Springer, Een stadsgezicht met kasteel. O. I. inkt.
- 644 C. Troyon, Een strandgezicht. Aquarel, in vergulde lijst en glas.
- 645 J. Voerman, Een bloemstuk. Fraaie aquarel, in vergulde lijst en glas.
- 646 A. J. van Wijngaardt, Boschgezicht met jagers, op den achtergrond een landhuis. Sepia en O. I. inkt. Fraai.
- 647?, Kinderen in de kerk bij de armenbus. O. I. inkt. Zeer fraai.

- 648?, Een scharenslijper. Aquarel.
- 649?, Een rookende boer. Aquarel, in zwarte lijst en glas.
- 650 Naar A. Mauve, Een boer met zijne koeien. Aquarel in passe-partout.
- 651?, Een panorama-landschap, met aanduiding van land- en waterwegen, havenwerken, rivieren, kanalen, enz. Uitvoerige aquarel.
- 652?, Afbeelding van een exercitie esquadre. Crayon.
- 653?, naar C. de Grient, Zeegezicht met schepen. O. I. inkt.
- 654 P. A. Beretta, Strandgezicht met vaartuigen. O. I. inkt.
-
- 655 A. van Beest, Schepen op zee en schepen op de rivier. 2 sts. Aquarel en sepia.
- 656 G. Delens, Oostersch meisje. 1870. Eene eierenkoopvrouw en een orgeldraaier. 2 sts. enz. 6 sts. Aquarel.
- 657 van Deventer, Schepen in de haven en Een zeegezicht. 2 sts. Crayon en O. I. inkt.
- 658 C. F. B. de Florimont, Zeegezichten met schepen. 5 sts. O. I. inkt en aquarel.
- 659 C. J. Gallé, Een zeilend jacht. 1809. Hulk, Riviergezicht, enz. 6 sts. Aquarel, O. I. inkt en crayon.
- 660 H. Goltzius?, Mythologische voorstelling. Pen-teekening. — Portret van Napoleon I, Lithographie, 2 sts., in vergulde lijsten en glas.
- 661 Heemskerk van Beest, Scheepsstudiën. 3 sts. Crayon.
- 662 M. Heijl, Riviergezicht bij ondergaande zon. — Stil water met schepen. 2 sts. Sepia en O. I. inkt.
- 663 J. C. Jacobi, Een havengezicht, schijnbedrieger. H. J. Schouman, Zeegezicht. 2 sts. Crayon en O. I. inkt.
- 664 B. C. Koekkoek e. a., Winterlandschappen met IJs-vermaak, 5 sts. Aquarel.
- 665 E. Koster, Een waterfeest. —, Een strandgezicht, enz. 3 sts. Crayon en sepia.
- 666 A. van Maanen, geb. Forsten, Heuvelachtige landschappen met vee. 1798/1800. 2 sts. O. I. inkt en sepia.
- 667 J. van Meurs, Teekeningen voor een kinderwerkje van omstreeks 1810. 4 sts. O. I. inkt.

- 668 Spelende jongens, bellen blazen en wippen. 2 sts. op 1 blad. Crayon.
- 669 W. P....?, Stille waters met schepen. 2 sts. Aquarel en O. I. inkt.
- 670 B. Picart, e. a. Vijf mans- en twee vrouweportretten. 7 sts. Aquarel en crayon.
- 671 H. W. van Raden, Stillevens, een bloem- en een fruitstuk. 2 sts. 1826/8. Aquarel. Fraai.
- 672 ———, Rustende krijgslieden, Portret van een Romeinsche krijgsman. 1826. 2 sts. Crayon.
- 673 D. Salm, Vogelveertjes. 2 sts. Aquarel. Zeer fraai.
- 674 J. van Schley, Gezicht op een plein bij eene kerk. — Ch. le Brun, Mythologische voorstelling enz. 9 sts. Sepia, O. I. inkt en pen.
- 675 A. Schouman, Woelend water met schepen. —, Een havengezicht. 2 sts. Aquarel en O. I. inkt. Fraai.
- 676 M. Schouman, Dorpsgezicht aan eene vaart. —, Een havengezicht. 2 sts. Aquarel. Fraai.
- 677 ———, Riviergezichten. 2 sts. O. I. inkt en sepia.
- 678 H. Spilman, G. W. Valkenburg, e. a. Rivier- en zeegezichten, landschappen enz. 6 sts. O. I. inkt en sepia.
- 679 Vaillant, Wintervermaak. —, Riviergezichten. 2 sts. 3 sts. O. I. inkt.
- 680 W. van der Velde, Schepen aan de kust. G. Smak, Boschrijk landschap. 2 sts. Aquarel.
- 681 J. Vettewinkel, Afbeeldingen van schepen. 4 sts. O. I. inkt.
- 682 P. L. de Witte, Een woelend water met schepen. 1780. ———?, Winterlandschap met ijsvermaak enz. 6 sts. Aquarel en O. I. inkt.
- 683?, De schoenlapper en de scharenslijper. — De valkjager. enz. 3 sts. Pentteekening.
- 684?, Gezicht aan eene vaart met visschende lieden. —, Rotsen aan zee. 2 sts. Aquarel.
- 685?, Havengezicht op de Hollandsche kust. J. J. P....?, Zomerlandschap met vaart. 1890. enz. 3 sts. Aquarel.
- 686?, Een schipbreukeling. —, Gezicht aan eene havenkade. enz. 5 sts. Crayon en potlood.
- 687?, Bloem- en fruitstukken. 4 sts. Een ezel en twee twee geiten. 5 sts. Aquarel.
- 688?, Haven- en zeegezichten. 6 sts. O. I. inkt.

- 689?, Twee vischverkoopers en eene vischvrouw, eenige riviergezichten enz. 9 sts. Aquarel, O. I. inkt en crayon.
-
- 690 Vader Jacob, 1806. — 6 fijne oorspronkelijke teekeningen door J. van Meurs, met bijvoeging van daarnaar gemaakte gravures en 1 tekening No. 7, nooit in druk verschenen. Te zamen 13 sts.
- 691 **Almanak voor de Jeugd.** voor 1811. 12 fijne oorspronkelijke teekeningen. Aquarel.
- 692 B. Branderhorst, Afbeelding van een oorlogsschip, 1795. Verschillende rivier- en dorpsgezichten enz. 15 sts. Aquarel, O. I. inkt en crayon.
- 693 H. G. ten Cate, Een schaapskop. Afbeeldingen van paarden, herten, honden enz. 14 sts. Crayon.
- 694 D. Cotting, Afbeeldingen van Schepen. J. Hulswit, Visschende lieden. enz. 12 sts. O. I. inkt.
- 695 J. van Dreght, Mythologische tafereelen en statuen 1778/9. 3 sts. — Oud letterschrift enz. 50 sts. Pen-teekening.
- 696 G. van Heerde, Bouwkundige teekeningen van een Stadhuis, Woonhuis, Hospitaal, Bomvrij Kruid-Magazijn enz. 120 sts. Aquarel en O. I. inkt. Fraaie collectie.
- 697 G. van Heerde, e. a., Bouwkundige teekeningen van militaire gebouwen, bruggen enz. 80 sts. Aquarel en O. I. inkt.
- 698 Van IJsseldijk, Stille waters met schepen, 2 sts. —, Een visschertje, 1803. Een tarbot, enz. 14 sts. Aquarel en O. I. inkt.
- 699 ———, Vruchten en bloemen. Afbeeldingen van planten, bloemen en vruchten, dieren enz. 30 sts. Aquarel.
- 700 ———, Een herder. 1803. De legende. Van Waalwijk, Moeder en kind. enz. 28 sts. Aquarel.
- 701 Kobell, Paarden. Van IJsseldijk, Een meisjesportret, 1810. enz. 36 sts. O. I. inkt en sepia.
- 702 A. K. de Koningh, Een geitenjongen. van Haren, Boschrijk landschap. Teyler van Hall, Heuvelachtig landschap. enz. 16 sts. O. I. inkt en sepia.
- 703 J. van der Maaten, Landschappen, binnenhuizen enz. 25 sts. Aquarel.
- 704 J. A. Milatz, Heuvelachtige landschappen, 3 sts. — Afbeeldingen van bloemen, 2 sts. enz. 10 sts. Aquarel, O. I. inkt en sepia.

- 705 J. Smies, Een schaapherder bij de kooi. P. G. van Os, Gezicht op een landhuis, enz. 10 sts. Aquarel en sepia.
- 706?, Een grijsaard, Verschillende mans- en vrouwefiguren. 15 sts. Crayon.
- 707?, Zomer- en winterlandschappen, boschgezichten, enz. 20 sts. Aquarel.
- 708 Vaillant e. a., Winterlandschappen met ijsvermaak. 11 sts. O. I. inkt, sepia en crayon.
- 709?, Mans- en vrouwefiguren, 24 sts. O. I. inkt en sepia.
- 710?, Zomer- en winterlandschappen, stadsgezichten, enz. 45 sts. Crayon.
- 711 Kobell, Een staande hond. Crayon-studiën van landschappen, dieren enz. in portefeuille.
- 712 Landschappen, teekenstudiën enz. Aquarel en crayon, in folio kunstboek zonder band.
- 713 Eene portefeuille met studiën naar het menschbeeld, landschappen enz. Rood krijt.
- 714 Een fraai zwarthouten **salon-ezel** voor teekeningen van 55×70 cM.

PRENTEN.

- 715 Naar Batticelli „Primavera”, door Jasinski.
Naar Hamon „l'Amour en visite”, door J. Bal.
Naar F. Willems „La veuve”, door Desmannez,
enz. 6 sts. Folio.
- 716 Naar A. Chiozzatto en F. Maggioletto Kaartspelers en spelende kinderen, 3 sts., door N. Cavalli.
Folio.
- 717 Naar B. Murillo „l'Ascension de la vièrge.” Zeer fraaie folio mezzo-tinto, door Ardell.
- 718 Naar O. A. Nattini „Scipione trionfante”, door Boggi, Longhi, Folio e. a. 5 sts. Folio.
- 719 Naar D. Pellegrini „De bruiloft te Cana in Galilea”, door W. Nieuwhoff e. a. Bijbelsche en mythologische tafereelen, 12 sts. Folio & 4°.
- 720 Naar Piazzetta, Agricola, Greuze e. a., Mans- en vrouwebusten, enz. 12 sts. Folio & 4°.
- 721 Naar Piazzetta, da Vinci e. a., Bijbelsche portretten, Apostelen e. a. 12 sts. Folio & 4°.
- 722 Naar Raphaël, „Il monte Parnasso”. „Triomphe de

- Galatée." Naar F. Gérard, „Thétis portant l'armure d'Achille." 3 sts., door G. Marcussi en J. T. Richomme, enz. 4 sts. Gr. folio.
- 723 Naar G. Reni, „De Ecce Homo". Folio mezzo-tinto, door C. H. Hodges, in mahoniehouten lijst en glas.
- 724 Naar L. D. Soldini, Le berger avec son oiseau, door Ch. Duflos. Naar E. Aubry, Les adieux de la sourrice, door R. de Launay, enz. 3 sts. Folio.
- 725 Naar G. Zacchi, „La mattina" en „Il mezzo giorno", 2 sts., door F. Bartolozzi e. a. Italiaansche landschappen enz. 10 sts. Folio.
- 726 Naar Zuccarelli, Rizzi e. a., Landschappen en berggezichten, 11 sts. Folio.
-
- 727 Naar H. Bellangé, „Les deux amis", door A. en E. Varin. Naar Rosa Bonheur, „Les longs rochers de Fontainebleau", door L. W. Stam. Naar Meissonnier, „Le cheval blanc", door Dujardin, enz. 6 sts. Folio.
- 728 Naar Bertin, De voetwassching door Chéreau. Naar P. P. Rubens, Picart e. a., Bijbelsche tafereelen. 10 sts. Folio & 4°. Fraaie verzameling.
- 729 Naar Bourgouin, Choix de jolis modèles d'écriture Française et Anglaise. 1826. 24 sts. lang 4°.
- 730 Naar Brandouin, „l'Entrée de St. Maurice", door J. G. Waldorp. 1792. 4°. gekleurde gravure.
- 731 Naar A. Cabanel, „La naissance de Venus", door E. Abot. 4°.
- 732 Naar Coypel, Diana in het bad, door Dupuis.
- 733 Naar C. Coypel, „Histoire de Don Quichotte". — Stel van 6 fraaie gravures, door D. Beauvais, C. N. Cochin en L. Surugue. 6 sts. 4°.
- 734 Naar en door P. L. Debucourt, „Minet aux aguets". Folio gekleurde gravure in mahoniehouten lijst en glas.
- 735 Naar Fontaine, „Le petit phanal", door Feradmy. Verschillende riviergezichten en landschappen, 32 sts. Folio, 4°. & 12°.
- 736 Naar H. Freudweiler, „Le sollicitude d'une mère dans l'éternité". Folio gravure, door B. R. Comte. 1786.
- 737 Naar en door C. Gillot, „Feste du Dieu Pan". — „Feste de Faune". — 2 sts. e. a. Mythologische tafereelen, 26 sts. Folio, 4°. & 12°.

- 738 Naar J. B. Greuze, „Retour de nourrice”. — „l'Enfant gâté”. — „l'Heureux ménage”. — „Le fils ingrat”. — „La dame bienfaisante”. 5 folio gravures, door Hubert, Maleuvre en Massard.
- 739 Naar E. Guérard, „Le rendez-vous”. Folio gekleurde gravure, door J. Harris. Naar Montpezat, „Le rendez-vous”. Folio gekleurde lithographie, door Regnier. 2 sts. Fraai.
- 740 Naar N. de Keyser, „Rubens peignant la femme dite au chapeau de paille”, door A. Cornilliet. „Albrecht Dürer in Venedig”, naar Th. v. Oer, door F. Oldermann. 2 sts. Gr. folio.
- 741 Naar E. Lallie, „Le messenger fidèle”, door L. M. Halbou. Naar J. Vernet, „Les pêcheurs fortunés”, door Helman. enz. 5 sts. Folio.
- 742 Naar M. Lasne, Prentjes behoorende tot het werk v. Rabelais. Stel van 17 gravures in bruine druk, 8°, door Tanjé, in portefeuille.
- 743 Naar Lavrince, „l'Aveu difficile”. Folio gekleurde gravure, door F. Janinet, in zwarté lijst en glas.
- 744 Le Blond, Moucheron, Percelle e. a. Landschappen. 50 sts. Folio, 4°. & 12°.
- 745 Naar C. le Brun, Abrahams offerande. Gekruiste Christus. 2 sts. enz. 4 Folio gravures, door N. Tardieu en Desplaces.
- 746 Naar C. le Brun, Diana op de wilde zwijnenjacht. — Gevecht der Centaurussen. — Hagar en Ismaël. enz. 5 sts. door Desplaces en Picart. Folio.
- 747 Naar C. le Brun, B. Picart e. a. Mythologische voorstellingen, enz. 16 sts. Folio, waarbij doubletten.
- 748 Naar N. C. Lépicier, „Ménage des bons gens”. Folio gravure, door de Langeuil, in verguldé lijst en glas.
- 749 Cl. Lorrain, Colbe e. a. Landschappen. 24 sts. Folio & 4°.
- 750 Naar en door J. G. S. Lucas, „David and Bath-Sheba”. — „Le dernier jour de Pompei”. — „Le triomphe d'Achille”. enz. 7 sts. Folio.
- 751 Naar L. Morez, „St. Petrus”, pointillé-gravure in proefdruk, door C. Forssell. 4°.
- 752 Naar L. Morez, „St. Petrus”, door C. Forssell. 4°. Gravure in proefdruk. Fraai. enz. 3 sts. Folio & 4°.
- 753 Naar en door Moucheron en Poussin, Landschappen en boomstudiën. 14 sts. Folio & 4°.

- 754 Naar en door Perelle, Bergachtig landschap, Dierstudiën van Bloemaert, enz. 12 sts. Folio & 4°.
- 755 Pereller, Sadeler, e. a. Landschappen. 26 sts. Folio, 4° & 12°.
- 756 Naar en door Picart, „Christus begraven”, door Blois. e. a. Bijbelsche tafereelen. 6 sts., waarbij 2 zwarte kunstgravures. Folio & 4°.
- 757 Naar en door B. Picart, „Diana op de wilde zwijnenjacht” en „Vesta”. — 2 fraaie roode tegendrukken. Folio.
- 758 Naar en door B. Picart, „Venus et Adonis”. — „Ravissement de Proserpine”. enz. 7 sts. Folio & 4°.
- 759 Naar J. Pillement, „Le soleil levant” en „Le soleil couchant”, 2 sts., door R. C. Canot. Naar Vernet, „Nox, Meridiën en Mane”, 3 sts., door F. Pedro. enz. 10 sts. Folio & 4°.
- 760 Naar N. Poussin, Bijbelsche tafereelen. 6 folio gravures, door Audran.
- 761 Naar N. Poussin, „Pan et Sirinx”, door B. Picart. e. a. mythologische voorstellingen, 16 sts. Folio & 4°.
- 762 Naar Raoux, „Offrande à la vertu”, door Audouin. Naar Fragonard, „l'Enfant chéri”, door Regnault. Naar Huet, „Mariage d'Eloise et Abeilard”, door E. Challion. enz. 4 sts. Folio.
- 763 Naar J. Restaut, „Les adieux d'Hector et d'Andromaque” en „La continence de Scipion”. 2 Fraaie folio gravures, door Ch. le Vasseur. 1727.
- 764 Naar Schopin, „Noé après le deluge”: „Isaac et Rebecca demandant à Abraham de bénir leur union”. 2 Fraaie groot folio gravures, door P. Allais en Manigaud.
- 765 Naar Vanasse, „La fruitière” en „Le jardinier”. Naar Bega, „La femme rusée”, 3 sts., door Beauvarlet. Naar C. D. Moor, „Le jeu des echecs”, door Lépiche. 1746. 4 sts. Folio.
- 766 Naar C. Vanloo, Romeinsche krijgslieden, door Le Bas. Een heuvelachtig landschap. 2 sts. roode druk. Folio & 4°.
- 767 Naar J. Vernet, „Le fanal exhaussé” en „Naufrage”, 2 sts., door W. Byrne en J. J. Avril. 1772. Naar de la Croix, „Vues de Naples”, 2 sts., door le Veau. 4 sts. Folio.
- 768 Naar J. Vernet, „La jeune napolitaine à la pêche”, door J. le Veau. — Italiaansche landschappen en mans- en vrouwebusten, van Piazzetta. enz. 14 sts. Folio & 4°.
- 769 Naar Watteaux, „Les champs Elisées”, door N. Tar-

- die u. Naar N. Lancret, „Récréation Champêtre”, door Jouillan. enz. 4 sts. Folio.
- 770 Naar P. A. Wille, „l'Essai du corset”. Folio gekleurde gravure, door A. F. Dennel, in vergulde lijst en glas.
- 771 „Le mariage”, gekleurde gravure e. a. joyeuse tafereelen, 4 gekleurde gravures, 4^o., in bruine en zwarte lijsten en glas.
- 772 Verliefde landmeisjes. Gekleurde gravure in verguld lijstje en glas.
- 773 l'Education d'Achille. — l'Enlèvement de Dejanire. — Scène du déluge. — enz. 18 sts. Folio & 4^o.
- 774 „Description abrégée des principaux arts et metiers, et des instrumens qui leurs sont propres le tout détaillée par figures.” 4^o. album h. led. b.
- 775 Oude Fransche rebusplaatjes, in doos.
-
- 776 Naar W. R. Bigg, „The stormy night”, door W. Ward. Folio.
- 777 Naar Rosa Bonheur, „The straits of Ballachulish”, door Ch. Mottram. „Begegnung am See”, naar A. von Ramberg, door C. Geyer. „Margarita”, naar J. Schrader, door H. Droehmer. enz. 5 sts. Gr. folio.
- 778 Naar H. Bunbury, „Margaret's tomb”. Folio gravure, door F. Bartolozzi.
- 779 Naar G. B. Cipriani, „Agriculture” en „Boy with anchor”, 2 medaillon-gravures, inkleuren, 4^o., door I. M. Delattre.
- 780 Naar J. Cleminson, „I'm Lord of all I survey” en „A plunge for life”. 2 sts., door C. G. Lewis. Naar E. Landseer, „The chief's return from deer stalling”, door J. T. Willmore. enz. 4 sts. Gr. folio.
- 781 Naar G. W. Collinson, „To let” en „Good for a cold”, 2 sts., door W. T. Davey en W. H. Simmons. Naar W. P. Frith, „Sherry Sir?”, door F. Holl. enz. 6 sts. Folio.
- 782 Naar Cooper en Lewis, „The game keepers return” en „Highland hospitality”. 2 Fraaie folio gravures, door G. H. Philips en Hiller.
- 783 Naar Dietricy, „Diana and Shepherdess” en „Nymphs bathing”. 2 Fraaie folio gravures, door J. J. v. d. Berge, pupil of F. Bartolozzi. 1809.

- 784 Naar Dietricy, „Nôtre seigneur à la piscine”. Fraaie folio gravure, door Flipart.
- 785 Naar W. P. Frith, „Coning of age in the olden time”, door F. Holl. Naar E. Landseer, „The sleeping bloodhound” en „Suspense”, 2 sts., door J. C. Webb. enz. 4 sts. Gr. folio.
- 786 Naar H. Garland, „Going North” en „Going South”, 2 sts., door J. B. Pratt. Naar H. W. B. Davis, „A panic”, door C. G. Lewis. enz. 4 sts. Gr. folio.
- 787 Naar G. Hamilton, „History of Achilles and Hector”. Stel van 4 fraaie folio gravures, door D. Cuneo. 1766.
- 788 Naar en door W. Hogarth, „Mariage à la mode”. Stel van 6 fraaie kl. folio gravures.
- 789 Naar A. Kauffman, „Abelard and Eloisa surpris 'd by Fulbert”. Fraaie kl. folio pointillé-gravure, medaillon, door Scorodoff. 1778.
- 790 Naar en door A. Kauffman, Mythologische voorstelling, kl. folio, mezzo-tinto-gravure.
- 791 Naar E. Landseer, „Spaniel and pheasant.” Folio gravure door T. Landseer, in zwarte lijsten en glas.
- 792 Naar J. E. Millais, „No”, door S. Cousins. Naar J. Hayler, „Compulsary education”, door R. B. Parkes. Naar E. C. Barnes, „The flower of the forest”, door C. Knight. enz. 6 sts. Folio.
- 793 Naar J. Morland, „The cottage fire side”, door W. Barnard. Naar N. Lavreunce, „Qu'en dit l'abbé”, door N. de Launay. Naar F. Wheatly, „Do you want any matches?”, door A. Cordon, 3 folio gekleurde gravures.
- 794 Naar J. Morland, Jachttafereelen. Stel van 6 fraaie kl. folio gravures, door A. Suntach.
- 795 Naar H. Singleton, „Jerusalem”. Fraaie folio zwarte kunstgravure, in proefdruk, door F. C. Bierweiler.
- 796 Naar H. Singleton, „Genezing der blinden”, door C. Bogerts. — „Tobie, l'Ange et le poisson”. — „La fille de Pharaon” enz. 30 sts. Folio & 4^o.
- 797 Naar H. Singleton, „Caleb and Achsah his daughter”, door J. Godby. Naar W. Hamilton, „Shakspeare”, door R. Thew. — 2 sts. Folio.
- 798 Naar H. Singleton, „The child restored” en „Gipsey's stealing a child”. 2 Fraaie folio gekleurde gravures, door F. Green. 1801, in mahoniehouten lijsten en glas.

- 799 Naar G. A. Storry, „Sweet Margery”, door G. Zabel. Naar J. H. Henschall, „Ebony and Pearl”, door E. Gaujean. Naar E. Tofano, „First Grief”, door H. Lefort. enz. 6 sts. Folio.
- 800 Naar en door J. Stuart, „Outer Castle-gate taken down in 1790”. Eenige Bijbelprenten van J. Luyken, 18 sts. 4°.
-
- 801 Naar en door D. Chodowicki, Almanakprentjes, 7 sts. 12°.
- 802 Glauber, Landschappen. 10 sts. Folio.
- 803 Naar Nahl, „Der aqueduct”. Folio gravure, door F. Schroeder.
- 804 Naar B. Ploekhorst, „Abschied Christi von seiner Mutter”, door P. Hakelmann. Naar van Dyck, „Die Todtenklage um Christus”, door F. Fränkel. Naar Raphaël, „Die Vision des Ezechiël”, door E. Eichens, enz. 7 sts. Folio.
- 805 Naar en door J. E. Ridinger, „der wilde Schwan”. — Jachtafereelen. 3 sts. Folio & 4°.
- 806 Naar en door J. E. Ridinger, Rijschool, Pirouette sur le petit cercle à droite. Folio.
- 807 Naar en door J. E. Ridinger, Hertentaferereelen en Hondekoppen. 2 sts. 4°.
- 808 Naar en door J. E. Ridinger, Rijschool. Folio gravure.
- 809 J. J. Wagner, Studien für Landschaftzeichner. 24 sts. J. Laport, Characters of trees. 4 sts. 28 sts. 4°.
- 810 De vier zintuigen. 4 gekleurde Duitsche gravures. — Een slapend kind. e. a. oude gravures. 15 sts. Folio & 4°.
- 811 „Das grosse Ziel oder das Zeitenspiel”. Folio gekleurde gravure op carton, in foudraal.
-
- 812 **N. Berchem**, Landschappen en ruitertaferereelen, 19 sts. Folio & 4°. Fraaie collectie.
- 813 Naar N. Berchem, „Le retour à la ferme”. Fraaie folio gravure, door J. P. le Bas.
- 814 Naar N. Berchem, „l'Abreuvoir champêtre”, door P. Martenasi. Een landschap met vee. Gekleurde gravure. 2 sts. Folio.
- 815 Naar Berchem, Van Loo e. a. Oude prenten, landschappen enz. 25 sts. Folio, 4° & 12°.
- 816 A. Bloemaert, Aardige postuurtjens. 23 oude prentjes naar het menschbeeld. 12°.
- 817 Naar F. Bal, Landschappen met Bijbelsche tafereelen, 15 sts., door A. Collaert, 4°.

- 818 Naar H. Bol, De vier jaargetijden. Naar T. Baern, De vier tijdperken van den dag. — 8 sts., door J. Sadler. kl. folio. Fraai.
- 819 Naar R. Brakenburg, „La curiosité”, door N. le Mire. Naar G. van Tilborgh, „Le gateau des rois”, door Danal. — „Le matin”. enz. 4 sts. Folio.
- 820 Naar Cornelis Cornelisz. van Haarlem, Mythologisch tafereel. Folio gravure, door J. Muller.
- 821 Naar A. van Dyck, „Samson et Dalila”. Fraaie folio gravure, door H. Snyers.
- 822 Naar G. Dow, „La famille de Gerard Douw”, door J. Defrey. Naar F. Bol, Meisjesbuste, door L. A. Claessens. enz. 8 sts. Folio & 4°.
- 823 Naar Goltzius, Luyken, Van Loe e. a. „Fontaine d'Hercule et d'Antée”. 26 sts. 4°.
- 824 Naar G. Hoet, Mans- en vrouwestanden, door P. Boddart. Afbeeldingen van planten en bloemen, oude boekprenten enz., in portefeuille.
- 825 Naar G. Lacrèsse, „La demande de Phaëton à son père. — La liberté du comerce. — Le printemps”. — 3 sts., door J. Glauber, e. a. 38 sts. Folio & 4° in portefeuille.
- 826 **J. Luiken**, Bijbelsche tafereelen. 196 Oude gravures. 4°. & 12°. in 2 soorten.
Fraaie verzameling.
- 827 Bijbelprenten. 56 sts. Folio in portefeuille.
- 828 De Schipbreuk van Paulus aan 't Eyland Melite”. Folio.
- 829 Septem artes liberales. 7 sts. 4°.
- 830?, Honderd ambachten. onthr. No. 1, 2, 3 en 100. — Levensbeschrijving van P. P. Rubens, 1774. — enz. 1 Pakje.
- 831 Naar G. Metz u, „Cuisinière hollandoise”, door J. G. Wille. Eenige mythologische voorstellingen. 7 sts. Folio.
- 832 Naar A. van Montfoort, „Altaarstukken”. 3 Tableaux, door P. C. la Fargue. Naar C. le Brun, Een Romeinsche krijgstaferel, in 3 bladen. — 6 sts. Folio.
- 833 Naar A. v. Ostade, „Le caffè Hollandais”, door J. Beauvarlet. Naar A. Schouman, „Les cyclopes”, door P. Tanjé. Naar D. Teniers, „Le bon mari”, door le Bas, enz. 30 sts. Folio & 4°.
- 834 Naar J. v. Ostade, „l'Homme content”, door F. Basan, naar D. Teniers, „l'Ecole du bon goust”, door Le Bas. 2 sts. 4°.

- 835 Naar Poelenburg, „Le verbe s'est fait chair". Folio pointillé-gravure, door F. N. Durmer, 1786.
- 836 Naar Rembrandt, Tobias, door W. de Leeuw, enz. 3 sts. 4°. & 12°.
- 837 Naar Rembrandt, Een landschap, door J. de Frey. Naar P. van Somer, Een kwakzalver, door P. Landry, enz. 7 sts. Folio, 4°. & 12°.
- 838 Naar Rembrandt, Etsen, mans- en vrouwebusten, 12 sts. 4°.
- 839 Naar **P. P. Rubens**, „Jesus in den hof van Getzemané", door F. C. Bierweiler. Naar Idem, „l'Effet singulier", door F. Basan e. a. van denz. schilder. 12 sts. Folio & 4°. Fraaie collectie.
- 840 Naar P. P. Rubens, „De kruisiging" en „De afneming van het kruis". — 2 Folio zwarte kunstgravures, door F. C. Bierweiler en C. H. Hodges. 1805.
- 841 Naar en door Rubens, Jordaens, de Vos e. a., „Theatrum passionis et mortis Domini ac salvatoris nostri Jesu Christi. Album van 15 lang 4°. gravures.
- 842 Naar D. Teniers, Vues de Flandre. 2 sts., door Le Bas. 4°.
- 843 Naar D. Teniers, „Le docteur alchimiste", door J. Tardieu. — „Le fils", door Claëssens. Naar J. Steen, „De bollenbakker", door Brookshaw, enz. 5 sts. Folio & 4°.
- 844 Naar D. Teniers, „De apenwacht". — Rookende en drinkende boeren. — Naar G. Metz, Lezende vrouw, door David, enz. 7 sts. Folio & 4°.
- 845 Naar en door M. de Vos en J. Sadler, „Boni et mali scientia". Stel van 5 kl. folio gravures. Fraai.
- 846 Naar P. Wouwerman, „l'Hyver", door J. Moyreau. Naar Berchem, „Nox", door J. Visscher, enz. 18 sts. Folio & 4°.
- 847 J. Bemme, Paardestudiën, Landschappen enz. 50 sts. 4°. & 12°.
- 848 Naar en door P. Loots, „De intrede in Jerusalem". — „Het gevangen nemen van Christus. — Het laatste avondmaal. — e. a. Bijbelsche tafereelen. 12 sts. Folio.
- 849 J. E. Marcus, Studie-prentwerk. Amst. bij J. H. van der Beek. — Alsvoren, Amst. bij S. de Grebber. 2 Ex. folio. Aan No. 2. ontbr. 3 platen.
- 850 Naar Perkois en Prins, Verzameling van verschillende gekleede mans- en vrouwenstanden. Stel van 33 kl. folio gravures, door M. de Sallie. 2 versch. druk-

- ken van 1818 en 1833. Bij No. 1 zijn de eerste 11 platen gekleurd.
- 851 Naar J. W. Pieneman, „Arkadisch landschap”. Fraaie gekleurde gravure, door J. W. Wijsman. — Alsvoren, andere druk, met tegendruk. — 2 sts. Folio.
- 852 Naar C. Troost, „De wanhebbelyke liefde”, door P. Tanjé. — Begrafenis van den Hond van Schout Bond. — enz. 11 sts. Folio & 4°.
- 853 Inhoud des Bijbels, uitgave Gerrit Bom, Amsterdam. Folio. Zeldzaam.
- 854 Bijbelsche tafereelen. 5 Opticaprenten en 8 gekleurde gravures. — 13 sts.
- 855 Noach's offer. — Torenbouw te Babel. — e. a. Bijbelsche voorstellingen, 44 sts. Folio, 4° & 12°.
- 856 Uitlegging der wet. — Inhoud des Bijbels. — e. a. oude prenten. 40 sts. Folio, 4° & 12° in portefeuille.
- 857 Naar en door?, „Jezus in den tempel”. — e. a. Bijbelsche tafereelen, 26 sts. Folio & 4°.
- 858 Het laatste avondmaal. — De Bruiloft te Canaän. — Abrahams offerande, enz. 5 sts. Folio & 4°.
- 859 Oude bidprentjes, 70 sts. Assignaten, 14 sts. — 84 sts. in doos.
- 860 Naar en door?, Bijbellezing en Thuiskomst van den jager. 2 gekleurde gravures, in vergulde lijsten en glas.
- 861 Riviergezichten bij maanlicht en bij stormweer. 2 Bruine aquatinta's, in vergulde lijsten en glas.
- 862 Landschappen, rivier- en zeegezichten. 16 sts. Folio & 4°.
- 863 Naar en door?, Een boerenbruiloft. — Oude gravure, enz. 4 sts. Folio.
- 864 Verloskunde van de koe. 5 Gravures, naar en door?, en 1 lithographie. 6 sts. 4°.
- 865 Landlevens lof. — Tuinzang. — Christelyk maagden-ciersel. — Zielsgedachten over de waereld. — 4 Fraaie folio gravures met onderschriften in dichtvorm. Zeldzaam.
- 866 „Spel van eer”, Folio gravure op carton, 7 Ex., waarvan 6 Ex. met verklaring, door J. de Ruyter, in 12°. per stuk. Zeldzaam.
- 867 Oude boekprenten, 56 sts. Folio, 4° & 12°.
- 868 Ornement-, boek- en titelprenten, 90 sts. Folio & 4°.
- 869 Oude boekprenten, tooneelprenten enz., in kl. folio kunstboek.

- 870 Een 4°. portefeuille met oude boek- en tooneelprentjes, medaillons enz.
- 871 Een oud muziekboekje. 4°.

MODERNE GRAVURES.

- 872 **Moderne Gravures door W. Steelink, 9 sts., Chineesch papier:**

1. Naar J. W. Bilders, Geldersch-landschap.
2. „ D. Bles, De ledige plaats.
3. „ A. Neuhuys, Kinderlijke zorgen.
4. „ W. Roelofs, Aan het Gein.
5. „ H. Ronner, Domino.
6. „ W. Verschuur, Vóór den arbeid.
7. „ Alsvoren, Vóór de letter.
8. „ N. v. d. Waay, Onder vrienden.
9. „ E. Witkamp, October.

Kostbare serie.

- 873 Naar D. Bles, „De officiersweduwe”, door D. J. Sluyter. Naar H. A. v. Trigt, „Vondel en zijne dochter”, door J. H. Rennefeld. Naar C. Bisschop, „Heemskerk en Barends”, door C. Ed. Taurel. enz. 6 sts. Folio.
- 874 Naar G. Flinck, „Isaäk zegent Jacob”, door C. L. Dake. Naar M. Maris, „Kerkgaan in Freiburg”, door R. Zilcken. 2 Fraaie folio etsen, No. 2 vóór de letter.
- 875 Naar N. Maas, „Biddende oude vrouw”, door C. Ed. Taurel. Naar J. D. Huibers, „Van huis geweest”, door C. L. v. Kesteren. Naar C. Rochussen, „Huiszoeking”, door D. J. Sluyter. enz. 4 Fraaie folio gravures. Chineesch papier.
- 876 Naar M. Maris, „Kerkgaan in Freiburg”, door Ph. Zilcken. Versiering op den Dam, Juli 1891. enz. 9 sts.
- 877 Naar N. Maas, „Biddende oude vrouw”, door C. Ed. Taurel. Naar F. Witkamp, „October”, door W. Steelink. enz. 4 Fraaie folio etsen.
- 878 Naar A. Mauve, „Naar huis”. Fraaie folio ets door C. L. v. Kesteren, in eikenhouten lijsten glas.
- 879 Naar Ph. A. Neuhuys, „Schuilhoekje spelen”, door W. Steelink. Etsen van Unger, e. a. 20 sts. 4°. Fraaie collectie.
- 880 Naar W. H. Schmidt, „De Godsdienstige voorlezing”, door Tetar van Elven. „Romeo und Julie”. — e. a. 22 sts. 4°. & 12°.
- 881 Naar N. van der Waay, Onder vrienden, door W. Steelink. Naar H. A. van Trigt, Erasmus, door

- C. Ed. Taurel. Naar N. Pieneman, De moord op Prins Willem I, door J. W. Kaiser. 3 Folio gravures op Chineesch papier.
- 882 Naar E. Witkamp „October”. Naar A. Neuhuys „Kinderlijke zorgen”. 2 sts door W. Steelink. Naar J. Scheurenberg. „Interessante Lecture” door E. Forberg. enz. 4 sts. Folio.
- 883 **Album Jozef Israëls**, 12 folio etsen met text van F. Netscher en Ph. Zilcken. 1. b.
- 884 Landschappen, 1893 en '97. 2 etsen van E. Stork. 4°.
- 885 Zes etsen uitgave Paleis voor Volksvlijt, 1874. 6 sts. 4°. in omslag. 2 Ex.
- 886 Het Rijksmuseum te Amsterdam. ... Etsen naar voorname schilderijen in folio portefeuille, waarbij doubletten.

LITHOGRAPHIËN.

PHOTOGRAVURES.

- 887 Naar Barnard, Character sketches from Dickens. 6 gekleurde lichtdrukken in omslag. folio. Bis ongekleurd.
- 888 Naar O. Eerelman, „Course en traineau”. „Départ du château”. 2 Fraaie folio gekleurde photogravures.
- 889 Naar L. Kandler. „Electricität”. Fraaie folio photogravure.
- 890 Naar Munkacszy, „Christus voor Pilatus”. Folio lichtdruk. 74 Ex.
- 891 Naar E. Rudaux, „Et la mer montait toujours”. Fraaie folio photogravure. Goupil & Co., 1880 in zwarte lijsten glas.
- 892 „Glaucus and Nydia”. — „Sehet die Lilien auf dem Felde”. — enz. 4 Fraaie gr. folio en folio photogravures.
- 893 „Cupboard love”. — „Too late to mend”. — „Concord”. — „Discord”. e. a. photogravures. 6 sts. Folio.
- 894 „A la recherche des ancrés”. — „Le naufragé”. — „Intérieur de pêcheur”. e. a. photogravures, 6 sts. Folio.
- 895 „Biddende oude vrouw”. — „Joyeux paysans dans une auberge”. — „Interieur” e. a. photogravures, 6 sts. Folio.
- 896 Peintres Hollandais modernes, met portretten en platen in lichtdruk. 4°. 1. b. Ter.
- 897 Album Anton Mauve. 8 lichtdrukken. 4°. 1. b.
- 898 Vaches et paturage. — Paysage en hiver. — Dans le bois. e. a. 12 sts. 4°.

- 899 Atelier de couture. — Intérieur. — Seul au monde. e. a. 12 sts. 4°.
- 900 La leçon de danse. — La lettre. — La tête de famille, e. a. 12 sts. 4°.
- 901 Le repas des officiers. — Société de paysans. — Scène de famille, e. a. 12 sts. 4°.
- 902 La fête de St. Nicolas. — Le joueur de mandoline. — Galanterie. e. a. 12 sts. 4°.
- 903 Masias maltraité par les nymphes. — Cupido embrassant Venus. — Le jeune Bachus, e. a. 12 sts. 4°.
- 904 Adam et Eve chassés du paradis. — Isaac bénit Jacob. — l'Enfant prodigue, e. a. 12 sts. 4°.
- 905 La sainte famille. — l'Agonie du Christ. — La décapitation de St. Jean, — e. a. 12 sts. 4°.

CHROMO'S.

- 906 Naar C. Spitzweg, „The book-worm”. Fraaie folio gekleurde lithographie door Thieilly. 1861.
- 907 „Visite du jour de l'an”. — „Fleurs de printemps”. — 2 Fraaie folio chromo's in vergulde lijsten en glas.
- 908 La coquette. — Le sous-sol. — enz. 4 Chromo's. Folio.
- 909 „De Schuttersmaaltijd”. — „De slag bij Waterloo”. — „Groot Eiffeltoren-spel”, enz. 6 Folio chromo's.
- 910 „De avondschool”. — Koppermaandagkalender van Tressling & Co. van 1899 en 1904. enz. 6 Folio chromo's.
- 911 „Redding van schipbreukelingen”. — „Ijsvermaak”. eenige landschappen en riviergezichten. 8 Folio chromo's.
- 912 „Forgiven”. — Ruiter tafereelen. — Bierdrinkers enz. 8 Fraaie folio chromo's.
- 913 La pénitence. — La petite coquette. — La veuve. — e. a. jonge damesbusten. 10 Folio chromo's.
- 914 Twee winterlandschappen en een zomerlandschap. 3 Folio chromo's, in porcelein-lijsten en glas.
- 915 „Chasse à l'ours”. — „Chasse au loup” et „Chasse au chevreuil”. — 3 gekleurde lithographiën enz. 5 sts. Folio.
- 916 „De jonge stier”. — „Aanslag op Napoleon III”. enz. 6 Folio chromo's.
- 917 Dood gevogelte. — Bloem- en plantstudiën. 15 Fraaie folio chromo's.
- 918 Een zomerlandschap en een vrouwefiguur. 2 Chromo's. 4°, in porcelein-lijsten en glas.
- 919 Twee boschgezichten. 2 Chromo's 4°, in vergulde lijsten en glas.
- 920 Scène d'amour. — Vogelvoederen. 2 Chromo's. 4°, in bruine lijsten en glas.

- 921 Moeder en kind, 2 sts. — De kleine zus bij de klok. 3 Chromo's, 4°. in vergulde lijsten en glas.
- 922 „Het saluutschot. — „Visschersvrijage“. — Portret van Z. M. Koning Willem III. enz. 12 Chromo's. Folio & 4°.
- 923 Adam und Eva. — Ananias und Sapphira. — Apostel Paulus auf Malta. e. a. Bijbelsche tafereelen. 22 Chromo's Folio & 4°.
- 924 La rêverie. — Modes de Paris, Verschillende modeplaten. 100 sts. Folio & 4°.

GEKLEURDE DUITSCHE KINDERPRENTEN VAN ± 1850.

- 925 „De wijze spreuk“. — uitgave C. R. Schurick te München No. 51. Folio.
- 926 Die kleine Amazone. — Die Zebra. — Pfau und Fazanen. enz. 12 sts. Folio.
- 927 Der Esel. — Truthahn. — Gänse. enz. 12 sts. Folio.
- 928 Löwe und Löwin. — Kaninchen und Katze. — Kuh und Kalb. — enz. 12 sts. Folio.
- 929 Jagd auf wilde Gänse. — Abend bei der Sennhütte. — Schottische Fisschermädchen. — enz. 12 sts. Folio.
- 930 Bilder A. B. C. Buch, 6 bladen. — Abscheid. — Versöhnung. — Mitleid. enz. 12 sts. Folio.
- 931 Faust. — Narziss. — Landleben. enz. 12 sts. Folio.
- 932 Neujahr. — Weihnachten. — Der Geburtstag. — enz. 12 sts. Folio.
- 933 Die drei Freunde. — Der kleine Liebling. — Leckerbissen. enz. 1 2sts. Folio.
- 934 Grossmutter kommt. — Reicher Segen. — Der Mutter Gebet. enz. 12 sts. Folio.
- 935 Bestrafte Verwegenheit. — Die glückliche Familie. — Der blinde Geiger. — enz. 12 sts. Folio.
- 936 Vergebliche Vertheidigung. — Der Liebesbote des Serails. — Rigolette. enz. 12 sts. Folio.
- 937 Jahrmarkt. — Wohnstube. — Der Schlosser. enz. 12 sts. Folio.
- 938 Bauernhof. — Försterhaus. — Bergbau. enz. 12 sts. Folio.
- 939 Zimmerhof. — Bauernstube. — Garten. enz. 12 sts. Folio.
- 940 Gekleurde en zwarte kinderprenten, 24 sts. Folio, waarbij doubletten.

OUDE KINDERPRENTEN ENZ.

- 941 **Antieke vergulde kinderprenten.** — 1—3, Afbeeldingen van dieren, No. 1 uitgave: „In Augsp. bei Joh. Cartunck, No. 16“. 4, Een alphabet-blad. — 4 sts. Folio. Zeldzaam.

- 942 Alsvoren, 5 bladen antiek verguld omslagpapier. — 5 sts. Folio & 4°. Zeldzaam.
- 943 „Jan de Wasscher”. — Folio kinderprent. Zeldzaam. 4 Ex., per stuk.
- 944 Blanco gekleurde nieuwjaars-wensen, uitgaven J. van Egmont, Wed. J. Ratelband en J. Bouwer, Amsterdam. 4 sts. Folio.
- 945 Alsvoren, ongekleurd. Christus aan het kruis, Oude kinderprent uitgave Erve H. Rynders, 2 Ex. — 9 sts. Folio.
- 946 „Gebet des Heeren”. — naar eene teekening van een gewezen verpleegde te Veldwijk. Folio lithographie, in goud en kleuren.
- 947 „De vischhandelaar”. — „Tramway- en Ganzenspel”. — Koppermaandag-kalenders, enz. 7 Folio chromo's.
- 948 „De komst van St. Nicolaas”. — Groot Eifeltoren-spel”. — „De slag bij Waterloo”. enz. 6 Folio chromo's. Bis.
- 949 „Groot Eifeltoren-spel”. uitgave J. Vlieger. Folio 28 Ex.
- 950 Schoolplaten voor het aanschouwelijk onderwijs. 28 folio chromo's.
- 951 Koppermaandag-kalenders van Tresling & Co. van 1902, 3 en 4. 3 sts. Folio op bord.

ZWARTE LITHOGRAPHIËN.

- 952 „Le vieux soldat”. — „Les enfants surpris par un garde”. — „Les enfants surpris par un loup”. — „Le mauvais sujet et sa famille”. — 4 Folio lithographiën, in mahoniehouten lijsten en glas.
- 953 Twee zwarte en twee gekleurde lithographiën, in zwarte en bruine lijsten en glas, in 2 koopen.
- 954 „Consolation” en „Expectation”. enz. 3 folio lithographiën, in lijsten en glas.
- 955 „La danse des morts” Serie van 24 lithographiën naar N. Manuel. Folio.
- 956 Ach vader-niet meer, 2 Ex. Het kind van den tapper, 2 Ex. — 4 sts. enz. 1 Rol.
- 957 De drinkende boer. — De hooiberg — De afgetrokken beschouwer. enz. 12 sts. Folio.
- 958 „En hiver. — l'Attente. — La gondole”. — enz. 5 sts. Folio.
- 959 „Les files d'Adam”. — „Le reve”. — „La vie Parisienne, 2 sts. — 4 sts. Folio & 4°.
- 960 Jonge damesbusten, meisjesportretten. enz. 12 sts. Folio & 4°.
- 961 **La caricature.** — Collectie van 26 folio en 4° spotprenten waarbij 1 in kleuren. Fraaie collectie.

- 962 Sailor boys' dream. — Wintermorgen. — Een boschgezicht. e. a. naar voorn. schilderijen, 26 sts. Folio & 4°.
- 963 De instelling van het Avondmaal. — Laat de kinderkens tot mij komen. — Christus zegent de kinderen. e. a. Bijbelsche tafereelen, 40 sts. Folio, 4° & 12°.
- 964 De gevangenneming van den Messias. — Jeremias. — e. a. Bijbelsche voorstellingen. 12 sts. Folio & 4°.
- 965 Albrecht Dürer's Kleine Passion, Stel van 37 houtsneden, 4°. in linnen foudraal.
- 966 In de schaapskooi. — Een boere binnenhuis. — Zomerlandschappen enz. 7 Osts. Folio, 4° & 12°.
- 967 Moderne Kunst. — Eene uitgebreide verzameling platen uit genoemd werk, 110 sts. Folio & 4°. 1 Rol.
- 968 De bruiloft en De eersteling. 2 sts. — De liefhebber. — Een aangenaam geschenk e. a. naar voorn. schilderijen. 1 Pakje.
- 969 Gevallen grootheid. — Stille muziek. — In eer en deugd. — Verschillende schetsboekjes, lithographiën naar voorn. schilderijen, enz. 1 Pak.
- 970 Album der Terracotten von Villeroy & Bach, Merzig. — Twee monsterboeken voor gipsen-beelden, groepen enz. 3 d. folio. 1. b.
- 971 Lithographiën naar voorname schilderijen, oude boek- en titelprenten enz. in folio kunstboek.
- 972 Les soins maternels. — Jenny la studieuse. — Jonge dames busten, reclame-platen, kalenders enz. in folio portef.
- 973 „Après le travail”. — „The butterfly”. e. a. voorn. schilderijen, in kl. folio portefeuille.
- 974 L'amour fait bouter. — Schetsen uit het huishouden. — Naar voorn. schilderijen enz. in portefeuille.
- 975 Scheepsstudiën, zee- en riviergezichten enz. in kl. folio portefeuille.
- 976 Studiën van het ornament, Alsvoren van plant en dier, enz. in kl. folio portefeuille.
- 977 Zomer- en winterlandschappen, 50 sts. Folio & 4°, in portefeuille.
- 978 Bloem-, fruit- en plantstudiën, 70 sts. Folio & 4°, in portef.
- 979 Album van Holandsche en Belgische kunstschilders. 5 afl. — Les artistes anciens et modernes, album van 40 lithographiën, in portefeuille.

PHOTOGRAPHIËN.

- 980 Afbeelding van een jacht. Folio photographie in bruine lijst en glas. Spelende kinderen in de sneeuw. 2 sts.
 - 981 Een kurassier op een landweg. — Twee photographiën enz. 8 sts. in lijsten en glas.
 - 982 „Erwachende Bacchantin”. — „Ein Gratulant”. — „Cavalierdienst”. enz. 7 sts. Folio.
 - 983 Réunion d'amis. — Un importun. — Le tribunal: enz. 10 sts. Folio.
 - 984 Shakespeare. — Gallerie, 7 sts. — Goethe's Faust, 9 sts. — 16 sts. Groot folio.
 - 985 Amoureuse tafereelen, mythologische scènes enz. 20 sts. Klein folio.
 - 986 Frühlingsblüthen. — Margarete am Spinrad. — Die Hexenküche. — enz. 22 sts. Folio.
 - 987 „Im Morgenthau”. — „Geistes gruss”. — „Zur späten Stunde” enz. 14 sts. Folio & 4°.
 - 988 Naar C. Springer, Stadsgezigt. Naar E. Karssen, Eene markt. Naar S. Verweer, Zaterdagavond. enz. 14 sts. Folio, 4°. & kabinetformaat.
 - 989 Van den regen in den drop. — Erf met paarden. — e. a. naar voorn. schilderijen. 26 sts. Folio & 4°.
 - 990 „Arrivée et départ de Rebecca. — Abraham renvoie Agar. — La tentation du Christ. — Die beiden Marien”. e. a. Bijbelsche tafereelen. 40 sts. Folio & 4°.
 - 991 Twee winterlandschappen, drie jonge damesbustes, 5 lang 4°. gekleurde photo's in passe-partouts.
 - 992 Naar N. Maes, Biddende oude vrouw. Naar Rembrandt, Ontleedkundige les. e. a. naar voorn. schilderijen. 15 sts. 4°. in 2 koopen.
 - 993 Landschappen en binnenhuizen. 22 gekleurde photo's 4°. in passe-partouts, in 2 koopen.
 - 994 „Tems de neige. — l'Île & d'enfer. — Confidence”. — enz. 40 sts. 4°.
 - 995 Galerij van moderne kunst. — De oude Hollandsche schilderschool. — 4 Albums. folio, per stuk.
 - 996 Rembrandt Album. — Serie van 10 folio photographiën in verg. l. portefeuille.
 - 997 Statuen, 40 sts. kabinet formaat, in 4°. portret-album, led. b.
 - 998 Calame-album. — Kretschmer-album. 2 sts. Kabinet-formaat l. b.
-

SUPPLEMENT.

Historische en Topographische Atlas.

BUITENLAND.

PRENTEN.

- 999 „Le serpent & la lime”. — Folio gekleurde spotprent met onderschrift. (Voltaire, Les templiers, Rousseau, Journal de Paris.) Zeldzaam.

PORTRETTEEN.

- 1000 „George the third, king of Great Britain”. — „Charlotte, Queen of Great Britain”. Twee 4^o medaillon-portretten, zwarte kunst naar H. Moreland door C. Spooner. 1761. Fraai.

LITHOGRAPHIEN.

- 1001 Gezichten te Bremen, Breslau, München, New York e. a. — Schottisches Fisschermädchen. enz. 14 sts. Folio Kinderprenten.

NEDERLAND.

TEEKENINGEN.

- 1002 D. van Haaren, Gezicht aan den Dam te Edam. Fraaie aquarel.
- 1003?, Dood van Lloris V. — Een krijgstaferel. 2 sts. Aquarel.

PRENTEN.

- 1004 „Ter geboorte van zijn K. H. den Prins Willem Alexander Paul Frederik Lodewijk”. Folio gravure naar J. Français, door J. J. Wolff, in bruine lijsten glas.

PORTRETTE.

- 1005 Portrait de Guillaume II d'Orange et Marie Stuart. — Nicolaes Hasselaer. — Frans Hals et sa femme, e. a. 12 sts. 4°.
- 1006 „Portrait d'Aletta Hanemans, femme de Olycan”, naar Frans Hals. — Een damesportret. 2 Photogravures. Folio.
- 1007 „Portret van Jozef Israëls, naar J. Veth. Folio photogravure. 5 Ex. per stuk.

LITHOGRAPHIËN.

- 1008 Afbeelding van het Koninklijk Paleis te 's-Gravenhage. — Spoorweg-spel, 3 Ex. — Waiting for the start. — Een jaarmarkt. — 6 sts. Folio. Kinderprenten.

PHOTOGRAVURES.

- 1009 „l'Hôtel de ville et le grand marché à Middelbourg”. 2 Fraaie folio photogravures waarvan één gekleurd en één zwart.
- 1010 „Bois de la Haye”. — „Jardin potager”. — „Une matinée”. e. a. photogravures, 6 sts. Folio. Bis.
- 1011 Vue de Dordrecht. — Le coup de canon. — La tempête. e. a. 12 sts. 4°.
- 1012 La Hollande pittoresque. Album van 30 lichtdrukken. 4°. in 1. portefeuille.
- 1013 „Village hollandais”. — „Près de Loenen. — „Vue de Delft”. — e. a. photogravures, 6 sts. Folio.
- 1014 Wiehrijders-album, 18 lichtdrukken in kl. 4°. 1. portefeuille, eenige photo's, Jan Klaassen, door Oom Ben. 2 Ex. 1 Pakje.
- 1015 Village hollandais. — La halte. — Une auberge de village. e. a. 12 sts 4°.
- 1016 „Paysage à Laren”. — „l'Hotel de ville et le grand marché à Middelbourg”. — „Jardin patager” e. a. photogravures. 5 stn. Folio.

- 1017 Vue à Laren. — Le moulin à eau. — Paysage montagneux. e. a. 12 sts. 4°.
- 1018 „Paysage en Drenthe”. — „Déclin de jour”. — „Un jour d'été” e. a. photographures. 6 sts. Folio.

PHOTOGRAPHIËN.

- 1019 La Hollande. — Costumes et paysages. Album van 10 lichtdrukken. 4°. 1. b.
- 1020 Album van Nederlandsche stadsgezichten, 24 photo's in 4°. 1. b. Bis.
- 1021 Album van gezichten in Holland en Zeeland, 48 photo's op 12 bladen. 4°. 1. b.
- 1022 Nederlandsche stadsgezichten. 20 gekleurde photo's 4°. in passepartouts in 2 koopen.
- 1023 C. L. van Balen, Nederland in beeld en woord. Album met 100 lichtdrukken. 4°. 2 d. 1. b.
- 1024 Nederlandsche stadsgezichten, 12 sts. 4°. waarbij doubl.
- 1025 Gezichten te 's-Gravenhage, Haarlem, Leiden, enz. 9 sts. Folio & 4°, waarbij 4 gekleurd.
- 1026 Lichtdruk-albums van Rotterdam, Breda, Amsterdam, 4 sts. 4°. & 12°.
- 1027 Album van gezichten te 's-Gravenhage en Scheveningen. 12 photo's in 4°. 1. b. Bis.
- 1028 Lichtdruk-albums van Rotterdam, den Haag en Scheveningen, Breda enz. 5 sts. 4°. & 12°. Bis.
- 1029 City-album van Delft. — Ansicht-albums van Holland, enz. 5 sts. 12°. Ter.
- 1030 City-albums van Rotterdam, Dordrecht, Delft, Kampen, Deventer, enz. 7 sts. 12°. 1. b. Bis, 6 sts., waarbij doubl.

AMSTERDAM.

TEEKENINGEN.

- 1031 D. van Haaren, Gezicht aan het Zaagmolenpad, te Amsterdam. Fraaie aquarel.
- 1032 ———, Gezicht aan de Prinsengracht bij de Brouwersgracht. Fraaie aquarel, in porcelein lijst en glas.
- 1033 ———, Gezicht in de Zwarte Bijlsteeg. Gekleurd krijt.

- 1034 D. van Haaren, Gezicht aan het Zaagmolenpad en aan de Bickersgracht. 2 sts. Pentteekening.
 1035 ———, Gezicht in de Zwart Bijlsteeg en het Groot Hemelrijk. 2 sts. Pentteekening.

MANUSCRIPTEN.

- 1036 Poorter-eeden van P. de Ruiter, 1693 en J. W. Oldersom, 1728. Schutterwachtsbriefje ten name van J. de Ruyter enz. 4 sts. 4^o.
 1037 Begrafenisbriefje van J. Schotvanger, 1735. — J. W. Oldersom, 1737. G. Oldersom, 1752. — G. Ameszen J. Harris, 1758. — G. Ameszen J. de Ruyter, 1771. Quitantie van 't Aalmoesseniers Weeshuys, 1737. 8 sts. 4^o.
 1038 Wapen van de Familie de Ruyter, in kleuren op perkament. — Paspoort ten name van J. de Ruyter, Boekhandelaar Amsterdam, 1813. — Poorter-eed van J. de Ruyter 1803. — e. a. desbetreffende familiestukken, 8 sts. Folio & 4^o.
 1039 Boekhandelsbrevet ten name van Jacques de Ruyter, Amsterdam 1813. Perkament. Folio.
 1040 „Huwelijkszang voor den Heer Franciscus Pieter Henke en Mejuffrouw Johanna Biesman echtelijk vereerd te Amsterdam, December 1807”. — 4^o. M. S. S. Begrafenisbriefje van J. Biesman, 1838 en F. P. Henke, 1856, 2 sts. e. a. in 4^o. portefeuille.
 1041 „Bericht van het Vaderlandsch Chronologisch Lotto-spel opgedragen aan de kristelijke Jeugd van Nederland”. 4^o. M. S. S. van 11 pag.

PRENTEN.

- 1042 Capt. Scheerenberg stilt het oproer op den Dam, 1747. — Het plunderen van het huis van A. M. van Arssen, op de Cingel, 1798. — Executie voor de Waag, 1748. e. a. Amsterdamsche en Vaderlandsche historie-feiten, 50 sts. 4^o. & 12^o.
 1043 Afbeelding van de groote Zon-eclips op den 7den September 1820 te Amsterdam. — 2 Ex. — Drie blanco nieuwjaarswensen. enz. 12 sts. Folio, 4^o. & 12^o.
 1044 „Voorstelling der door-ijzing van eenige koopvaardij-schepen door het Groot Noord-Hollandsch Kanaal nabij Purmerende op den 9 Januarij 1830”. Fraaie folio gekleurde gravure naar J. H. Koekkoek, door H. W. Hoogkamer, in vergulde lijst er glas.

LITHOGRAPHIËN.

- 1045 „H. H. M. M. op het Paleis te Amsterdam aangekomen,
27 Nov. 1840". 4°. lithographie van H. H. Backer.
Zeldzaam.

LICHTDRUKKEN.

- 1046 Amsterdam voorheen en thans. Album van 48 lichtdruk-
ken op 24 bladen h. l. b.
1047 Oud-Amsterdam. I Album van 40 lichtdrukken. 4°. l. b.
1048 Album van Amsterdam. 15 lang 4°. lichtdrukken in verg.
l. b.
1049 Oud Holland. Album van 12 lichtdrukken in 4°. h. l. b.
-

Boeken en Plaatwerken.

MEERENDEELS FRAAI GEBONDEN.

PRACHTIGE COLLECTIE.

RUIKE KEUZE VOOR CADEAUX.

- 1050 **A. Kuenen**, De godsdienst van Israël. Haarl. 1869—70. 2 d. roy. 8°. met pl. 2 verg. 1. b.
- 1051 **M. Oppenheim**, Tafereelen uit het oud-Joodsche familieleven. Frankf. a/M. en Amst. 1882. folio met phot. verg. 1. b.
- 1052 **De vier evangeliën**, met staaletsen van A. Bida. Schied. 1877—80. 4 d. folio verg. 1. b.
- 1053 **J. W. G. van Oordt**, De Godsdienst der Grieken. Haarl. 1864. roy. 8°. met pl. verg. 1. b.
- 1054 **C. Vosmaer**, De Ilias van Homerus. Leid. 1880. roy. 8°. met pl. h. led. b.
- 1055 **A. H. G. P. van den Es**, Grieksch woordenboek. Gron. 1896. 1. b. Nieuw.
- 1056 **Engelbregt**, Latijnsch woordenboek. Gron. z. j. 1. b. Nieuw.
- 1057 **van Wageningen**, Latijnsch woordenboek. Gron. 1900. 1. b. Nieuw.
- 1058 **van Capelle en Ekker**, Nederl. Latijnsch woordenboek. Gron. 1890. 1. b. Nieuw.
- 1059 **Servaas de Bruin**, Leercursus der Latijnsche taal, in 18 brieven. Zutphen 1876. 8°.
- 1060 **L. Weisser**, Bilder-atlas zur Weltgeschichte. Stuttg. 1881. folio mit Illustr. verg. led. B.
- 1061 **Historische vrouwen**, Haarl. z. j. roy. 8°. met portr. verg. 1. b.
- 1062 **A. Pierson**, Geschiedenis van het Rooms-Katholicisme. Haarl. 1868—72. 4 d. roy. 8°. met pl. 4 verg. 1. b.
- 1063 **L. W. E. Rauwenhoff**, Geschiedenis van het Protestantisme. Haarl. 1865—71. 3 d. roy. 8°. met pl. 2 verg. 1. b.

- 1064 **P. van Assen**, Vermakelijke geschiedenis der vècht-kunst. Amst. 1878, lang 4°. met pl. verg. l. b.
- 1065 **P. R. Bos**, Schoolatlas der geheele aarde. Gron. 1904. folio. l. b. Nieuw.
- 1066 **E. Cortambert**, Geographie universelle de Malte Brun. Paris s. d. 8 vol. gr. in 8°. avec pl. color. d. e. t.
- 1067 **De aarde en haar volken**, Haarl. 1865—90, met registers van 1875—84, 2 Ex. 29 d. 4°. met pl. verg. l. b.
- 1068 **J. Bakker Korff**, Reis om de wereld. Leid. z. j. 2 d. 8°. met pl. verg. l. b.
- 1069 **F. Fliedner**, Uit mijn leven, herinneringen en ervaringen. Rott. 1901. 8°. l. b.
- 1070 **R. Dozy**, Het Islamisme. Haarl. 1863. roy. 8°. met pl. verg. l. b.
- 1071 **C. P. Tiele**, De godsdienst van Zarathustra. Haarl. 1864. roy 8°. met pl. verg. l. b.
- 1072 **A. van Otterloo**, Japan, China en Britsch Indië. Amst. 1859—61. 3 d. 8°. met pl. verg. l. b.
- 1073 **J. G. Wood**, De onbeschaafde volken. Rott. z. j. roy. 8°. met pl. verg. l. b.
- 1074 **H. M. Stanley**, In Afrika's donkere wildernissen. Arnh. en Nijm. z. j. 2 d. roy. 8°. met pl. ingen.
- 1075 **F. Lion Cachet**, De worstelstrijd der Transvalers. Amst. 1881. 4°. verg. l. b. Bis.
- 1076 **F. Rempel**, Gedenkschriften van Paul Krüger. Amst. 1902. 8°.
- 1077a **H. van Kol**, Naar de Antillen en Venezuela. Leid. 1904. 4°. met pl. l. b.
- 1077b **E. King**, The southern states of North America. Lond. 1875. gr. 8°. with illustr. cloth.
- 1078 **L. Enault**, Reis door Middel- en Zuid-Amerika. Leid. 1868. 2 d. roy. 8°. met gekl. pl. verg. l. b.
-
- 1079 **Gerard Keller**, Europa in al zijn heerlijkheid geschetst. Rott. z. j. 5 d. gr. 4°. met illustr. h. l. b.
- 1080 **M. Busch**, Bilder aus Griechenland. Triest 1870, folio mit Kupf. h. lw. B.
- 1081 **C. Wordsworth**, La Grèce pittoresque et historique. Paris 1841. gr. in 8°. avec illustr. d. e. t.
- 1082 **F. Lieber**, De Deutsche Anacharsis in het tegenwoordig Griekenland. Amst. 1823. 8°. met gekl. pl.
- 1083 **Ch. Yriarte**, Les bords de l'Adriatique et le Monténégro. Paris 1878. folio avec pl. toile doré.
- 1084 **C. G. Rommenhöller**, Rumenië, handelspolitieke studie. Rott. 1898. 8°. verg. l. b.

- 1085 **M. J. Boldeniy**, La Hongrie ancienne et moderne, Paris 1851. gr. in 8°. avec pl. toile doré.
- 1086 **Jan ten Brink**, Monsieur de l'Espinay, episode uit het leven van Elisabeth Stuart, Koningin van Bohemen. Schied. 1900. 8°. 1 b.
- 1087 **K. Stieler u. a.**, Italien. Eine Wanderung von den Alpen bis zum Aetna. Stuttg. 1876. folio mit Illustr. verg. lw. B.
- 1088 **Paul de Musset**, Voyage pittoresque en Italie et en Sicile. Paris 1855/6. 2 vol. gr. in 8°. avec pl. d. e. t.
- 1089 **G. Keller**, Italië van de Alpen tot de Etna. Leid. 1879. 4°. met pl. verg. 1 b.
- 1090 **F. Bertolini**, Storia di Roma. Illustrata da Lodovico Pogliaghi. Milano 1890, folio, toile doré.
- 1091 **Album** de Torino. 12 grav. gr. in 4°. toilè.
- 1092 **Schweizerland**, in Bildern, Album der schönsten Stellen der Schweiz, Bâle s. d. 50 Küpfen 4°. in lw. Port. folio.
- 1093 **H. Sazerac, et G. Engelmann**, Lettres sur la Suisse. I Oberland Bernois. Paris 1823 folio avec pl. d. e. v.
- 1094 **H. Sanson**. Memoires des Sanson. Paris 1862/3. 6 vol. 8°. d. e. t.
- 1095 **A. Darlet**, La guerre et la commune 1870/1. Paris. 1872 avec illustr. folio toile doré. Bis.
- 1096 **E. Drumond**, Les fêtes nationales à Paris. Paris 1879. folio avec illustr. toile.
- 1097 **A. Vitu**, Paris. Paris s. d. folio avec illustr. carton.
- 1098 **Chamauin**, Vues de Paris, prises au daguerreotype. Paris s. d. 4°. oblong avec 28 grav. toile.
- 1099 **Mars**, Plages de Bretagne et Jersey. Paris s. d. avec illustr. 4°. Aoile.
- 1100 **J. Verne & Th. Lavallée**, Géographie illustrée de la France et de ses colonies. Paris s. d. avec illustr. d.e.v.
- 1101 **L. S. P. Meyboom**, De godsdienst der oude Noormannen. Haarl. 1868. roy. 8°. met pl. verg. 1 b.
- 1102 **F. von Helwald und R. Oberländer**, Holland und Dänemark. Leipz. o. J. gr. 4°. mit Abb. verg. lw. B.
- 1103 **M. de Roujoux**, Histoire pittoresque de l'Angleterre et de ses possessions dans les Indes. Paris 1835/6. 3 vol. gr. in 8°. avec pl. d. e. v.
- 1104 **M. Guizot**, l'Histoire d'Angleterre. Paris 1877/8. 2 vol. gr. in 8°. avec illustr. d. e. v.
- 1105 **D. Nicol**, The political life of our time. Lond. 1889. 2 vol. 8°. cloth.

- 1106 **L. B. Philips**, The autographic album. Lond. 1866. 4^o. cloth.
- 1107 **W. J. Leftie**, The inns of court and chancery. Lond. 1893, folio with illustr. cloth.
- 1108 **O. M. Wavertree**, Home life in England. Lond. w. d. folio with pl. leath. b.
- 1109 **F. Walker**, English rustic pictures. India proofs. Lond. 1882. folio with engr. cloth.
- 1110 **G. Brannon**, The isle of Wight. Lond. 1855. 4^o. with pl. cloth.
- 1111 **A. A. Beckett & L. Sambourne**, Our holiday in the Scottish Highlands. Lond. w. d. lang 4^o. with pl. cloth.
- 1112 **J. Scherr**, Germania, zwei Jahrtausende deutschen Lebens. Stuttg. o. J. folio mit Ill. verg. lw. B.
- 1113 **H. Schulz**, Wallenstein. Bielef. 1898. 8^o. mit Illustr. lw. B.
- 1114 **Fürst Bismarck's** Leben. I. In Frankfurt. II. Nach dem Kriege. III. Zwölf Jahre deutscher Politik. IV. Petersburg, Paris, Berlin. V. Erinnerungen an Versailles. VI. Unter drei Kaisern. Leipz. 1883/8. 6 Th. 8^o. verg. lw. B.
- 1115 **W. Scholz**, Bismarck-Album des Kladderadatsch. Berl. 1890. gr. in 8^o. mit Illustr. lw. B.
- 1116 **Th. Zolling**, Bismarck's Nachfolger. Berl. 1895. 2 Th. 8^o. lw. B.
- 1117 **S. Wörishöffer**, Auf dem Kriegspfade. Bielef. 1885. 8^o. mit Abb. lw. B.
- 1118 **J. Brautz**, Der deutsche Reichstag in Wort und Bild. Berl. 1892. gr. 8^o. mit Portr. lw. B.
- 1119 **K. Marmier**, Voyage pittoresque en Allemagne. Paris s. d. 2 vol. gr. in 8^o. avec pl. d. e. t.
- 1120 **F. von Köppen**, Unser Deutsches Land und Volk. Leipz. 1879. 2 Th. 8^o. mit Abb. verg. lw. B.
- 1121 **E. Strempel**, Volkstypen aus Deutschen Gauen. Berl. 1888. 20 folio Lichtdr. in folio lw. Portfolio.
- 1122 **Ch. Lallemand**, Les paysans Badois. Paris s. d. 4^o. avec pl. color. toile.
- 1123 **Heyze** u. a., Ueber Berge und durch Thäler. Landschaftsbilder von G. Doré. Leipz. o. J. folio, verg. lw. B.
- 1124 **G. Keller**, Bergen en dalen. Rott. z. j. 4^o. met pl. verg. l. b.
- 1125 **H. Schwerdt**, Der Thüringer Wald. Darmst. o. J. mit color. Tafeln folio verg. lw. B.

- 1126 **X. B. Saintine.** La mythologie du Rhin. Paris 1862. gr. in 8°. avec illustr. d. e. v.
- 1127 **Rhein Ansichten.** — Album von 45 Kupfern in 4°. lw. B.
-
- 1128 **P. J. Kloppers,** Nederland en Oranje in beeld en schrift. Amst. z. j. 8 d. 8°. met pl. verg. l. b.
- 1129 **W. J. Hofdijk,** Gedenkboek van de feestvieringen ter gelegenheid der 25jarige regeering van Z. M. Koning Willem III. 1874. Haarl. 1875, roy. 8°. met pl. verg. l. b.
- 1130 **R. Husen,** e. a. Vorsteuhuis en Vaderland. Gedenkboek voor de Kroning van H. M. Koningin Wilhelmina. Utr. z. j. 4°. met pl. verg. l. b.
- 1131 **Oranje-Nassau Gallerij.** Prachtalbum van 120 portretten en platen. Nijm. z. j. folio in verg. lianen étui.
- 1132 **J. W. H. M. Lies,** Beschrijving van de Koninklijk Nederlandsche en Groothertoglijk Luxemburgsche ridderorden, benevens de verschillende eereteekenen en versierselen in Nederland en Nederlandsch-Indië. Delft 1888. 8°. met atlas in folio.
- 1133 **P. H. Witkamp,** Geschiedenis der Zeventien Nederlanden. Amst. 1880. 2 d. roy. 8°. met de wapenkaart, verg. l. b.
- 1134 **J. L. Motley,** De opkomst van de Nederlandsche Republiek. 's-Grav. 1859—60. 3 d. 5 h. led. b.
- 1135 **In Memoriam,** Tafereelen uit Hollands tachtigjarigen strijd, met etsen van W. Unger. Haarl. 1873. folio verg. l. b.
- 1136 **P. H. Witkamp,** Geschiedenis der zeventien Nederlanden. Arnh. & Nijm. 1882. 3 d. roy. 8°. met afb. verg. l. b.
- 1137 **Onder Neérlands vlag,** Album ter herdenking van het 25jarig bestaan van den Nederlandschen Militairen Bond. 1874—99. 4°. met pl. verg. l. b. T e r.
- 1138 **Van alles wat.** 20 Teekeningen van Joh. Braakensiek. Amst. z. j. folio in verg. l. portefeuille.
- 1139 **R. T. Pritchett,** Brush-notes in Holland. Lond. 1871. folio with pl. cloth.
- 1140 **De Hollandsché IJzeren Spoorweg-Maatschappij,** Gedenkboek 1839—89. folio met pl. h. l. b.
- 1141 **N. de Roever en G. J. Dozy,** Het leven van onze Voorouders. 18—6e deel. afl. 8. Amst. 1890—1905. 6 dln. roy. 8°. met gekl. pl.

- 1142 **J. van Lennep en W. J. Hofdijk**, Merkwaardige kasteelen in Nederland. Amst. 1854—61. 6 d. 8°. met gekl. pl. verg. l. b.
- 1143 **J. Kuyper**, Gemeente-atlas van Nederland. Leeuw. z. j. 11 d. lang 4°. in losse bladen met de 7 stempelbanden.
- 1144 **J. L. Terwen**, Het Koninkrijk der Nederlanden. Gouda z. j. 2 d. 4°. met pl. h. led. b.
- 1145 **J. Craandijk en P. A. Schipperus**, Wandelingen door Nederland met pen en potlood. Haarl. 1875—80. 1e d. roy. 8°. met pl. 5 h. l. b. en atlas van 22 krtn.
- 1146 **J. Kuyper**, Gemeenteatlas van Nederland. 1e—5e, 7e en 11e deel. Leeuw. z. j. 7 d. lang 4°. verg. l. b.
- 1147 **J. L. Terwen**, Het Koninkrijk der Nederlanden. Gouda z. j. 8°. met pl. verg. l. b. Bis. 3 d.
- 1148 **Zuid-Holland**, A. W. Kroon, Tegenwoordige staat van Zuid-Holland. Amst. 1863. roy. 8°. met pl. verg. l. b.
- 1149 **Maskerade** gehouden door de Leden van het Leidsche Studenten corps den 23 Juni 1885, voorstellende Geschiedenis van Leiden tot 1574. Leid. 1885. lang 4°. gekleurd verg. l. b. Bis.
- 1150 **G. D. J. Schotel**, De academie te Leiden in de 16e tot 18e Eeuw. Haarl. 1875. roy. 8°. met pl. h. led. b.
- 1151 **Herinnering** aan Leiden's Universiteit. Leid. z. j. 4°. met 12 lichtdr. h. l. b.
- 1152 **J. ter Gouw**, Geschiedenis van Amsterdam. 1e—4e en 7e deel. Amst. 1879—91. 5 d. 8°. verg. l. b., met de groote kaart van Kornelis Antoniuszoon, in folio portefeuille.
- 1153 **F. Wittig**, Erinnerungen an Amsterdam. 58 Federzeichnungen. Amst. o. J. folio h. lw. Portfolio.
- 1154 **A. J. A. Gerlach**, Fastes militaires des Indes Orientales Néerlandaises. Z. B. 1859. gr. in 8°. avec portr. toile.
- 1155 **P. A. van der Lith**, Nederlandsch Oost-Indië. Doesb. z. j. roy. 8°. met gekl. pl. l. b.
- 1156 **W. A. van Rees**, Batavia. Leid 1881. folio met gekl. pl. verg. l. b.
- 1157 **M. T. H. Perelaer**, Het Kamerlid van Berkenstein in Nederlandsch-Indië. Leid. z. j. 2 d. folio met gekl. pl. verg. l. b.
-
- 1158 **Corstiaan de Jong**, Handwoordenboek der natuurkundige wetenschappen. Leid. 1869. 4°. h. l. b.
- 1159 **J. Rambosson**, Histoire des astres, astronomie pour tous. Paris 1874. 8°. avec pl. d. e. mar.

- 1160 **G. le Faure et H. de Graffigny**, Aventures extraordinaires d'un savant Russe, le soleil et les petites planètes. Paris 1889. gr. in 8°. avec fig.
- 1161 **Ch. Darwin**, Biologische meesterwerken. Arnh. en Nijm. z. j. 6 d. 8°. verg. l. b. Ontbr. afl. 59.
- 1162 **Hand-Atlas**, sammtlicher medicinisch-pharmaceutischer Gewächse Jena 1848. 2 Th. 4°. mit color. Tafeln, verg. led. B.
- 1163 **van Laar**, Verzameling van tuinsieraden. Amst. z. j. 4°. met pl.
- 1164 **Verzameling** van tuinsieraden. Gouda bij G. B. van Goor. 1867. 4°. met pl. l. b.
- 1165 **C. G. D. Stein**, Beknopte natuurlijke historie. Amst. 1822. 8°. met gekl. pl. h. led. b.
- 1166 **de Buffon**, Oeuvres. Brux. 1828—30. 14 vol. 8°. avec. pl. color. d. e. mar.
- 1167 **Grandville**, Scènes de la vie privée et publique des animaux. Paris 1842. 2 vol. gr. in 8°. avec pl. d. e. v.
- 1168 **J. E. Rombouts**, Vrienden en vijanden uit het dierenrijk. Amst. z. j. 4°. met pl. l. b.
- 1169 **F. J. Uildriks**, Grepen uit het dierenleven. Haarl. z. j. 4°. met pl. l. b.
- 1170 **E. Donovan**, Natural history of the insects of India. Lond. 1842. 4°. with color. pl. cloth.
- 1171 **S. Sidney**, The book of the horse. Lond. w. d. 4°. with color. pl. cloth.
- 1172 **J. Russell Manning**, The illustrated stock doctor and live-stock encyclopaedia. Philad. w. d. 4°. with illustr. cloth.
- 1173 **F. von Hellwald's** Natuurlijke geschiedenis van den mensch. Haarl. 1883/5. 2 d. 8°. met pl. verg. l. b.
- 1174 **C. Fressel**, Das Radfahren der Damen. Leipz. o. J. 8°. mit Illustr. verg. lw. B.
- 1175 **E. C. Brucé**, The century, history of the centennial exhibition. Philad. 1877. 8°. with pl. cloth.
- 1176 **Great industries** of Great Britain. Lond. w. d. 3 vols. 8°. with pl. in 1 h. leath. b.
-
- 1177 **G. Sand**, Galerie des femmes. Brux. 1843. gr. in 8°. avec illustr. d. e. v.
- 1178 **J. de la Fontaine**, Fables, illustr. par Grandville. Paris 1847. gr. in 8°. avec illustr. d. e. mar.

- 1179 **L. J. Larcher**, La femme, jugée par les grands écrivains des deux sexes. Paris 1855 gr. in 8°. avec pl. toile doré.
- 1180 **J. Lemoine**, Nouvelles études critiques et biographiques. Paris 1863. Prevost-Paradol, Etudes sur les moralistes Français. Paris 1865. 2 vol. 8°. d. e. v.
- 1181 **Dumersan et Noël Ségur**, Chansons nationales et populaires de France. Paris 1866. 2 vol. 8°. avec illustr. d. e. t.
- 1182 **Carlo Gripp**, L'image et Paris comique. Paris 1867-70. 4 vol. folio. avec illustr. d. e. t.
- 1183 **Dante Alighiéri**, l'Enfer, le purgatoire et le paradis. Paris 1868. 3 vol. folio avec illustr. de G. Doré. 2 vol. toile.
- 1184 **J. de la Fontaine**, Fables, avec dessins de G. Doré. Paris 1868. folio, toile doré.
- 1185 **Marcelin**, La vie Parisienne. 7e Année. Paris 1869, folio avec illustr. d. e. t.
- 1186 **J. Aicard**, Don Juan ou la comédie du siècle. Paris s. d. 4°. avec pl. d. e. t.
- 1187 **P. J. de Béranger**, Chansons. Paris, s. d. gr. in 8°. avec illustr. d. e. v.
- 1188 **P. de Cock**, Le cocu. Paris s. d. —, Soeur Anne. Paris s. d. 2 vol. 8°. d. e. t.
- 1189 **Mémento Larousse** encyclopédique et illustré. Paris s. d. 12°. toile.
- 1190 **Saltarino**, Pauvres saltimbanques. Düsseldorf. s. d. gr. in 8°. avec illustr. toile doré.
- 1191 **Servaas de Bruin**, Leercursus der Fransche taal, in 18 brieven. Zutph. 1870, 8°.
- 1192 **Silvio Pellico**, Mes prisons. Paris 1870, gr. in 8°. avec illustr. toile doré.
- 1193 **F. Fébure et T. Johnson**, Album de la comédie Française. Paris 1880. folio avec portr. toile doré.
- 1194 **J. Kramers et H. W. Bonte**, Nouveau dictionnaire Français-Neerlandais et Neerlandais-Français. Gouda 1882 2 vol. gr. in 8°. d. e. mar.
- 1195 **J. Gouraud**, Le petit bonhomme de Stolz, L'embarras du choix. L. Dechamps, Mon amie Georgette. A. Verley, Miss Fantaisie. Paris 1882—94 4 vol. 8°. avec illustr. toile doré.
- 1196 **J. Aicard**, La chanson de l'enfant. Paris 1883. gr. in 8°. avec illustr. broché.
- 1197 **L. P. Délinotte**, Dictionnaire pratique des synonymes français. Rott. 1884. 8°. 1. b.

- 1198 **F. Cooper**, L'espion. Paris 1886. gr. in 8°. avec illustr. d. e. v.
- 1199 **La lecture rétrospective**. Paris 1890/1. 5 vol. 8°. avec portr. toile.
- 1200 **J. N. Valkhoff**, Nouveau dictionnaire Français-Neerlandais et Neerlandais-Français. Gron. 1902/4. 2 vol. 8°. toile.
- 1201 **E. Zola**, La conquête de Plassans. — Le ventre de Paris. — Son excellence Eugène Rougon. — Pot-Bouille. — Au bonheur des dames. Paris 1878—83. 5 vol. 8°.
- 1202 ———, La fortune des Rougon. — l'Assommoir. — La joie de vivre. — Nana. — La faute de l'abbé Mouret. — Une page d'amour. Paris 1884/5. 6 vol. 8°.
- 1203 ———, Germinal. — La curée. — l'Oeuvre. — La terre. — Le rêve. Paris 1886—88. 5 vol. 8°.
- 1204 ———, Le vœu d'une morte. — Le bête humaine. — L'argent. — Fécondité. — La vérité en marche. — Travail. Paris 1889—1901. 6 vol. 8°.
- 1205 **Ch. Mackay**, A thousand and one gems of English poetry. Lond. 1872. 8°. with pl. cloth.
- 1206 **Walter Scott's** novels. Lond. 1876. 24 vol. 8°. with illustr. cloth. Wanted vol 8, 9 & 10.
- 1207 **J. Noël Paton**, Shakespear's Tempest. Lond. 1877. long 4°. with illustr. cloth.
- 1208 ———, Shelley's Prometheus unbound. Lond. 1877. long 4°. with illustr. cloth.
- 1209 **Ch. Dickens**, Sketches by Boz. Lond. 1892. —, The old curiosity shop. Lond. 1892. 2 vol. 8°. with illustr. cloth.
- 1210 **J. M. Schaap and B. C. G. Numan**, Old and new, prose and poetry. Rott. 1902/3. 3 vol. 8°. cloth.
- 1211 **ten Bruggencate**, Engelsch—Nederlandsch en Nederlandsch—Engelsch woordenboek. Gron. 1902. 2 d. h. l. b. Nieuw.
- 1212 **Schiller's** Sämmtliche Werke. Stuttg. 1838. 12 Th. 12°. 6 verg. lw. B.
- 1213 **C. M. Wieland**. Oberon, ein romantisches Heldengedicht in zwölf Gesängen. Leipz. 1869. folio mit Küpf. verg. led. B.
- 1214 **R. Hamerling**, Amor und Psyche. Leipz. o. J. 4°. mit Illustr. verg. lw. B.
- 1215 **F. von Hohenhausen**, Deutsches Tondichter-album. Berl. o. J. gr. 8°. mit photogr. Portr. verg. lw. B.
- 1216 **O. Roquette** u. a., Gallerie deutscher Dichter. Münch. u. Berlin o. J. 4°. mit Photogr. verg. led. B.

- 1217 **H. von Velten**, Im Frühling des Lebens. Leipz. o. J. 4^o. mit Kupf. verg. lw. B.
- 1218 **Bilder-Novellen** von A. Godin u. a. Berl. o. J. mit Kupf. verg. lw. B.
- 1219 **Murad Efendi**, Dramatische Werke. Leipz. & Leid. 1881. 3 d. 8^o. lw. B.
- 1220 **J. Wolff**, Der Rattenfänger von Hameln. Berl. 1883. folio mit Illustr. verg. lw. B.
- 1221 **H. Heine's**, Humoristische Seite. Leipz. 1884 8^o. in lw. Portfolio.
- 1222 **Velhagen und Klasings** Monatshefte. Bielef. und Leipzig 1895—1902. 8 Th. mit color. Tafeln in 16 original lw. B.
-
- 1223 **Nederlandsch Magazijn**. ter verspreiding van algemeene en nuttige kundigheden. Amst. bij Gebr. Diederichs. 1834—55, 57—62. 28 d. 4^o. met pl. waarvan 22 h. led. b. en 4 verg. l. b. *Prachtig exemplaar*.
- 1224 **Nederlandsch Museum**. 1e—4e d. Amst. 1836/9. 4 d. roy. 8^o. met pl. h. l. b.
- 1225 **Ch. Dickens**, Een kerstspreekje. Amst. 1844. 8^o. met pl.
- 1226 **H. Tollens Cz.**, Gedichten. Leeuw. 1855/7. 12 d. 8^o. 4 h. led. b.
- 1227 **W. Bilderdijk**, Dichtwerken. 15 d. I. da Costa, De mensch en de dichter. W. Bilderdijk. Vrouwe Katharina Wilhelmina Bilderdijk, Dichtwerken. 3 d. Haarl. 1856—60. 19 d. 8^o. h. l. b.
- 1228 **Jacob Cats**. Werken, met voorrede van W. J. Hofdijk. Tiel bij H. C. A. Campagne, 1861. folio verg. l. b.
- 1229 **M. de Vries en L. A. te Winckel**, **Woordenboek der Nederlandsche taal**, 's-Grav. en Leid. 1864—1901. 93 Afl. 8^o. Bev.:
- Ie Deel, met inleiding en slot. 15 Afl. — IIe Deel, 16 afl. — IIIe Deel, 11 afl. — IIle Reeks, 15 afl. — Ve Deel, 15 afl. — VIe Deel, 1 afl. — IIle Reeks, 15 afl. — XIe Deel, 5 afl.
- 1230 **H. Conscience**, Romantische werken. Leid. 1867—79. 10 d. roy. 8^o. met pl. 5 h. l. b.
- 1231 **De vrouwe van Waardenburg**, Herinnering aan Mr. J. van Lennep door A. J. de Bull. Amst. 1869, roy. 8^o. met pl. verg. l. b.
- 1232 **Piet Paaltjes**, Snikken en grimlachjes. Schied. 1871. 8^o. verg. l. b.
- 1233 **B. ter Haar**, Gedichten. 's-Grav. 1872. 2 d. folio met illustr. verg. l. b.

- 1234 **W. J. A. Jonckbloet**, Geschiedenis der Nederlandsche letterkunde. Gron. 1873. 2 d. roy. 8°. 1 b.
- 1235 **Eigen Haard**. 1e—26e jaarg. Haarl. & Amst. 1875—1900. 26 d. 4°. verg. 1 b.
Kostbare serie.
- 1236 **J. Milton**, Het verloren paradijs, vert. door J. J. L. ten Kate, met pl. van G. Doré. Leid. 1875. folio verg. 1 b.
- 1237 **C. van Nieuvelt**, Fragmenten. Leid. 1875. 8°. verg. 1 b.
- 1238 **E. J. Potgieter's** Werken. Poëzy, 2 d. Kritische studiën. 3 d. Schetsen en verhalen, 3 d. Haarl. 1875/7. 8 d. 8°. h. 1 b.
- 1239 **W. Unger**, Kunstjuweeltjes, novellen door G. Keller. Leid. 1875. folio verg. 1 b.
- 1240 **J. P. de Keyser**, Neerlands letterkunde in de negentiende eeuw. 's-Grav. 1877. 2 d. roy. 8°. verg. 1 b.
- 1241 **Catalogus** der tentoonstelling van hulpmiddelen voor den boekhandel, gehouden in Aug. 1881 door de VerE. ter bevord. van de belangen des boekhandels, roy. 8°. 7 Ex.
Deze exemplaren zijn verscheidend gebonden, hebben gediend als proeve van bindwerk op de tentoonstelling en zijn vervat in linnen koker; hierbij zijn tevens gevoegd eenige diploma's, prospectussen, bekroningskaarten enz.
- 1242 **Album academicum** van het Athenaeum illustre en van de Universiteit van Amsterdam. Amst. 1882. roy. 8°. 1 b.
- 1243 **Pol de Mont**, Hendrik Conscience, zijn leven en zijne werken. Haarl. 1883. 8°. met portr. h. 1 b.
- 1244 **A. Winkler Prins**, Geïllustreerde encyclopaedie, 2e dr. Amst. 1884/8. 16 d. roy. 8°. met pl. 1 b.
- 1245 **E. Bekker—Wolff en A. Dekon**, Historie van den Heer Willem Leevend. 8 d. —, Historie van Mejuffrouw Sara Burgerhart. — 's-Grav. 1886—91. 9d. 8°. 4 h. 1 b.
- 1246 **A. C. Kruseman**, Bouwstoffen voor eene geschiedenis van den Nederlandschen Boekhandel 1830—1880. Amst. 1886/7. 2 d. 8°. verg. 1 b.
- 1247 **H. H. Z...**, Rijkdom door arbeid. Amst. 1886. 8°. 1 b.
- 1248 **Hildebrand**, Na vijftig jaar, opheldering van de Camera obscura. Haarl. 1888. 8°. verg. 1 b.
- 1249 **J. Hartog**, De spectatoriale geschriften van 1741—1800. Utr. 1890. 8°. h. led. b.
- 1250 **G. A. van der Brugghen**, 't Binnenste naar buiten gekeerd. Nijm. 1891. 8°. met pl. h. 1 b.
- 1251 **Multatuli**, Brieven 1870—1875. Amst. 1895. 8°. verg. 1 b.

- 1252 **H. J. Schimmel**, Dramatische werken. Ite Reeks. Schied. 1897. 8°. 1. b.
- 1253 **H. Douma en M. H. Lem**, Het kinderboek, handleiding voor het onderwijs in vormen in het eerste leerjaar. Purm. 1898. 8°. 1. b.
- 1254 **G. E. Frerichs**, De Godsdienst in het menschenhart en in de menschenwereld. St. Anna-Par. 1899. 8°. 1. b.
- 1255 **C. M. van Deventer**, Hollandsche belletrie van den dag. Haarl. 1901. 8°. 1. b.
- 1256 **R. K. Kuipers**, Geïllustreerd woordenboek der Nederlandsche taal. Amst. 1901. 4°. met afb. led. b.
- 1257 **Dr. B.**, Analecta, dichtertlijk-nederlandsch. Utr. '02 8°. 1. b.
- 1258 **H. Sienkiewicz**, Quo Vadis. 's-Grav. 1902. 8°. 1. b.
- 1259 **M. J. Koenen**, Verklarend handwoordenboek der Nederlandsche taal. Gron. 1903. 8°. 1. b. Nieuw.
- 1260 **Max O'rell**, Wandelingen in het rijk der vrouwen. Amst. 1903. 8°. 1. b.
- 1261 **Arno Dorsay**, Uit een groote garnizoensplaats. Amst. 1904. 8°. 1. b. Bis.
- 1262 **Felix Ortt**, De vrije mensch. Amersf. 1904. 8°. 1. b.
- 1263 **Ellen Key**, De ethiek van liefde en huwelijk. Amst. 1905. 4°. met portr. 1. b.
- 1264 **A. Conan Doyle**, De avonturen van Micah Clarke. Utr. z. j. 2 d. 8°. verg. 1. b.
- 1265 **H. Dalmer**, Het gezin in de berg hut. Amersf. z. j. 8°.
- 1266 **L. van Doyssel**, Een liefde. Amst. z. j. 1e druk. 2 d. 8°.
- 1267 **H. C. Diferée**, Herbert Spencer en zijn tijd. Amst. z. j. 8°. verg. 1. b. Ter.
- 1268 **A. le Feuvre**, Overcompleet. Leid. z. j. 8°. 1. b.
- 1269 **J. Finot**, De geheimen van den langen levensduur. Amst. z. j. 8°. 1. b.
- 1270 **J. Revneke van Stuwe**, Tragische levens. Amst. z. j. 2 d. 8°. 1. b.
- 1271 **Bare Staffe**, Bestemming. Amst. z. j. 8°. 1. b.
- 1272 **A. T. C. Thompson**, Dante's verhouding tot het humanisme en zijn staatkunde. Amst. z. j. 8°. verg. 1. b. Bis.
- 1273 **Aart Admiraal**, Freia, schetsen en beelden. Arnh. z. j. 4°. met pl. verg. 1. b.
- 1274 **Ch. Dickens**, Werken. Nijm. & Arnh. z. j. 19 d. 4°. met pl. verg. 1. b. bev.:

David Copperfield. — Het verlaten huis. — Maarten Chuzzlewit. — Dombey en Zoon. — Onze wederzijdsche vriend. — Kleine Dora. — Edwin Drood. — Kerstspreekjes. — Barnaby Rudge. — Samuel Pickwick. — Olivier Twist. — Nelly. — Schetsen uit Amerika en Italië. — Groote verwachtingen. — Kerstvertellingen. — Slechte tijden. — Londen en Parijs. — Een reiziger die geen handel drijft. — Schetsen van Boz.

- 1275 **G. Keller**, Duizend en een nacht. Arabische vertellingen. Nijm. & Arnh. z. j. 7 d. roy. 8°. met pl. verg. l. b.
- 1276a ———, Novellen. Leid. z. j. 5 d. 8°. l. b.
- 1276b **Klikspaan**, Studentenleven. Leid. z. j. 4°. met pl. verg. l. b.
- 1277 ———, Studenten-typen en -leven. Leid. z. j. 8°. met pl. verg. l. b.
- 1278 **J. van Lennep**, Romantische werken. Leid. z. j. 17 d. 8°. met pl. verg. l. b. bev.:
- Klaasje Zevenster, 5 d. — Onze voorouders, D II—V, 4 d. — Elizabeth Musch, 2 d. — Ferdinand Huyck, 2 d. — Novellen, 2 d. — De roos van Dekama, 2 d.
- 1279 **H. Pfeil**, Ernst en humor uit het leven van beroemde toonkunstenaars. Dev. z. j. 8°. verg. l. b.
- 1280 **Huwelijksalbum**, poëzie van J. J. L. ten Kate, roy. 8°. verg. l. b.
-
- 1281 **Fisher's** Drawing room scrap book. Lond. 1832—37, 42 & 45. 8 vol. 4°. with pl. leath. b.
- 1282 **Finden's** Tableaux, Lond. 1837—41. 5 vol. folio with pl. leath. b.
- 1283 **The art-journal**. Lond. 1851, 66, and 84—91. 11 vol. folio, with pl. cloth & h. leath. b.
- 1284 **Th. Silvestre**, Histoire des artistes vivants Français et étrangers. Paris 1856. gr. in 8°. avec portr.
- 1285 **J. G. D. Armengaud**, Les galeries publiques de l'Europe: Rome et Italie. Paris 1859—62. 2 vol. folio avec pl. d. è. mar.
- 1286 **Alexander Verhuell**, Eerste en laatste studentenschetsen. Arnh. 1882. lang 4°. met pl. verg. l. b.
- 1287 **G. Lafenestre**, Le livre d'or du salon. Paris 1886. gr. in 8°. avec pl.
- 1288 **Kaleidoscop**. Ein Spiegel schöner Frauen, 30 Pastellgemälde. Münch. 1887. folio verg. lw. B.
- 1289 **R. Reinicke**, Spiegelbilder aus dem Leben. Münch. 1890. folio mit Lichtdr. verg. lw. B.
- 1290 **Pictures** from Punch. 1. Lond. 1894. 4°. with illustr. cloth.
- 1291 **Harmsworth's** Monthly pictorial magazine. Vol. I—IV. Lond. 1898—1900. 4 vol. 8°. with illustr. cloth.
- 1292 **H. Ronner**, The painter of cat-life and cat-character my M. H. Spielmann. Amst. w. d. folio with pl. cloth.
- 1293 **Vénus** et son cortège. 12 Dessins par A. Zick. Paris s. d. 4°. toile doré.

- 1294 **Gallerie**, schöner Frauenkopfe. Leipz. o. J. 26 Holzschnitte, folio in verg. lw. Portfolio.
- 1295 **Künstler-Humor**. Dichtungen von B. Blüthgen u. a. Berl. o. J. mit Kupf. verg. lw. B.
- 1296 **Moderne Kunst**, in Meister- Holzschnitten, nach Gemälden und Sculpturen berühmter Meister der Gegenwart. 7er—13er Band. Berl. o. J. 7 Th. folio. verg. lw. B.
- 1297 **Dresdener Gallerie**, Text von A. Görling. Leipz. u. Dresden o. J. mit Kupf. verg. led. B.
- 1298 **Bladen** uit Hendschel's schetsboek. Amst. z. j. 4^o. met lichtdr. verg. 1 b.
- 1299 **C. Vosmaer's** Kunst-portefeuille der Nederlandsche schilders. Arnh. en Nijm. z. j. folio, met photogr. portretten, h. 1 b.
- 1300 **De Distel**, etsen van Nederlandsche schilders, onder redactie van C. Vosmaer. Amst. z. j. 6 afl. folio, in verg. 4 portefeuilles.
- 1301 **J. Gram**, Onze schilders in Pulchri Studio. Rott. z. j. 8^o. verg. 1 b.

Oude Uitgaven.

WAARBIJ VELE ZELDZAME DRUKKEN.

- 1302 **Gabriel Kramner**, „Architectura von den fünf Seulen sambt iren Ornamenten vnd zierden als nemlich Tvscana, Dorica, Ionica, Corintia vnd Composita. Praag 1606. folio mit Kupf. h. led. B.
- 1303 **V. Zonca**, Novo teatro di machine et edificii. Padua 1607. 4^o. avec pl. velin.
- 1304 **H. Hondius**, Institutio artis perspectivae. Hag-Com. 1622. folio avec pl. d. e. v.
- 1305 **J. Ch. de la Fosse**, Nieuwe historische beeldspraak of hieroglyphische merkebeelden. Amst. z. j. folio met pl. cart. b.
- 1306 **G. de Laireesse**, Het groot schilderboek. Amst. 1707. 2 d. 4^o. met pl. h. led. b.
- 1307 **J. J. Scubler**, Grondige en duydelijke onderwyzing der volkomen kolommen-ordening. Amst. 1728. folio met pl. perk. b.
- 1308 **J. Barozzio**, Le nouveau vignole ou règles des cinq ordres d'architecture. Paris 1755. 4^o. avec pl. d. e. veau.
- 1309 **S. Bosboom**, Architectura of onderwys van de 5 colommen. Amst. 1784. folio met pl. h. led. b.

- 1310 **Kort begrip** van de bouwkonst. z. p. o. j. 4°. M. S. S. met teekeningen in led. b. C. Philips Jacobsz., Onderwijs in de doorzigtkunde. Amst. 1765. K. le Brun, Afbeelding der hertstogten. Amst. 1728. enz. 6 d. 4°. & 12°.
- 1311 **Jacob Cats**, Wercken. Amst. bij J. van Heekeren e. a. 1712. 2 d. folio, met pl., in nette eikenhouten doos.
- 1312 **C. Commelin**, Beschryvinge van Amsterdam. Amst. 1726. 2 d. fol. met pl. led. b. Bis. perk. b.
- 1313 **Het galant Saxen**, behelzende de vorstelyke minnar-ryen van Frederik Augustus, Koning van Polen. Dordr. 1757. 12°. h. l. b.
- 1314 **G. Kulenkamp**, Geschiedenissen van het O. en N. Testament. Amst. 1758. 2 d. met pl. W. ter Burgh, Gereformeerde bloem-hof. Dev. 1811, eenige kerkboeken enz. 1 Pakje.
- 1315 **Het stuurmans- en lootsmans handboek**. Amst. 1760. Tafereel van den watervloed in de Nederlanden op 3—5 Febr. 1825. Amst. 1825. C. Philips Jacobsz, Handlei- ding tot het plaatsen van de zonne of maane in een tafreel. Amst. 1786. enz. 1 Pakje.
- 1316 **M. Brouërius van Nidek**, Zederyke zinnebeelden der tonge. Amst. 1764. A. N. Agrou, Verzameling van op- stellen. Amst. 1794. J. P. Kleyn, Oden en gedichten. Utr. 1782. enz. 10 d. 8°.
- 1317 **E. Buys**, Nieuw en volkomen woordenboek van konsten en wetenschappen. Amst. 1769—78. 10 d. G. Nieuwen- huis, Algemeen woordenboek van kunsten en wetenschap- pen. Zutph. 1820—41. 8 d. Aanhangel 9 d. 17 d. Ontbr. D. 3 en 9. — 25 d. 8°. h. led. b.
- 1318 **J. H. Hering**, Bespiegeling over Neêrlandsch water- nood in 1775 en 76. Amst. 1776/8. 3 d. 8°. met pl. h. led. b.
- 1319 **Het zedelyk tooneel**, bevattende eenige der beste zedelijke tooneelspeelen. Amst. 1778—89. 8 d. 8°. met pl. h. led. b.
- 1320 **Emblèmes d'amour**, met 44 pl. z. p. o. j. — de la For- telle, Leven van den vrouwelyken ridder d'Eon benevens de geschriften en echte brieven raakende de verschillen aangaande haare sexe. Amst. 1779. J. Rosseau, De zingende kramer of vermakelyke krispyn, kamerspel. Amst. z. j. enz. 4 d. 12°.
- 1321 **(J. H. Swildens)**, „Vaderlandsch A-B boek voor de Ne- derlandsche jeugd”. 1781. 32 lang 8°. gravures. h. led. b. Z e l d z a a m.
- 1322 **Engelsche tieranny**. Amst. 1781. 12°. met pl.
- 1323 **(J. H. Swildens)**, Vaderlandsch A-B boek voor de Ne-

- derlandsche jeugd. Amst. 1781. 2 Ex. Het Nederlandsch A-B-boek. 's-Grav. 1823. — 3 d. 8°. met pl.
- 1324 **Economische liedjes**, uitgegeven door E. Bekker weduwe A. Wolff en A. Deken. 's-Graav. 1781/2. 3 d. 8°. met pl. h. led. b.
- 1325 **De zegepraalende Voltaire** op zijn sterfbed of de bedrogene priesters. Amst. 1787, met portr. M. Z. van Boxhorn, Spiegeltjen vertoonende 't lanck ende cort hayr by de Hollanders ende Zeelanders ghedragen. Leyd. 1745. Aedologia of verhandeling van den nachtegaal. Amst. 1792. met pl. enz. 6 d. 12°.
- 1326 **Volks-liedjens** uitgegeeven door de Mpij tot Nut van 't Algemeen. Amst. 1789—91. 4 stn. 8°. met pl. h. led. b.
- 1327 **Vrijheids liederen** der Franschen. Duink. z. j. 12°. cart. b. Z e l d z a a m.
- 1328 **Reis** door de departementen van Frankrijk door een gezelschap van konstenaars en geleerden. Parijs en Gouda. 1795/6. 6 stn. 8°. met pl. & kaarten. cart. b.
- 1329 **Stichter's** en van Staden's Almanakken van 1795, 99, 1807, 10, 12 en 15. Enkhuizer almanakken van 1833. en 36. Utrechtsche almanak van 1835, enz. 12 sts.
- 1330 **A. Fokke Sz.**, Historie van de Waag te Amsterdam. Amst. 1808. Jan Wagenaar, 't Verheugd Amsterdam. Amst. 1768. Vaderlandsche historie verkort. Amst. 1770. enz. 9 d. 4°. & 8°.
- 1331 **Pieter 't Hoen**, Fabelen en kleine gedichten voor kinderen. Amst. 1815. 12°, met een stel gekleurde en een stel zwarte platen. h. led. b.
- 1332 Almanach der musen en gratiën voor 1815 en 16. 2 d. Almanak voor vrouwen voor 1817. Almanak voor verstand en hart voor 1824. Almanak voor het schoone en goede voor 1830, 37 en 38. Tesselschade voor 1838, 39 & 40. 10 d. 12°.
- 1333 De oud-Hollandsche kermis-parnas. Amst. 1823. G. Bren-der à Brandis, De schaaking. Amst. 1797. Het gedwon-gene huuwelyk. Amst. 1747, e. a. oude tooneelstukken. 1 Pakje.
- 1334 P. Moens, Herman en Susanna. Amst. 1825. P. H. van Arum, De dankbare Indiaan. Amst. z. j. e. a. kinderboek-jes. 1 Pakje.
- 1335 A. L. G. Bosboom-Toussaint, Negen novellen. Leid. 1866. E. Wolff en A. Deken, Levensgeschiedenis van Sara Bur-gerhard. Schied. 1856. 2 d. E. A. König, De geheimen van een krankzinnigengesticht. Amst. z. j. e. a. letterk. wer-ken. 1 Pak.

- 1336 Uit het leven van Koning Gorilla. 's-Grav. z. j. 8°. Z e l d-
z a a m.
- 1337 A. Perlingh, Verscheyde nodige geschriften. Amst. z. j.
F. van Berge, Laatste verzen. Amst. z. j., e. a. lettercahiers,
letterproeven enz. 10 d. 4°. & 12°.
- 1338 L. Schipper, Gedichtjes voor kinderen. Haarl. z. j. —,
Nieuwe versjes. Haarl. z. j. J. Hazeu, De onderwijzende
landman. Amst. 1820. enz. 20 d. 12°. met pl.
- 1339 H. van Alphen, Kleine gedichten voor kinderen. Utr. z. j.
J. N. Braailly, Vertellingen aan mijne dochter. Amst. 1812.
2 d. A. le Grand, Emma ou la bonne petite fille. Paris
s. d. e. a. kinderboekjes met gekl. pl. 7 d. 12°.
-

THE GETTY CENTER
LIBRARY

ILAP 94D4030

I N H O U D.

Historische en Topographische Atlas.

Buitenland.

Teekeningen	No.	1—	16
Prenten	”	17—	70
Portretten	”	71—	108
Lithographiën	”	109—	152
Photographiën	”	153—	161

Nederland.

Teekeningen	”	162—	199
Prenten	”	200—	259
Portretten	”	260—	313
Lithographiën	”	314—	358
Photographiën	”	359—	370

Amsterdam.

Teekeningen	”	371—	394
Manuscripten	”	395—	405
Prenten	”	406—	468
Portretten	”	469—	494
Lithographiën	”	495—	601
Photographiën	”	602—	608

Kunst-Atlas.

Teekeningen	”	609—	714
Prenten	”	715—	871
Moderne gravures	”	872—	886
Lithographiën			
Photogravures	”	887—	905
Chromo's	”	906—	924
Gekleurde Duitsche Kinderprenten van ± 1850	”	925—	940
Oude Kinderprenten enz.	”	941—	951
Zwarte Lithographiën	”	952—	979
Photographiën	”	980—	998

Supplement — Historische en Topographische Atlas.

Buitenland.

Prenten	”	999
Portretten	”	1000
Lithographiën	”	1001

Nederland.

Teekeningen	”	1002—1003
Prenten	”	1004
Portretten	”	1005—1007
Lithographiën	”	1008
Photogravures	”	1009—1018
Photographiën	”	1019—1030

Amsterdam.

Teekeningen	”	1031—1035
Manuscripten	”	1036—1041
Prenten	”	1042—1044
Lithographiën	”	1045
Lichtdrukken	”	1046—1049

Boeken en Plaatwerken.

Oude Uitgaven	”	1050—1301
	”	1302—1339